

Историческая тема в живописи

▣ *В.И.СУРИКОВ*



▣ Савцова И.И.

**Историческая
живопись- это
изображение
значительных
событий в развитии
общества**

**Вершиной развития
жанра исторической
живописи является
творчество Василия
Ивановича Сурикова**

**Суриков Василий Иванович.
(24 января 1848 – 19 марта
1916).**

**Художник-передвижник. «Он
угадывал русскую историю не
сквозь исторические книги и
сухие летописи, не сквозь
мертвую археологическую
бутафорию, а через живые лики
живых людей, через внутреннее
чувство вещей, предметов и
форм жизни». (М.Волошин)**

Утро стрелецкой казни



Меньшиков в Березове



Боярыня Морозова



*Переход
Суворова
через
Альпы*



Покорение Сибири Ермаком



Степан Разин



Взятие снежного городка



Суриков был историческим живописцем по призванию, по самой сущности своего таланта. Для Сурикова история была чем-то до конца родным, близким и как бы лично пережитым. В своих картинах он не судит и не выносит приговор. Он как бы зовет вас пережить вместе с ним события прошлого, вместе с ним подумать о судьбах человеческих и судьбах народных.