

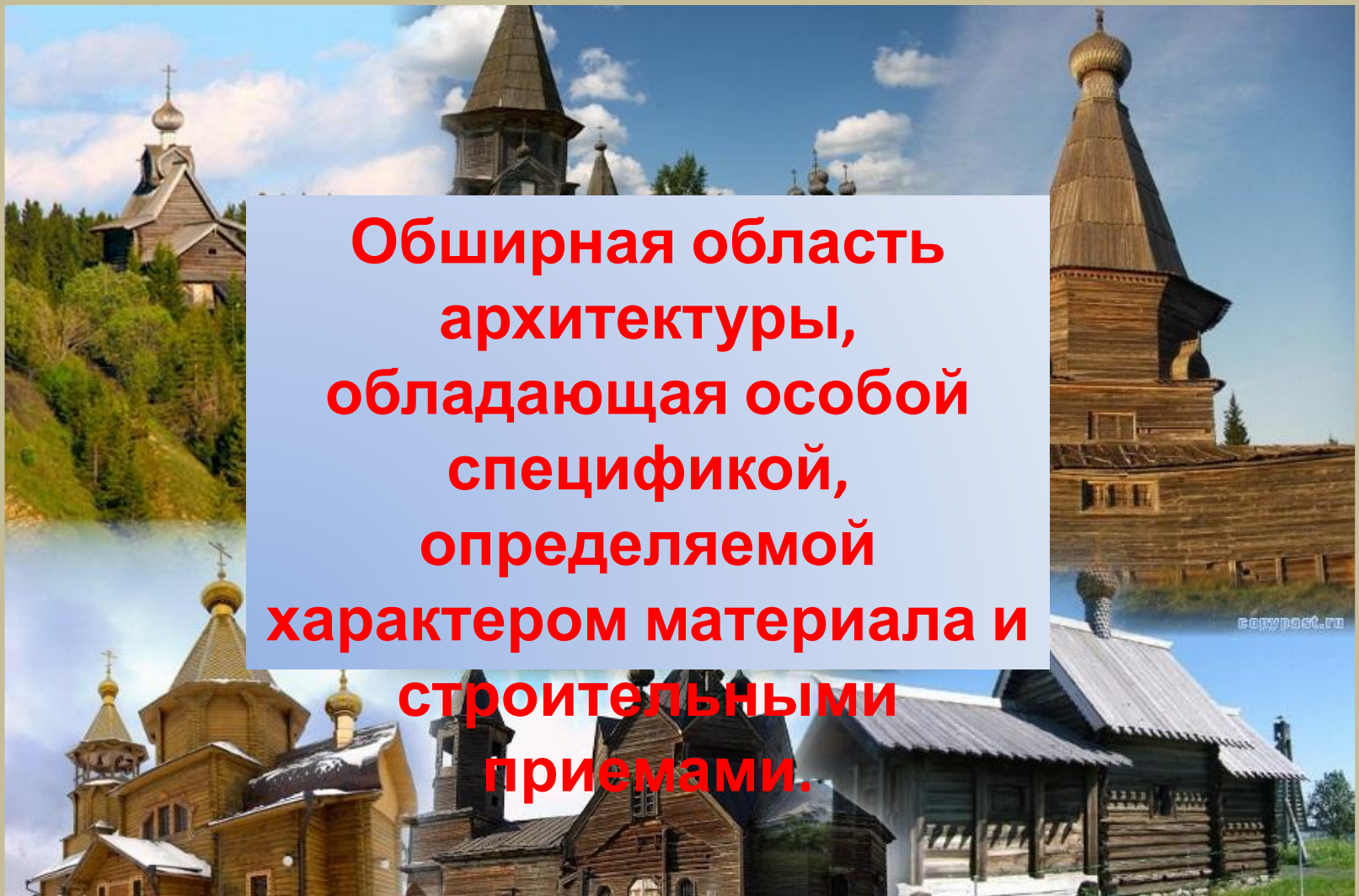
Искусство. История русской культуры. 6 урок. 1 четверть.



Искусство. История русской культуры. 6 урок. 1 четверть.

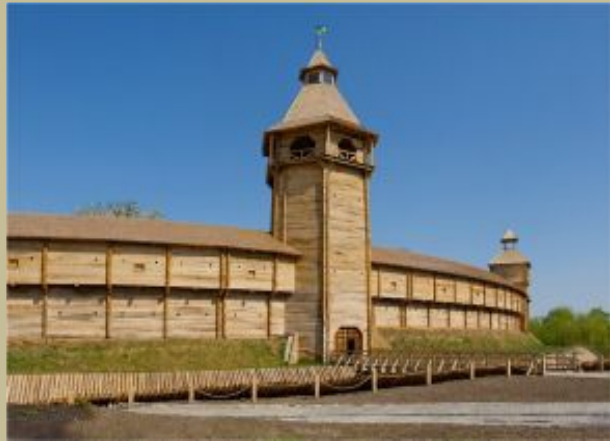
# Тема «Деревянная архитектура»

**Обширная область архитектуры, обладающая особой спецификой, определяемой характером материала и строительными приемами.**



Искусство. История русской культуры. 6 урок. 1 четверть.

