

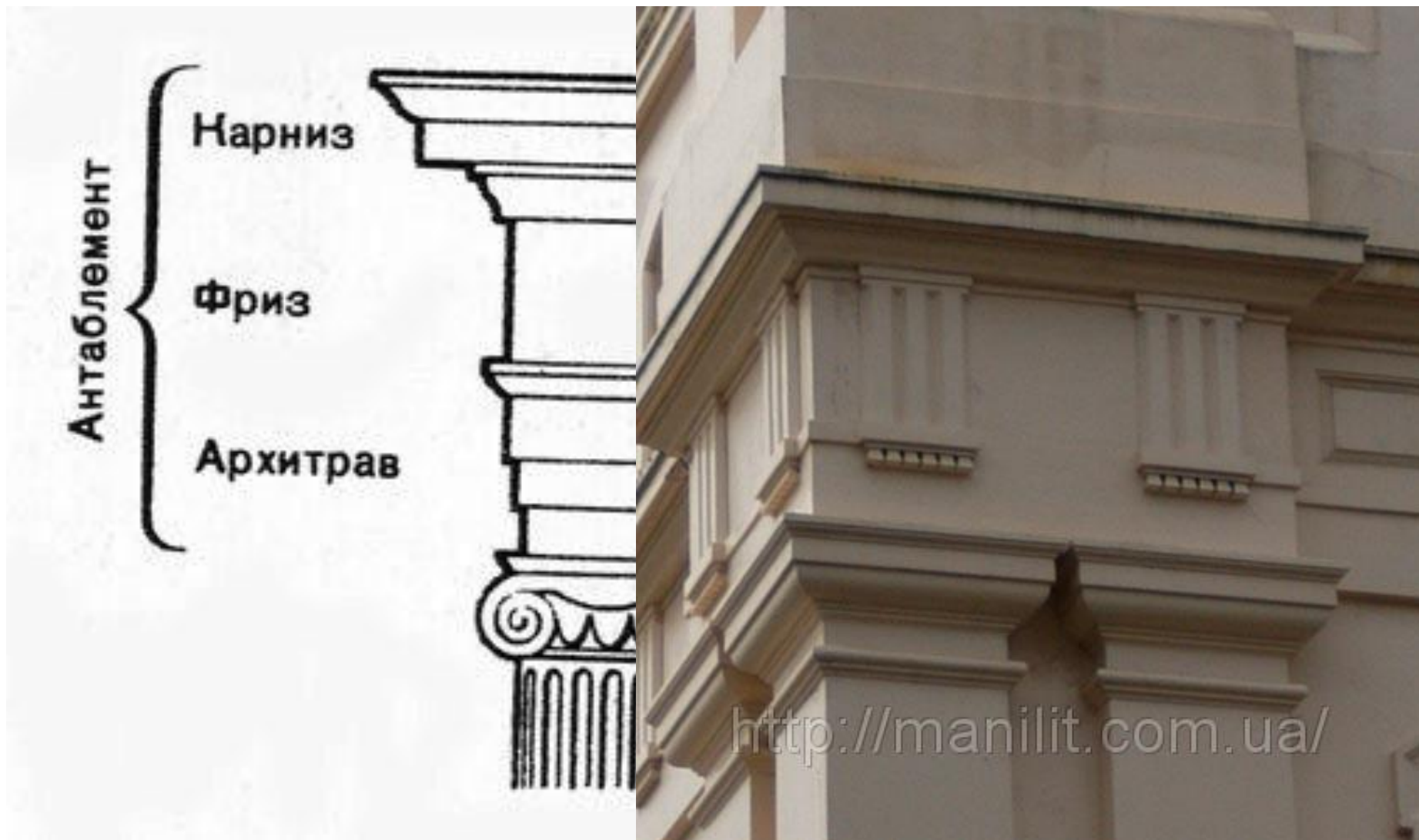
Архитектурные термины, характерные для храмового зодчества



Апсида - алтарный выступ в восточной части храма, чаще полукруглый в плане



Антаблемент - верхняя горизонтальная, поддерживаемая колоннами часть архитектурного ордера, состоящая обычно из архитрава, фриза и карниза



