## РОССИЙСКАЯ



### СИМВОЛИКА



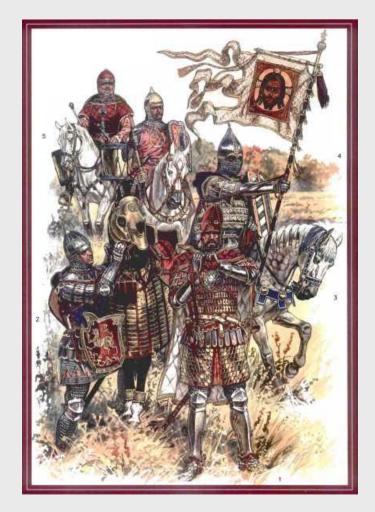
#### Государственный герб

Российской Федерации изобразительный опознавательный знак нашей страны – ведет историю с 1497 года и служит России уже более 500 лет. В настоящее время геральдический состав, правовое положение и правила использования Государственного герба определяются Федеральным конституционным законом «О Государственном гербе Российской Федерации».

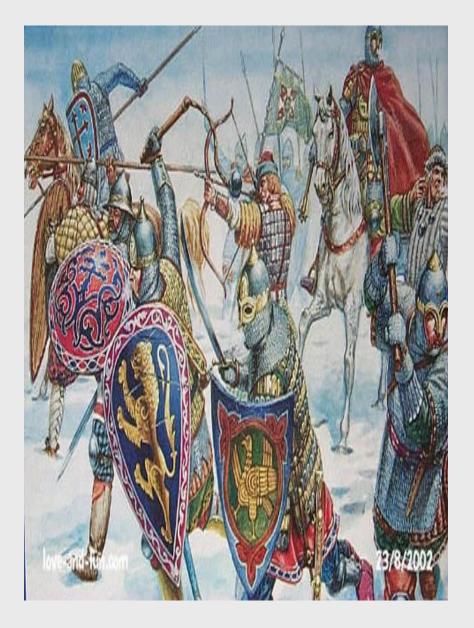


#### ВСАДНИК КНЯЗЕЙ МОСКОВСКИХ

Наша страна – Россия – самая большая на свете. Но большой она была не всегда. В давние-давние времена, много веков назад не было вовсе такой страны – России, а было на нашей земле много-много маленьких государств. Назывались эти государства - княжества, и каждым княжеством правил свой князь. Иногда жили князья между собой в мире, но чаще – во вражде и тогда начинались между российскими княжествами жестокие войны.



А соседями нашей земли были страны сильные и суровые. Часто приходили они в российские княжества с могучими войсками, жгли города, грабили села, забрали российские земли под свое владычество. Не могли русские княжества врагам противится: кто мал, тот слаб. Маленькие и слабые больших и сильных могут победить, но только если они между собой дружно живут и вместе от сильных защищаются. А княжества российские были маленькие, слабые, да еще и друг с другом враждовали. От того тяжело жилось российской земле: со всех сторон враги, да и в самой нашей земле не мира, ни дружбы, а только война и разорение.



lacktriangle

И был в России один город –
 Москва. Сегодня Москва –
 столица нашей страны, самый
 большой, самый главный город в
 России. А в те давние времена
 была Москва город как город – ни
 велик, ни мал, ни силен, ни слаб.
 Сидели в Москве князья и земли
 вокруг Москвы звались
 Московским княжеством.

•

У каждого князя в российских землях был свой знак. Нужен был знак для того, чтобы видно было где какой князь живет, что князю принадлежит, над чем князь власть имеет. Был такой знак и у князей московских. А служил знаком московских князей всадник на коне. Его на монетах чеканили, чтобы видно было, какого князя это монеты. Его на печатях ставили, чтобы увидели люди печать – и знали, какой князь эту печать к грамоте приложил. Его на знаменах изображали, чтобы видно было в битве где князь стоит, куда войску собираться, откуда команды получать.



- Всадника князей московских по разному изображали. То едет всадник тихим шагом, то на месте стоит, то меч в руке держит, то птицу-сокола. Но чаще всего был всадник князей московских таким: несется вскачь ретивый конь, крепко сидит на нем всадниквоин, а под копытами коня страшный дракон вьется: разинул пасть, хочет и коня, и всадника проглотить, да не может всадник его опередил: поднял могучими руками острое копье и поразил злого дракона.
- Москвичи знаком своих князей гордились. Говорили они, что дракон на знаке как будто все враги Московского княжества, а всадник как будто сам князь московский. И как всадник на знаке дракона копьем побеждает, так и князь московский всех врагов одолевает и Москву от любых напастей защищает.



#### Герб

 правления великого князя Ивана III (1462-1505 гг.)



### Древний герб

великого княжества
 Черниговского



#### РОЖДЕНИЕ РОССИЙСКОГО ГЕРБА

- Орел Великого князя Ивана III Васильевича
- Долго стояло Московское княжество и ничем от других российских княжеств не отличалось. Но вот, пять с половиной веков назад, стал князем московским Иван III Васильевич. Горько было смотреть Ивану III как слаба российская земля, что нет в ней мира и согласия, что воюют друг с другом русские княжества. И решился Иван III на великое дело соединить все русские княжества в одно государство. Чтобы стала Россия единой, сильной и мирной, чтобы вражда и война не разделяли российские земли.
- Долго трудился Иван III, целых пятьдесят лет. Когда миром, а когда и войной собирал российские княжества. Много было у Ивана III противников. Не хотели князья русские со своими княжествами расставаться, отдавать их Великому князю московскому. Но непреклонен был Великий князь Иван III, смирял недругов, кого силой, кого хитростью, кого милостями. И добился своего, совершил небываемое. Сколько веков жили российские земли врозь, а тут за немногие годы вместе соединились под владычеством Москвы. Было много маленьких и слабых стран, а стала одна большая и сильная. Прекратились войны между россиянами, зажила наша земля в мире и согласии.



- Соседние страны не хотели, чтобы стала Россия сильной. Решили воевать нашу землю, привели могучее войско. Да не тут-то было. Это прежде, когда российские княжества врозь жили были они слабыми. А теперь собрал Иван III со всей российской земли несчетную рать, вышел навстречу врагам, войска их разбил, прочь прогнал, да еще и отобрал те земли, какие враги в былые времена у России отняли. С той поры зажила наша страна без страха перед соседями.
- Недруги Ивана III надеялись, что пройдет время, сядет на великокняжеском престоле новый князь и снова развалится единая Россия на маленькие княжества. Но Иван III не на время земли российские собирал, а навсегда. И хотел, чтобы все об этом знали, чтобы никто старые худые времена вернуть не надеялся. А потому велел он, чтобы называлась его держава не Московским княжеством, как прежде, а по новому -Россией, Русью, чтобы все знали: не на время, навсегда соединились российские земли. Многое может измениться, может и Москва столицей не будет, но Россия отныне навек единой останется. И себя Иван III велел по новому величать: прежде звался он Великий князь Московский, а по новому стал Государь Всея Руси, чтобы всюду ведомо было – не одна Москва, вся Россия объединилась под его державой.

