## ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО

## АЛЕКСАНДРА АНДРЕЕВИЧА ИВАНОВА

АЛЕКСАНДР АНДРЕЕВИЧ ИВАНОВ РОДИЛСЯ 16 ИЮЛЯ 1806 ГОДА В ПЕТЕРБУРГЕ.
ОТЕЦ АНДРЕЙ ИВАНОВИЧ, БЫЛ ПРОФЕССОРОМ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ.
ОН ДАЛ СЫНУ ПЕРВОНАЧАЛЬНУЮ ПОДГОТОВКУ В РИСУНКЕ И ЖИВОПИСИ И ИМЕЛ БОЛЬШОЕ ВЛИЯНИЕ
НА ЕГО ДАЛЬНЕЙШЕЕ РАЗВИТИЕ.

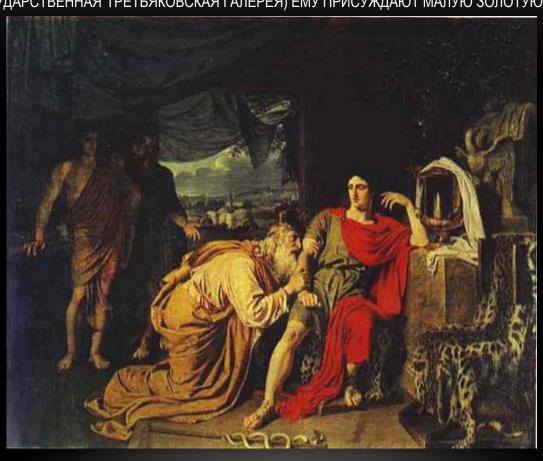
• Отец (Андрей Иванович)



Александр Иванов

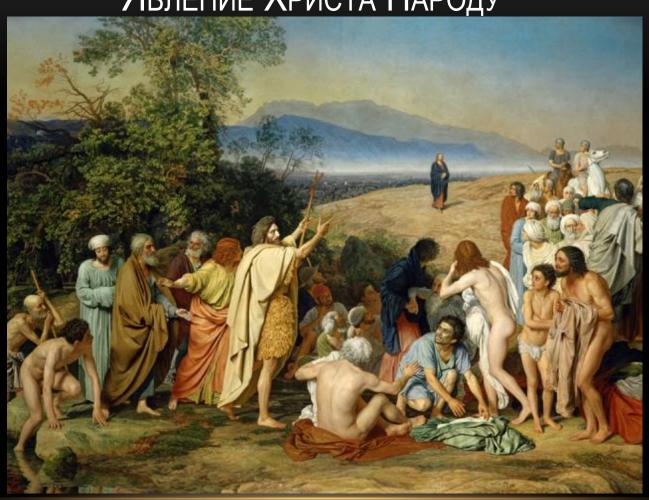


В 1817 ГОДУ, ОДИННАДЦАТИ ЛЕТ ОТ РОДУ, ПОДГОТОВЛЕННЫЙ ОТЦОМ, АЛЕКСАНДР ПОСТУПАЕТ В ПЕТЕРБУРГСКУЮ АКАДЕМИЮ ХУДОЖЕСТВ В КАЧЕСТВЕ ВОЛЬНОПРИХОДЯЩЕГО УЧЕНИКА И, В ОТЛИЧИЕ ОТ ВОСПИТАННИКОВ АКАДЕМИИ, ПРОДОЛЖАЕТ ЖИТЬ В СЕМЬЕ. С ЮНЫХ ЛЕТ ОН ОБНАРУЖИВАЛ ПОРАЗИТЕЛЬНЫЕ УСПЕХИ, ЕГО РАБОТЫ ДАВАЛИ ПОВОД ПОДОЗРЕВАТЬ, ЧТО ОН ВЫПОЛНЯЛ ИХ С ПОМОЩЬЮ ОТЦА. ПЕРВЫЙ СВОЙ УСПЕХ ХУДОЖНИК ПЕРЕЖИВАЕТ В ВОСЕМНАДЦАТЬ ЛЕТ; ЗА КАРТИНУ НА СЮЖЕТ "ИЛИАДЫ" ГОМЕРА "ПРИАМ, ИСПРАШИВАЮЩИЙ У АХИЛЛЕСА ТЕЛО ГЕКТОРА" (1824, ГОСУДАРСТВЕННАЯ ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ) ЕМУ ПРИСУЖДАЮТ МАЛУЮ ЗОЛОТУЮ МЕДАЛЬ.



## Знаменитая картина Александра Ивановича Явление Христа Народу"

"



12 ИЮНЯ 1858 ГОДА СТОЛИЧНЫЕ ГАЗЕТЫ ПОМЕСТИЛИ СООБЩЕНИЕ: «ОТ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ ОБЪЯВЛЯЕТСЯ, ЧТО НАПИСАННАЯ В РИМЕ. АКАДЕМИКОМ ИВАНОВЫМ КАРТИНА "Явление Христа Народу" выставлена в академии.

Двадцать лет трудился Иванов над своим полотном.

Для таких произведений нужен человек с высшим настроением духа и способностью неотлучности прибывать с идеей, пока она вполне не созреет в уме и не выразится художественными средствами на полотне.

Именно таким был Иванов, это просвечивало даже в его кратких глазах, утомлённой работой. Картина занимала место высотой 540 сантиметров, а шириной 750 сантиметров. В МАЕ 1858 ГОДА КАРТИНА "Явление Христа Народу " прибыла в Санкт-Петербург.

ИВАНОВУ БЫЛА ПРЕДОСТАВЛЕНА ЧЕСТЬ ОТЫСКАТЬ МЕСТО ДЛЯ СВОЕЙ КАРТИНЫ.

Его выбор остановился в белом зале Зимнего дворца.

Позднее картину перенесли в итальянскую галерею Эрмитажа для всеобщего обозрения.