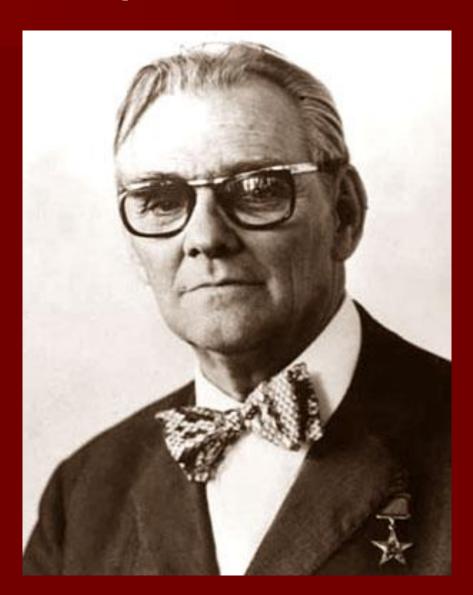
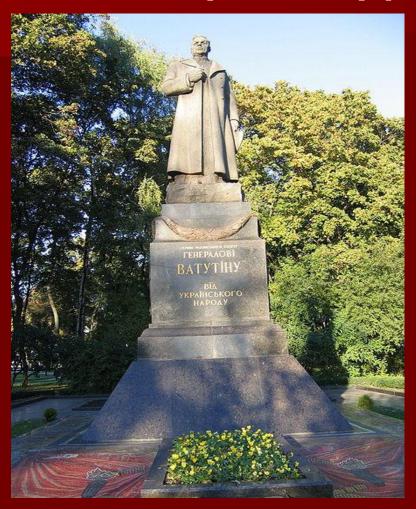
Вучетич Евгений Викторович (1908-1974)

Евгений Вучетич – звезда первой величины ваятелейтитанов двадцатого века. Несравненный монументалист, он преуспевал и в портретном жанре, и в декоративно-рельефной скульптуре. Широко известны скульптурные портреты Вучетича: бронзовый бюст легендарного полководца Великой Отечественной генерала армии И.Д. Черняховского, памятник в Вязьме генералу Ефремову, в Киеве – генералу Ватутину.



Скульптурные портреты

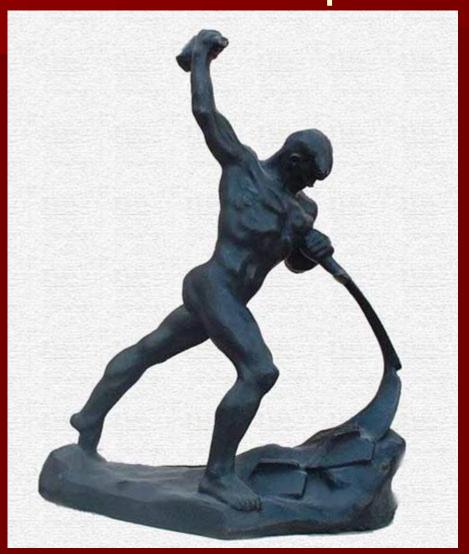




Бюст генерала И.Д. Черняховского

 Памятник Памятник генералу Памятник

Композиция «Перекуём мечи на орала» (1957)



Одна из самых известных работ Е.В.Вучетича композиция «Перекуем мечи на орала». Скульптура, установленная у здания ООН в Нью-Йорке, посвящена борьбе за мир. В этом произведении своеобразно развивается тема воинаосвободителя: атлет мощным усилием согнул лезвие меча и перековывает его. И вот уже в нем узнается орудие мирного труда. Еще одна такая же скульптура находится в Третьяковской галерее.

При имени Вучетич невольно вспоминается берлинский монумент - советский воин со спасённым ребенком на руках и с мечом, разрубившим фашистскую свастику.





•Трептов - парк. «Воин-освободитель».

Памятник-ансамбль Героям Сталинградской битвы



•И еще Сталинград- величественный мемориал, увенчанный богиней Победы – русской Никой. Они стали символами доблести и славы русского оружия, ратного подвига нашего народа.