А еще решил Иван III завести для России новый знак – герб. Каким же быть гербу? Может быть, старый знак князей московский всадника – на гербе поместить? Нет. Раз страна новая, какой прежде не было, раз имя у нее новое – Россия – которого прежде не знали, то нужен России и герб новый, прежде невиданный. Долго думал Иван III и наконец повелел, чтобы был гербом России двуглавый орел. Двуглавого орла в России прежде не знали, но ведь и страны России совсем недавно не было. Зато знали двуглавого орла в других странах. Да не просты, а в самых знаменитых и могучих, которые в то время на свете были – в Византийской империи, и в Германской империи, и в балканских царствах. Велики были эти страны, да не больше, чем юная Россия, сильны, да не сильнее чем наше государство. И решил Государь Всея Руси Великий Князь Иван III Васильевич: пусть весь свет знает, что родилась ныне новая страна не меньше и не слабее, чем самые главные иноземные страны, пусть Россию на свете уважают, как и самые важные чужие государства. А потому – пусть гербом у России двуглавый орел будет, самый достойный, самый гордый знак, какой в гербах у стран бывает.

• А чтобы российский двуглавый орел от двуглавых орлов других стран отличался, велел Иван III, чтобы был орел золотым на красном поле, а головы орла чтобы две золотые короны венчали.

• Так родился герб нашей страны. Случилось это пятьсот лет назад, в 1497 году. Наш герб и страна наша – ровесники. Как появилась на свет Россия, так и герб ее – двуглавый орел – появился. Пять веков прошло с тех пор, многое на свете изменилось, но Россия и ее герб – двуглавый орел – неразлучны, и пока стоит наша страна, до той поры и гордого золотого двуглавого орла, герб свой государственный, достойно нести будет.



#### ОРЕЛ

• ЦАРЯ ИВАНА IV ГРОЗНОГО

- В стародавние времена был у государей земли нашей обычай называть сыновей Иваном или Василием. От того много-много лет подряд правили Россией князья по имени Иван Васильевич или Василий Иванович. А чтобы отличать их друг от друга и знать кто за кем правил к имени князя номер прибавляли: Иван I, Иван II, Василий I, Василий II...
- Пятьсот лет назад правил Великий князь Иван III Васильевич, который российские земли объединил, страну нашу Россию создал и герб государственный двуглавого орла ей даровал. После Ивана III правил его сын Василий III Иванович, а после него внук, Иван IV Васильевич.
- От отца и деда получил Иван IV Россию большой и сильной, но этого ему мало было. Хотел Иван IV полсвета захватить, над всеми странами властвовать. Всю жизнь вел Иван IV жестокие войны с соседними странами и отнимал у них земли. Так много земель захватил и присоединил к нашей стране Иван IV, как ни один другой российский государь ни до него, ни после не сумел. При Иване IV стала Россия самой большой страной на свете, и такой до наших дней остается.

- Был Иван IV жесток, суров и властен. Не терпел ни от кого непокорства своей воле. А если кто ему подчиняться не хотел, или приказов его не выполнял тех казнил Иван IV без пощады страшными казнями. За это прозвали Ивана IV Иваном Грозным.
- До Ивана Грозного звались государи земли российской Великими князьями. Не понравилось это Ивану Грозному. Захотел он, чтобы была власть его выше княжеской, чтобы почитали его, как никого на свете. И потому принял Иван Грозный новый титул стал он называться Царь. Царь значит самый главный, верховный владыка. Много на свете князей, много королей, а царь один, всех выше, всех главнее.
- Чтобы все на свете знали, что он царь, повелел Иван Грозный изменить российский государственный герб. Прежде был наш двуглавый орел двумя коронами увенчан. А Иван Грозный решил: что такое? Почему две короны? Разве в России два владыки? Нет! Я царь, я один в России повелитель и нет никого выше меня. А потому пусть будет на гербе государственном только одна корона, зато большая, чтобы все на свете знали, что Россией один великий владыка Царь правит.

- И так велика была гордыня Ивана Грозного, так он власть свою любил, что велел увенчать корону крестом православным в знак того, что никому на свете Царь Иван Грозный не подчиняется и один только Бог сильнее Царя, перед одним лишь Богом Царь в ответе.
- А еще вспомнил Иван Грозный старый знак князей московских всадника, победителя дракона. Очень нравился Ивану Грозному этот знак. Казалось ему, что всадник это он сам, Царь российский, а дракон все враги царские, которых он, Иван Грозный, повергает и побеждает. И велел Иван Грозный старый знак князей московских с гербом государственным соединить: поместить на грудь двуглавому орлу красный щит, а в щите серебряного всадника, который черного дракона копьем поражает.
- Вот при Царе Иване Грозном герб наш изменился: двуглавый орел в красном поле остался, но вместо двух корон над головами орла одна большая с крестом появилась, а на груди орла щит со всадником поместили.



#### ГЕРБ

• ЦАРЯ МИХАИЛА ФЕДОРОВИЧА

- За долгие века, что стоит Россия, правили нашей страной разные государи. Одни для России много доброго сделали, страну нашу укрепили и украсили. А другие сделали дурное. И едва ли не больше всех бед принес России Царь Иван Грозный. Иван Грозный всю жизнь вел войны с соседними странами, ненасытно отнимал у них города и земли. Долго терпели соседние страны, но, наконец не вытерпели. Соединились все вместе и едва Иван Грозный умер напали со всех сторон на нашу страну.
- Страшное время началось на российской земле горькое и жестокое. В память о тех злых годах зовут его Смутным временем. У Ивана Грозного сыновей не осталось и некому было новым царем стать. В прежние времена у государей российских много славных помощников было – добрых князей, мудрых бояр, смелых воевод. Можно бы было нового царя из них выбрать. Да Иван Грозный всех своих помощников от злобы своей извел – кого казнил, кого в темницу заточил, кого в чужие страны выгнал. Негде нового царя найти, а как без царя стране жить? Кто будет править? Кто народ объединит, рати соберет, на бой с врагом поведет? Некому... А враги уж близко – со всех сторон приступают нашу страну, половину России заняли, саму Москву захватили, в царском дворце поселились. Хозяйничают повсюду вражьи войска, жгут, убивают, в плен людей забирают. А за ними налетели на Россию несчетные толпы разбойников – грабят, губят, ни прохода, ни проезда, ни покоя никому не дают. Что делать? Как быть?
- Тяжкое было время... Могло бы даже и так случиться, что настал бы тут конец нашей стране, разделили бы навсегда ее враги между своими державами. Да на счастье не было у врагов наших между собой согласия. Пока думали они, как дальше быть, пока ссорились, как Россию делить, опомнились россияне. На Волге-реке в славном городе Нижнем Новгороде собралось великое земское ополчение. Не по принуждению, не по приказу – по воле сердца, по зову души приходили мирные крестьяне, добрые горожане, собирались смелые князья, отважные бояре, смелые войны, все кому дорога была российская земля. Вооружались кто чем мог, становились в ряды, поднимали знамена. И пошли походом на врагов – освобождать русскую землю от иноземных захватчиков.
- И совершилось чудо. Когда уж все думали, что нет больше сил у России, когда уж торжествовали враги и собирались нашу страну на части делить, поднялась сила народное – Ополчение, обрушилась на врагов и разбила их несчетные рати. Дошло Ополчение до Москвы, выгнало врагов из древней столицы и до самых границ российских бежали захватчики без оглядки.