## Тема «Деревянная архитектура»



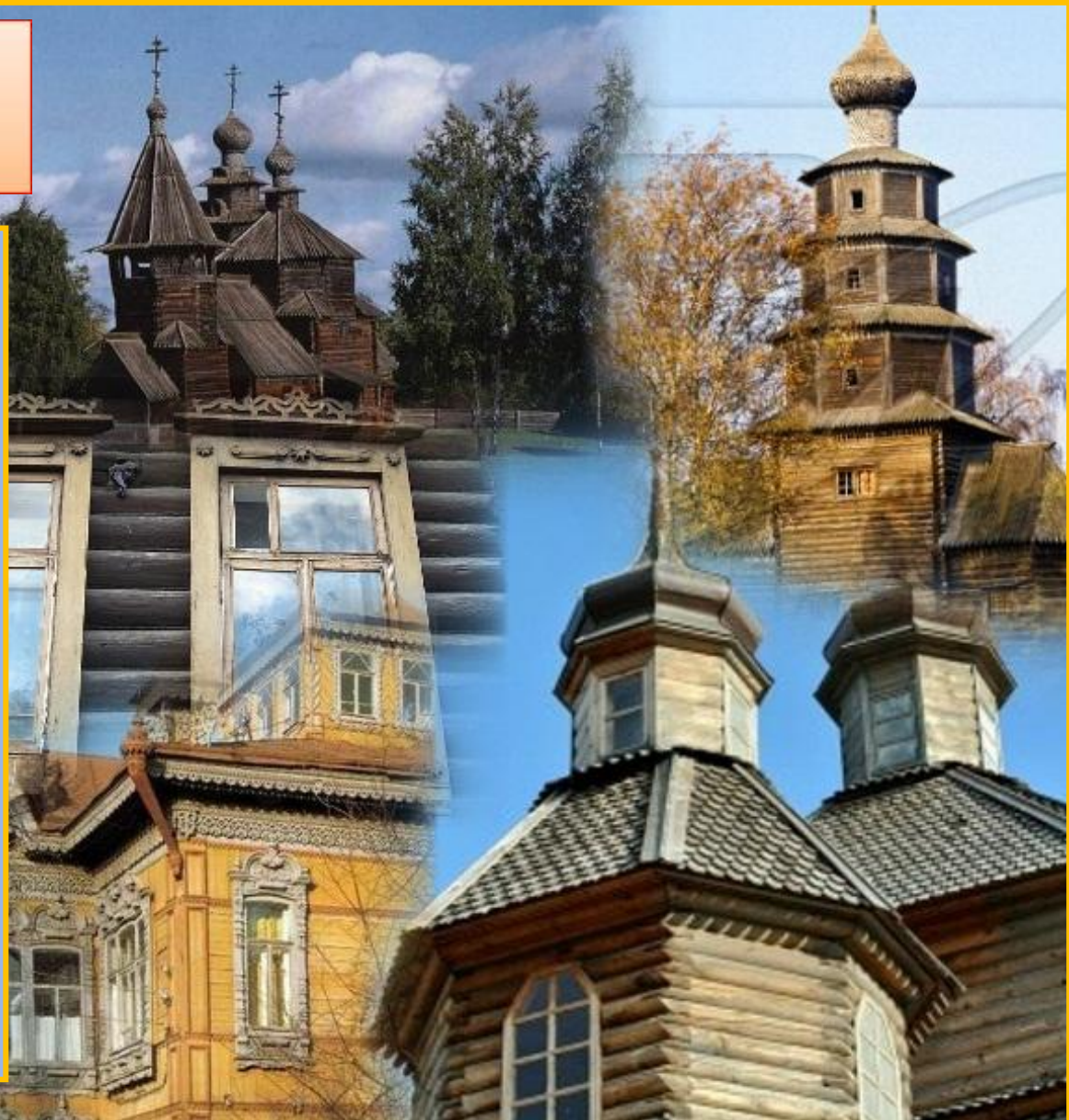
Издревле на  
Руси строили  
из дерева



# Вывод

Трудно  
переоценить  
роль дерева в  
жизни наших  
предков.  
Наверное, их  
культуру  
вообще можно  
было бы  
назвать

«деревянной»



Искусство. История русской культуры. 6 урок. 1 четверть.

1 2 4

+

-



Искусство. История русской культуры. 6 урок. 1 четверть.



## Искусство. История русской культуры. 6 урок. 1 четверть.

Этот 22-главый 40-метровый деревянный храм на небольшом островке Кижы среди Онежского озера является современником Петродворца и полной его противоположностью. Вместо позолоченных фонтанов здесь расстилается зеркально ровная водная поверхность, отражающая небеса в их бесконечном разнообразии. Вместо протяженного фасада, украшенного затейливой лепниной, черные доски северной святыни. Вместо анфилады роскошных залов - суровый интерьер, где высшие силы проявляли свое присутствие не столько в изображениях, сколько в неярком свете, льющемся сверху, да в «небе» - росписи потолка. Церковь в Кижях посвящена Преображению Господа - переходу из бренного мира в мир духовный.

Церковь все время разная: окруженная густым туманом, поднимающимся от Онежского озера; нахлывшаяся - зимой; черным, резко очерченным силуэтом, она провожает закатное солнце и, радостная, встречает новое утро, подсвеченная первыми лучами восходящего светила.

*Рефлексия урока (на оценку)*

**Д. Ваз** **ПОДГОТОВИТЬСЯ**

2. Цель урока (может быть не одна)  
**К ТЕСТУ ПО ВСЕМ**

3. План урока.

**ТЕМАМ**