Долго длилась война. А когда кончилась – собрались в Москве все лучшие люди российской земли, судить как дальше жить и как страну нашу, лихим временем разоренную, устраивать. Долго думали и решили – нельзя жить России без Царя. Должен быть у страны нашей глава, за всю землю российскую ответчик. Чтобы строил и содержал войско, на защиту от врагов, и вел его в бой, если придется снова постоять за российскую землю. Чтобы устраивал русскую землю, суд судил, мудрые законы давал, помогал россиянам всем вместе трудиться ради процветания земли российской. И избрали все лучшие люди русской земли новым русским царем доброго юношу – Михаила Федоровича из боярского рода Романовых. Возложили на него царский венец, поклялись ему в верности, а Михаил Федорович обещал беречь российскую землю и не зная усталости ради нее трудиться.

• В ту пору и герб страны нашей снова изменился. Двуглавый орел золотой остался по прежнему, но вместо одной короны, снова двумя коронами головы орлиные увенчались. Сделали это не случайно. Две короны на головах у орла были в те времена, когда Россией Иван III, да Василий III, добрые собиратели и строители земли нашей правили. При них страна крепла и процветала. А когда Царь Иван Грозный выше всех возгордился, решил что один он в России главный и никого важнее него нет, когда в знак того увенчал орла российского одной короной – то начались в России страшные беды и едва не погибла страна. Потому и решили, чтобы было у орла две короны, как в старые времена. Чтобы напоминали две короны, что лишь тогда страна процветать и счастливо жить может, когда Царь и народ едины, вместе одно дело делают, когда Царь о народе заботится, а народ верно Царю служит и во всем ему помогает.

• А между голов у орла, между корон поместили золотой крест православный. Почему так сделали? А потому, что действительно чудесно было, как разоренная земля российская врагов одолеть смогла. Потому что крепко верили люди – сам Бог помог россиянам соединиться, вдохнул в сердце каждого волю идти сражаться за родную землю и привел Ополчение к победе над врагами. Потому и засиял на гербе российском православный крест, что верили люди – по Божьей воле не погибла Россия, одолела врагов и к новой жизни возродилась. Надеялись предки наши, что и впредь не оставит Бог Россию своей помощью, и о том крест Божий в гербе напоминал.

 Вот так четыреста лет назад, когда одолела Россия страшную беду, когда стал новым Царем Михаил Федорович обновился и российский герб: снова орел двуглавый двумя коронами был увенчан, а над орлом – крест православный появился.



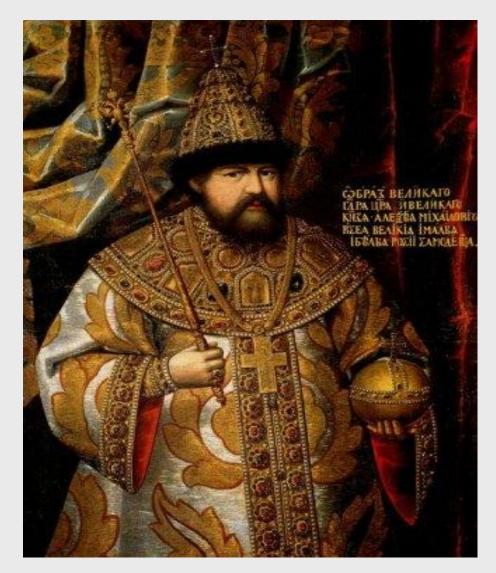
# ГЕРБ ЦАРЯ АЛЕКСЕЯ МИХАЙЛОВИЧА

• Мудро правил Царь Михаил Федорович, а после него – сын его, Царь Алексей Михайлович. Год за годом, упорно и старательно трудились цари и с ними весь народ земли нашей – украшали, укрепляли Россию, заботились, чтобы жила она спокойно и богато, чтобы никакой враг на нас посягнуть не мог, чтобы с другими странами жить нам в дружбе и согласии.

•

• Разрушать и злые дела делать легко. А строить и добро творить – сложно. Долго-долго надо трудиться, чтобы доброе сделать, и не сразу добрые труды плоды дают – надобно, чтобы прошло немалое время. Вот и при царях Михаиле Федоровиче, да Алексее Михайловиче долго и упорно трудилась вся Россия, и постепенно, год за годом, стала страна наша после Смутного времени расцветать и устраиваться. Войско русское надежно пределы нашей страны заступило, поняли люди, что они от врагов защищены и могут новой войны не бояться. Распахали крестьяне новые поля, завели горожане новые мастерские, повезли купцы товары по российским дорогам. Медленно, но верно расцветала Россия и к новым великим свершениям готовилась.

В ту пору, пору трудовую и уверенную, снова изменился герб нашей страны. Двуглавый орел как прежде остался – он с Россией всегда был и никогда от нее не отлучиться. Но прежде орел был двумя коронами увенчан, а между коронами крест православный стоял. При Алексее Михайловиче стало иначе. Рассудил мудрый царь: не одни православные люди в России живут, много у нас разных народов и всякий крепок в своей вере. Вместе мы живем, вместе трудимся, вместе и грустим и радуемся. А потому, пусть будет в гербе российском вместо креста еще одна корона, над головами орла, выше двух других корон. Пусть эта корона служит знаком единения всех народов страны нашей, пусть говорят три короны, что живут все народы России в любви и согласии между собой, верно трудятся и друг другу помогают, крепкую надежду друг на друга и на страну свою - Россию - в сердцах хранят.



•

• А еще при Царе Алексее Михайловиче появились в лапах у двуглавого орла скипетр и держава. Скипетр – это такой жезл, который о том напоминает, что Россия есть государство крепкое, надежное, что устроено в нем честное правление и сильная армия. А держава – знак того, что учинены в стране мудрые законы и каждый человек законом от бед и напастей защищен, и если кто обидит его – то он у государства защиты от обидчиков своих отыскать сможет.

• Так триста пятьдесят лет назад при Царе Алексее Михайловиче увенчали двуглавого орла российского три короны, а в лапах у него скипетр и держава появились.

# ГЕРБ ИМПЕРАТОРА ПЕТРА ВЕЛИКОГО

• Триста лет назад стал **Царем российским сын Алексея Михайловича** – Царь Петр I. В юности попутешествовал он по иноземным европейским странам, и с той поры не знал покоя. Обидно было Петру I, что хоть и укрепляется Россия, украшается жизнь в нашей стране, да уж больно медленно. Что другие страны живут и счастливее, и богаче, и веселее. Что еще многомного лет должно пройти, чтобы Россия такой же богатой и счастливой, как иные страны стала.



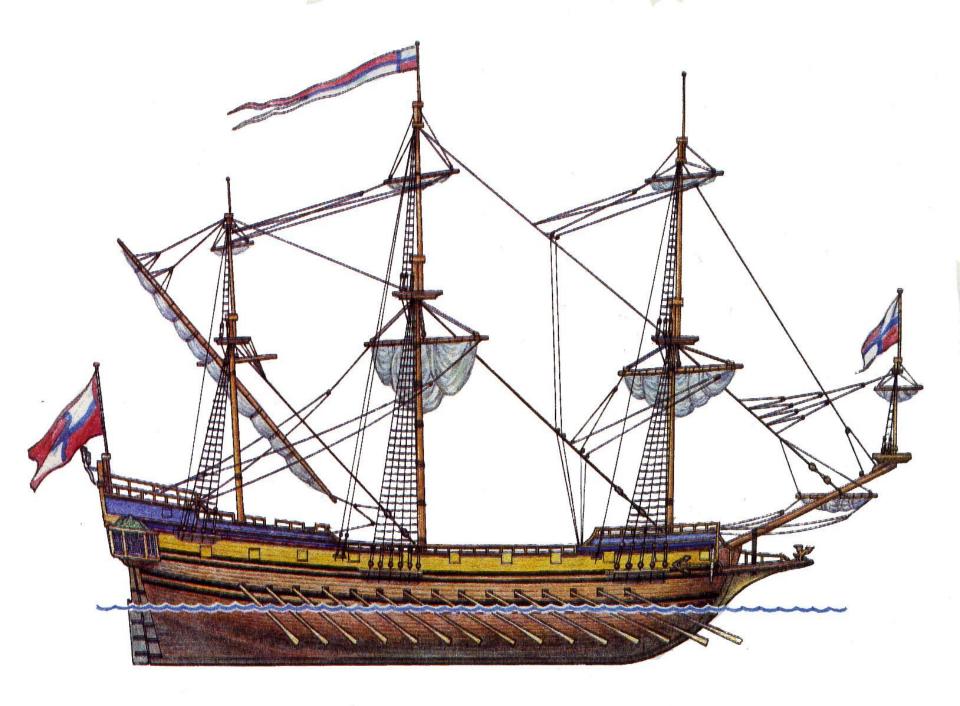
- А еще обидно было Петру I что нет у России выхода к морю. Давным-давно владела Россия приморскими берегами, да в несчастное Смутное время их у нашей страны иноземцы отняли. От того терпела Россия большие убытки: товаров в России много, на весь мир хватит, а вывезти их и в других странах продать нельзя, потому что в то время товары на кораблях по морю возили, а у России доступа к морским берегам не было.
- Решил тогда Петр I взяться за великий труд вернуть России морские берега и всю жизнь России так устроить, чтобы скорее в ней счастье и богатство расцвели. Горячо принялся Петр I за дело сам трудился не покладая рук, и другим лениться не давал. Укрепил армию, отвоевал приморские земли. Построил на морском берегу новую столицу России город Петербург. Завел морской флот, послал корабли с товарами в чужие земли.



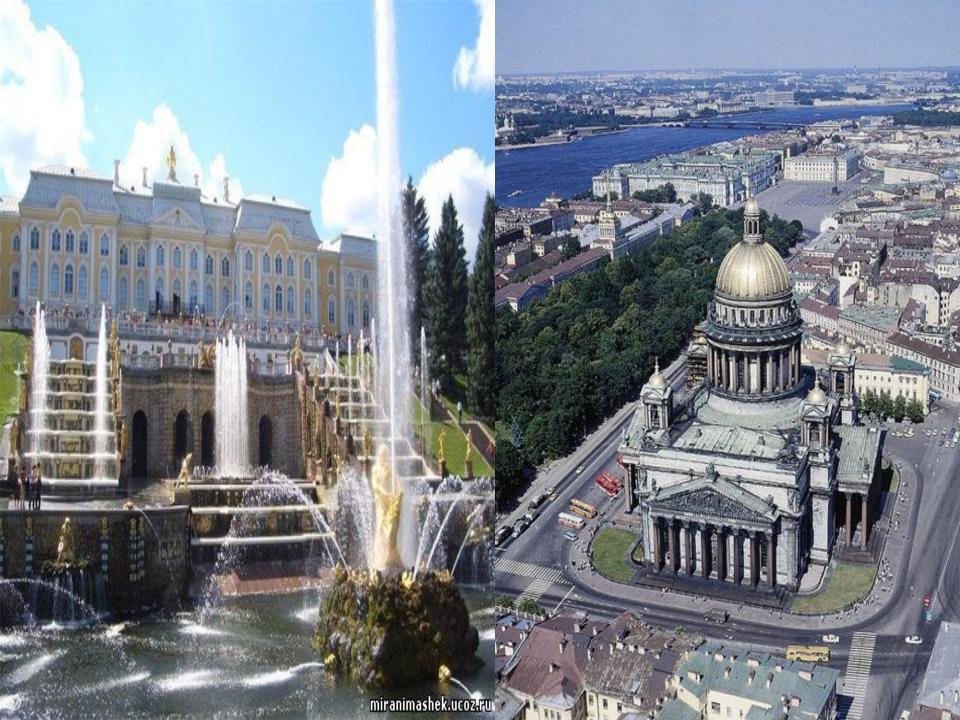
•

• Решил тогда Петр I взяться за великий труд – вернуть России морские берега и всю жизнь России так устроить, чтобы скорее в ней счастье и богатство расцвели. Горячо принялся Петр I за дело – сам трудился не покладая рук, и другим лениться не давал. Укрепил армию, отвоевал приморские земли. Построил на морском берегу новую столицу России – город Петербург. Завел морской флот, послал корабли с товарами в чужие земли.











• Прошло 25 лет и Россия в руках Петра I словно по волшебству преобразилась. Прежде была она большой, сильной, но бедной, ленивой, сонной. А тут – проснулась, забурлила, заработала, расцвела, разбогатела, стала вровень с самыми лучшими иноземными государствами.

•

• До сиих пор мы живем в России такой, какой ее Петр I сделал. Ходят дети в школу, а кто школы в России завел? Петр I, прежде школ в России не было. Пьем мы чай и кофе, едим картошку, лакомимся шоколадом. Кто чай, кофе, картошку и шоколад в Россию привез? Петр I, до него в нашей стране их не знали. Носим мы красивую и удобную одежду, такую же, как в других странах. Кто научил россиян удобно одеваться? Петр I, до него носили в России длинные рубахи, тяжелые платья, да теплые шубы, а одеваться так, как в других странах россиянам не разрешалось. И еще многое-многое сделал Петр I, так много, что обо всем и не расскажешь. За это называем мы Петра I Петром Великим.

•

• Петр Великий свершениями своими гордился, понимал, как много сделал, понимал, что Россия новой жизнью зажила, что к старой лени и бедности больше не вернется. Потому велел Петр Великий дать России новое название: прежде звалась наша страна Российским Царством, а при Петре Великом стала называться Российская Империя. И себя велел Петр Великий называть не Царем, как раньше, а Императором. И герб российский поменял.

- В те времена на свете кроме российской только одна империя была германская. Когда-то давным-давно была она непобедимо сильной и на весь мир славной. Но ко времени Петра Великого ослабела. Однако в память о былых временах германскую империю все на свете уважали, а германского императора чтили выше всех королей и князей.
- При Петре Великом стала Россия больше и сильнее, чем Германская империя в самые славные свои времена. Потому и велел Петр называть Россию Империю, чтобы знал весь мир о силе российской и уважал державу Российского Императора.
- У Германской Империи от старых славных ее времен остался герб черный орел на золотом поле. У России в гербе тоже орел был. Поэтому орла Петр I не тронул, оставил как прежде. А вот цвет герба нашего изменил. В российском гербе орел был золотой на красном поле. Посмотрел Петр I на другие страны нигде таких цветов нет. И решил Петр I: раз Россия теперь Империя, то надо, чтобы цвета герба у нее были как у других империй. И повелел изменить цвет герба российского, чтобы был орел не золотым, как раньше, а черным, а поле под гербом не красным, а золотым. Так стал гербом России черный орел на золотом поле.
- Петр Великий предков своих уважал и больше ничего из того, что в герб российский при прежних государях внесено было, не тронул. Как и прежде венчали двуглавого орла три короны, как и прежде держал орел в руках скипетр и державу, как и прежде нес на груди красный щит с серебряным всадником. Но не утерпел Петр Великий и добавил в герб кое-что новое.



- При Петре Великом славно воевала русская армия и такие победы одерживала, каких никогда прежде Россия не знала. А армией русской смелые и мудрые генералы в тех сражениях командовали. И в мирных трудах трудился Петр Великий, конечно, не один – много было у него достойных помощников, и иные из них не меньше самого Петра для России постарались. Самых отважных генералов, самых мудрых помощников решил Петр наградить, и для того учредил награду прежде в России невиданную – орден. Назывался орден орденом Андрея Первозванного и стал он самой главной, самой высшей наградой в нашей стране. Носили этот орден на красивой цепи или на синей ленте. Вот и решил Петр Великий, что новую награду, которой лучшие из лучших, самые прославленные россияне награждаются, надо в герб поместить. А потому велел щит со всадником, который на груди двуглавого орла находится, окружить цепью орденской к которой внизу орден Андрея Первозванного подвешен.
- Вот как сильно изменился наш герб при Императоре Петре Великом, так же сильно, как и страна наша изменилась: орел стал черный в золотом поле, короны синяя лента соединила, а на груди орла цепь со знаком ордена Андрея Первозванного появилась.





# ГЕРБ ПРИ ИМПЕРАТОРЕ ПАВЛЕ І

• Есть на свете великое и славное море, называется оно Средиземное. Лежит оно далеко от нашей земли, в теплых южных краях, омывает берега Европы, Азии и Африки. С незапамятных времен плавают по Средиземному морю бесчисленные торговые корабли, везут товары из конца в конец света. Ни в одном другом море мира столько кораблей не плавает, как в Средиземном.

•

• А посреди Средиземного моря возвышается из волн остров под названием Мальта. Все корабли, которые по Средиземному морю плывут, непременно к этому острову заходят. От того богат остров Мальта, как никакой другой остров в мире, потому что купцы со всего света сюда товары привозят и ведут здесь великую торговлю.



- Со стародавних времен владели островом Мальта благородные рыцари. Знаком рыцарского государства на острове Мальта был белый крест с концами, словно хвост у ласточки выщербленными. А знаком самого главного рыцаря магистра мальтийского золотая корона.
- Долго жили рыцари счастливо. Но богатствам острова Мальты другие страны, которые по берегам Средиземного моря лежат, завидовали. Хотели они рыцарей с Мальты выгнать, остров захватить и богатства его себе забрать. Стали другие страны на Мальту нападать, воевать с рыцарями.
- Долго рыцари мужественно сопротивлялись, но, наконец, иссякли их силы и поняли рыцари, что не устоять Мальте, рано или поздно какая-нибудь страна ее завоюет. И решили рыцари не ждать завоевателя, а сами отдать остров Мальту какой-нибудь могущественной стране. Подумали, и выбрали Россию. Почему Россию? А потому, что Россия с мальтийскими рыцарями всегда жила в дружбе и никогда с ними не враждовала. Вот и решили мальтийцы: раз все равно надо отдать остров, то лучше отдадим его той стране, с которой мы всегда в верной дружбе жили.

Россией в ту пору правил император Павел I. Приехали к нему послы от мальтийских рыцарей, попросили принять остров Мальту в Российскую державу. Обрадовался Павел I. Понимал он, как много добра России остров Мальта принести может. Будет там надежная стоянка для российских кораблей, станет казна российская пополняться от богатой мальтийской торговли. Обласкал Павел I мальтийских послов и согласился принять остров Мальту в Россию. Тогда поднесли мальтийские рыцари Павлу I свое главное сокровище корону главного рыцаря-магистра и белый крест. А Павел I принял крест и корону с гордостью и повелел поместить их в Российский герб, чтобы осталась память на века о том, как к России славный остров Мальта присоединился.

• Вот как изменился при Павле I наш государственный герб. Все в нем осталось так же как было, только под щитом со всадником белый мальтийский крест появился, а на верхнем луче этого креста – золотая корона главного мальтийского рыцаря.



•



## ГЕРБ ПРИ ИМПЕРАТОРЕ АЛЕКСАНДРЕ І

- Недолго оставался наш герб таким, каким стал он при Павле I с мальтийским крестом и мальтийской короной. Император Павел I погиб, а сын его Император Александр I остров Мальту отдал другим державам. И из герба российского крест и корону мальтийские велел убрать. А вскоре еще больше герб изменил и вот почему.
- В то время 200 лет назад на другом конце света была страна Франция и правил ей император Наполеон. Был Наполеон великий полководец и ненасытный завоеватель. Собрал он огромную армию и пошел завоевывать чужие страны. Никто ему противится не мог десять лет воевал Наполеон и завоевал полсвета. Но и этого ему мало было. Решил Наполеон еще Россию завоевать. Созвал армию больше прежней и напал на нашу страну.
- Но не знал Наполеон, что наша страна не такая, как другие страны. Не знал, как любит свою Россию наш народ, как умеет защищать свое отечество. Пришел Наполеон в нашу страну и даже до самой Москвы довел свою армию. Но тут собралась сила всей российской земли, и не выдержали хваленые наполеоновские рати. Разбили их россияне в сражениях, погнали прочь из нашей земли и до тех пор били, пока всех не перебили. Сам Наполеон еле-еле спасся, убежал трусливо из России, бросил погибать своих солдат.

- Россию на борьбу с Наполеоном Император Александр I вдохновлял. Собирал армии, ставил над ними мудрых генералов, всем народом нашим управлял. И вот, когда спасена была российская земля и все враги вон выгнаны, решил Александр I, что и чужие страны, которые Наполеон завоевал, от Наполеона освободить надо. А захотелось потому, что жаждал Александр I прославиться, чтобы всюду считали его спасителем, чтобы называли его полководцем еще больше, чем сам Наполеон великим.
- И повел Александр I русскую армию за пределы нашей земли, освобождать от Наполеона чужие страны. Яростно сопротивлялся Наполеон, собирал новые армии, бился с нами в жестоких сражениях. Но ничего ему не помогло, не смог он одолеть российской силы. За два года российская армия все страны освободила, которые Наполеон десять лет завоевывал, пришла в саму Францию, заняла столицу французскую – город Париж, а Наполеона лишила царства и вон выгнала.



- В ту пору прославился Александр I на весь свет. Не было в мире тогда силы сильнее русской армии. Не было властителя более могучего, чем Император Александр I. Всюду пели ему славу.
- Но сам Александр I странным Императором был. Хотя он Наполеона победил и сильнее Наполеона стал, а все равно не давала покоя Александру I наполеоновская слава. Все хотелось ему делать, как Наполеон делал. И одевался Александр I по-французски, и говорил на французском языке, и герб российский государственный велел изменить, чтобы стал он больше похож на герб Наполеона.
- А изменил Александр I наш герб вот как. Велел он две короны с голов орла убрать, и ленту синюю тоже. Осталась над двуглавым российским орлом только одна корона. Цепь ордена Андрея Первозванного Александр I с груди орла снял. А в лапы орла вместо скипетра и державы велел дать в одну молнии, чтобы напоминали они о воинской силе российской армии, которой никто противится не может, а в другую лавровый венок, знак победителя, чтобы всем было ведомо, что Россия Наполеона победила и пол света от наполеоновского владычества освободила.

• Вот как сильно изменился наш герб при императоре Александре I. И хотя стал он непохож на то, каким прежде был, и каким потом стал, но напоминает он нам о славных временах, когда была Россия страной могучей и непобедимой.



•

### ГЕРБ В 1825-1917 ГОДАХ

После Александра I стал российским императором Николай I. Был он правитель строгий, но справедливый и мудрый. Страну нашу, Россию, любил Николай I всем сердцем и всю свою жизнь трудился без устали, чтобы процветала, богатела Россия, жила в мире, порядке и радости. Не понравилось Николаю I, что предшественник его, Александр I, российский герб государственный изменил. Решил Николай I: зачем нам, россиянам, носить герб, который похож на герб французского императора Наполеона – нашего врага, которого мы били, победили и с престола выгнали? Должно россиянам помнить, кто они есть, славу и достояние отцов и дедов своих хранить и стоять крепко на родной земле. А потому и герб российский государственный должен быть, как прежде был.

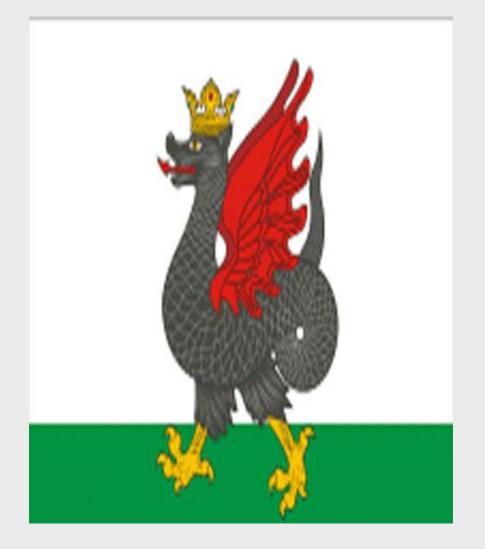


- И повелел Николай I нововведения Александра I отменить и снова сделать герб российский таким, каким он прежде был: чтобы венчали двуглавого орла три короны, синей лентой соединенные, чтобы окружала щит на груди орла цепь нашего главного ордена ордена Андрея Первозванного, и чтобы держал орел в лапах скипетр и державу.
- И лишь в одном не утерпел Николай I и внес в двуглавого орла новое добавление. В его царстование присоединила Россия новые земли и стала такой большой, какой еще не была никогда прежде. И чтобы знали все, как велика Россия, какие большие и разные земли она объединяет, велел Николай I поместить на крылья двуглавого орла маленькие гербы самых знатных и важных земель, которые в состав России тогда входили. А гербы это вот какие были:



•

• в серебре черный дракон с красными – крыльями – герб Казанской земли



• в красном поле белый орел – герб царства Польского



в золоте черный двуглавый орел с крестом на груди
– герб южных земель по берегам Черного моря;



• в синем поле корона и сабля – герб Астраханской земли



• в серебре лук, стрелы и два черных соболя – герб Сибири



 в золоте всадник в красном плаще дракона поражает – герб великого княжества Литовского



• в красном поле золотой лев с саблями – герб великого княжества Финляндского



• и еще один герб, сложный, в нем сразу три герба самых старых, самых древних русских земель соединены:



• в синем поле серебряный ангел – герб земли Киевской,

• в красном поле золотой лев с крестом – герб земли Владимирской,

• в серебре два медведя золотой трон поддерживают – герб Новгородский.

 Вот как много разных краев и земель в то время в Россию входило и обо всем том российский герб рассказывал.



•

#### ГЕРБ РСФСР

Многие века стояла Российская держава. Многие века правили нашей страной цари и императоры. И многие века гордо несла Россия свой герб двуглавого орла. Но вот, почти сто лет назад, снова пришла в нашу землю великая беда. В то время правил нашей страной царь Николай II. Был он государь добрый, не хотел верить, что есть на свете злые люди, что хотят они делать подлости, что готовы на жестокость и предательство.



А люди такие были. Назывались они – революционеры или большевики. Ничто им было не дорого – ни страна наша, ни народ наш. Хотели они только одного – царя свергнуть и самим начать властвовать. И вот, в пору, когда вела наша страна тяжелую войну, когда Царь Николай II на фронте трудился, войсками командовал, сговорились революционеры с нашими врагами, получили от них деньги и оружие и устроили революцию. Царя Николая II власти лишили, заточили его в тюрьму, а потом и убили. Армию русскую разрушили. Лучших людей страны нашей погубили или из России выгнали. Захватили власть, стали народ грабить, слабых обижать, все что было в России хорошего истреблять. Не смирился народ наш с властью большевиков, восстал на них, началась страшная Гражданская война. Но революционеры победили. А победили потому, что были они так жестоки, как никто и никогда нигде на свете не был. Никого не щадили революционеры, убивали и детей, и женщин, и стариков, губили целые города, целые края, целые народы. Всех, кто сопротивлялся, кто хоть в чем-то им повиноваться не хотел, всех до единого истребили большевики. И воцарилась над нашей страной жуткая власть большевитская – власть беспощадная, власть кровавая.

- Как только большевики власть в России захватили, так стали они все менять, что было старого и хорошего разрушать и по-своему, по-большевитски переделывать. Название страны нашей переделали стала Россия называться РСФСР и не выговоришь! И, конечно, герб государственный, дали России большевики свой, новый, ни на что не похожий.
- Двуглавого орла большевики ненавидели, всюду его уничтожали. И вместо гордого старинного российского герба, выдумали герб новый, вот какой. В красном, как кровь, поле золотое солнце восходит как будто рассвет, начало новой жизни. В лучах солнца золотые серп и молот знак крестьян и рабочих, потому что большевики говорили, что они для крестьян и рабочих власть взяли, а всех других людей они в России изведут. А по краям все золотыми хлебными колосьями окружено, в знак того, что кто большевикам подчиниться, тот богат будет и хлеба вдоволь получит.
- Вот таким, ни на что не похожим, ни с чем не связанным, стал герб нашей страны при большевиках. И прожила Россия с большевитским гербом долго целых 80 лет.



#### ГЕРБ РОССИИ

- Все плохое на свете проходит, а все доброе неизбывно. Иной раз воцарится зло и долго торжествует, но всегда его добро победит, потому что добро сильнее.
- Долго правили нашей страной большевики, долго изводили Россию. Но не погибла наша страна, не извелись россияне. Пришло время и рухнула власть большевиков. А Россия снова свободной, честной, доброй страной стала. Пришло ей время снова потрудиться отстраивать то, что большевики разрушили, возрождать то, что от рук революционеров погибло. Нелегкий это труд, небыстрый. Но он добрый, а потому обязательно счастливо закончится и много радости принесет.
- Когда освободилась наша страна и к новой жизни воспрянула, пришло время и о гербе российском задуматься. Прошло время злое, и символ того времени, герб советский, с ним в прошлое ушел. Какой же герб новой России принять?
- А разве нужно думать и гадать? Есть у России герб, славный герб, древний герб. С этим гербом предки наши 400 лет жили, страну нашу строили и украшали, от врагов оборонялись, все лучшее, что на свете есть, берегли, чтобы и нам оно досталось. Герб этот двуглавый орел. Орел и Россия неразделимы, и как только отказалась Россия от двуглавого орла настало для нее самое страшное время. Значит, если мы теперь мирно и счастливо жить хотим, то и герб у страны нашей должен быть тот, что всегда был, что от России нашей неотделим двуглавый орел.
- Так и решили и вот, в 1993 году, вернулся России ее исконный герб двуглавый орел.

Двуглавый орел, да вот какой? Орлы-то в разные времена разными были, мы с вами это теперь хорошо знаем. Долго умные и ученые люди думали. И наконец решили так. Пусть будет наш герб таким, каким он был от самых древнейших времен золотым на красном поле. Пусть венчают орла, как много веков подряд, три короны – знак единства нашей земли. Пусть держит орел в лапах скипетр – знак закона, и державу – символ власти и порядка. А на груди у орла пусть как в былые времена в красном щите серебряный всадник в синем плаще острым копьем черного дракона поражает. Это нам напоминанием будет, что добро над злом всегда торжествует, и как бы не силились злодеи, добрых и честных им не одолеть, победа всегда за добром останется.



• Вот какой у нашей России герб. Золотой орел двуглавый на красном поле, орла три короны венчают, в лапах - скипетр, да держава, а на груди – красный щит, и в нем серебряный всадник черного дракона победил. 500 лет живет наша страна с этим гербом. 500 лет нераздельны судьбы России и двуглавого орла. И покуда вместе наша страна и наш герб, до той поры и стоять будет любимая наша земля - российское Отечество.



## Государственный флаг

• Государственный флагГосударственный флаг Российской Федерации – материальный опознавательный знак нашей страны – ведет историю Государственный флаг Российской Федерации - материальный опознавательный знак нашей страны – ведет историю с 1668 года и служит России уже более 300 лет. В настоящее время вексиллологический состав, правовое положение и правила использования Государственного флага определяются Федеральным конституционным законом «О Государственном флаге Российской 



• Одним из древнейших и наиболее широко распространенных геральдических знаков являются знамена. Броско украшенный шест возвышался над строем воинов, указывая на центр этого строя и на местонахождение руководителя войска - полководца, обыкновенно стоявшего в строю рядом со знаменем. Таким образом, знамя обозначало место, откуда исходят приказы, помогало поддерживать равнение в бою, указывало пункт, вокруг которого бойцам следует сплачивать ряды, направление, в котором следует двигаться воинам. Пробиться к неприятельскому знамени и захватить его в большинстве случаев означало выиграть битву: когда знамя бывало повергнуто, воины лишались своего главного руководящего знака, а полководец, обычно находившийся у знамени, если знамя оказывалось захвачено, чаще всего погибал или попадал в плен. В этой связи, знамена с древнейших времен стали считаться самым желанным и достойным трофеем, потеря знамени высшим воинским позором, а охрана знамени - одной из важнейших задач военного дела.

• Раньше всего знамена с полотнищами появились в Китае, где культура таких знамен была известна задолго до нашей эры. В Европе знамена с полотнищами получают распространение в X-XII веках.







 В 1688 году юный царь Петр I увлекся морским делом. Первым его судном был восстановленный английский бот (большая парусная лодка), с которого ведет отсчет история российского флота. Флаги не замедлили появиться на «потешных» кораблях Петра I. Неизвестно использовались ли флаги на ботике, но знаменательно, что на бортах ботика поместили горизонтальные белые, синие и красные полосы.



Около 1700 года складывается твердая основа флажной системы России. Петр отказывается от «Флага царя Московского» и принимает в качестве своего штандарта принципиально новый флаг: желтое полотнище с черным двуглавым орлом, держащим в клювах и лапах карты четырех морей. В качестве флага военного флота утверждается Андреевский флаг и флаги, построенные на его основе (дело в том, что при Петре I Андреевский флаг не понимался как флаг всего флота: считалось, что флот состоит из трех частей: кордебаталии, авангарда и ариергарда, каждая из которых имеет свой флаг; Андреевский флаг служил флагом главной части флота - кордебаталии, флагом авангарда являлось синее полотнище в крыже (верхнем углу у древка) которого размещался белый прямоугольник с синим Андреевским крестом), а флагом ариергарда - такой же флаг, как у авангарда, но красного цвета - примечательно, что все морские флаги построены только из цветов российского государственного флага - белого, синего и красного), а полосатый бело-сине-красный флаг сохраняется как флаг гражданских (торговых) судов.









В 1914 году Россия вступила в Первую Мировую войну. Начало войны сопровождалось широчайшим патриотическим подъемом. Бело-синекрасные флаги поднимались по всей стране. Отвечая на национальный подъем, правительство в первые дни Мировой войны (которую тогда называли «Второй Отечественной войной» и считали столь же справедливой и всенародной, как Отечественная война 1812 года) приняло ряд мер, направленных на поддержание народного единства. В частности, в августе 1914 года был введен в употребление особый флаг. Этот флаг представлял собой российский бело-сине-красный флаг в крыже (верхнем углу у древка) которого располагался императорский штандарт - черный двуглавый орел на желтом поле. Флаг этот, призванный продемонстрировать единство царя и народа, получил название «флага для использования в частном быту» и предназначался для свободного неофициального использования всеми россиянами по их усмотрению. В годы войны и государственный - бело-синекрасный, и «частный» - бело-синекрасный с императорским штандартом в крыже - флаги получили широкое распространение и использовались в самых разных ситуациях.



- Роковой 1917 год открыл новую страницу нашей истории. Временное правительство, захватившее власть в феврале 1917 года, изменило герб и гимн России, но традиционный бело-синекрасный флаг был сочтен историческим всенародным символом и сохранен. Однако, власть Временного правительства былгыя. непрочной и недолгой в октябре 1917 года Временное правительство было свергнуто.
- Новое большевистское правительство использовало в государственной символике интернациональные символы революционной борьбы. Поэтому не случайно, что флагом молодой советской республики стало красное полотнище, хорошо известное европейским революционерам (красное как символ крови, пролитой в борьбе за коммунистические идеи).



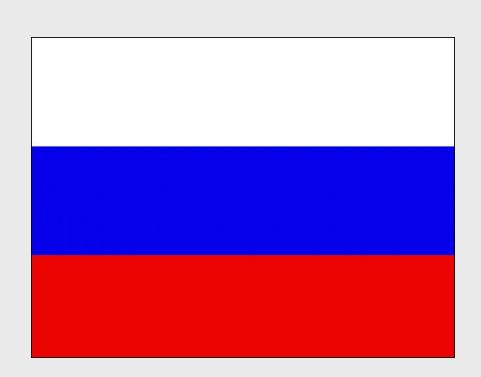


- •Рисунок флага РСФСР образца 1954 г.
  - В 1954 году флаг РСФСР изменился. Основным цветом полотнища остался красный. Вдоль древка была пущена синяя вертикальная полоса. А в крыже на красной части полотнища поместили государственную эмблему СССР - желтые серп и молот под контурной пятиконечной звездой.



•Рисунок флага РСФСР образца 1954 г.

 25 декабря 2000 года, когда накануне нового века и нового тысячелетия был принят Федеральный конституционный закон «О Государственном флаге Российской Федерации», подтвердивший существующий белосине-красный флаг и уточнивший порядок его использования.



## ГИМН

• Гимн – слово древнегреческое, происходящее от глагола «гимено» (петь, прославлять). В Древней Греции гимнами назывались песни посвященные богам и предназначенные для исполнения во время богослужений. Существует мнение, что гимны отличаются от всех других песен тем, что это песни «хвалебные». Данное мнение не верно. Древнегреческие гимны «прославляли» богов, но «прославлять» для греков значило не «хвалить», а делать общеизвестным, сохранять память.

• Первые мелодии и песни, подобные государственному гимну, стали возникать в России в XVIII веке. В царствование императора Петра I Великого (1682-1725) был создан «Преображенский марш» (официальная музыка старейшего полка Российской гвардии – Лейб-гвардии Преображенского). Государственным гимном он не являлся, но часто исполнялся на церемониях первой половины XVIII века (так как непременным участником таких церемоний являлась гвардия и ее первый – Преображенский – полк) и российская государственность, особенно у иностранцев, нередко ассоциировалась именно с ним.

Рождение первого государственного гимна России произошло в царствование сына Екатерины II императора Павла I Петровича (1796-1801). Им была основательно переработана и строго установлена система воинских и государственных церемоний, в которых значительное место уделялось музыкальному сопровождению.





1797 или 1798 – 1816 – «Коль славен наш Господь в Сионе» (музыка Д. Ф. Бартнянского, слова М.М. Хераскова)



1816 – 31.12.1833 – «Молитва русских» (музыка британского гимна «Godsave the King» в обработке А. 🕼 Лакоста (?), слова В. А. Жуковского)



31.12.1833 – 03.3.1917 – «Боже, царя храни!» (музыка А. Ф. Львова, слова В. А. Жуковского)



03.3.1917 - январь 1918 - «Русская Марсельеза» (музыка К.-Ж. Руже де Лиля в обработке неизвестного композитора, слова П. Л. Лаврова)



[04.4.1917] 10.01.1918 – март 1944 – «Интернационал» (музыка П.Дегейтера, слова А. Я. Коца)

(01.01.1944) 15.3.1944 – декабрь 1991 – Гимн Союза Советских Социалистических Республик (музыка А. В. Александрова, слова С. В. Михалкова и Г. Э. Урекляна (Г. Эль-Регистана))



23.11.1991 – 23.12.2000 – «Патриотическая песня» (музыка М. И. Глинки, слов нет)



с 23.12.2000 – Гимн Российской Федерации [«Россия великая наша держава...»] (музыка А. В. Александрова, слова С. В. Михалкова)



















кто за что ворется

Белый быется за царей Дв за кикаей, За помещиков, купцов Дв богачей.

Красимії локи Быется с бельния всех стран Be pafouer. Ве трудещихся крестьек.

Hag-so AXPP. Mocaus, 6. Quermil 6ys., 25.

1 и Обранциная текст-дет, Госкадата, Микана, Пату-То-Х