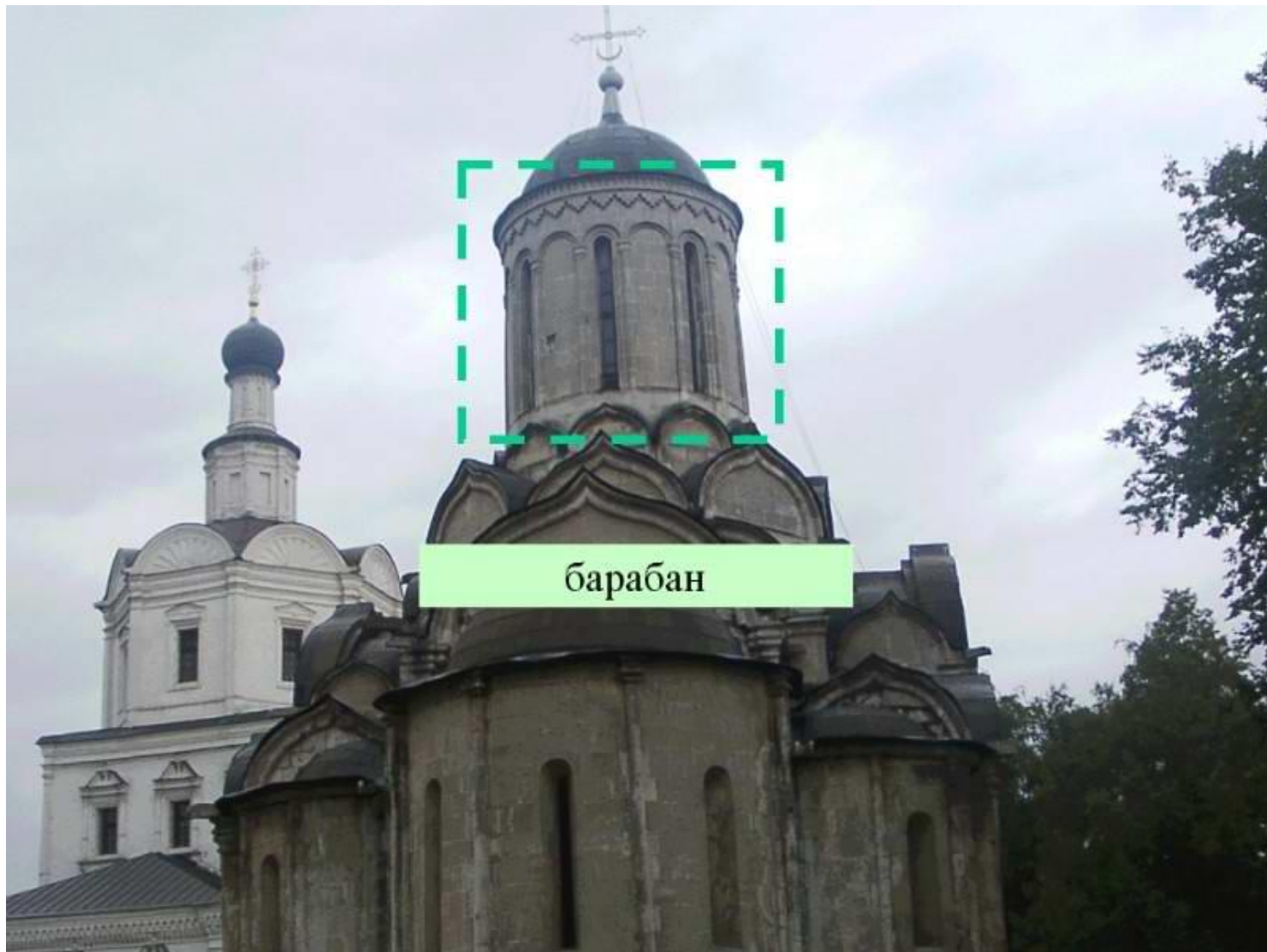
Аркатура - аркатурный пояс, аркатурный фриз — декоративное украшение стены в виде ряда глухих арочек, иногда опирающихся на колонки, консоли



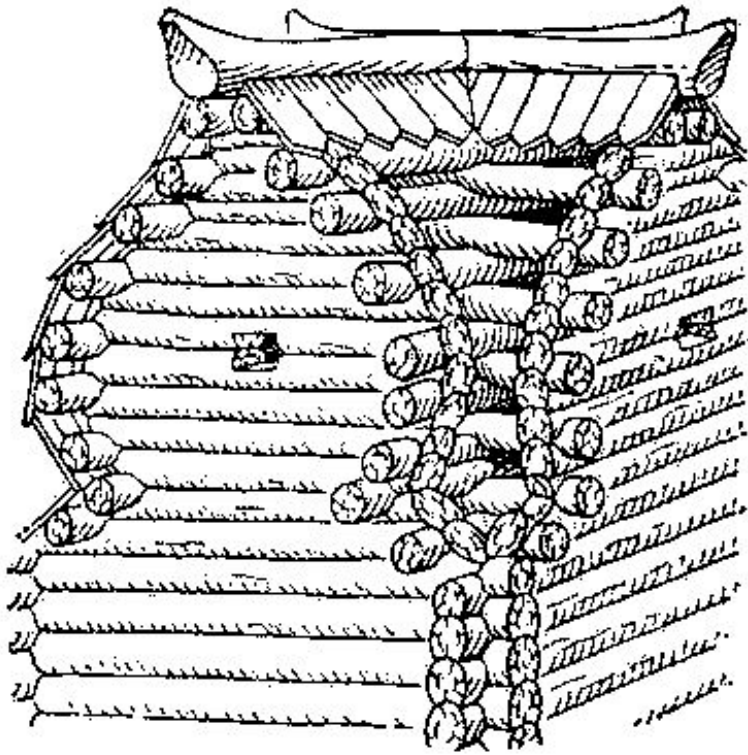
АТТИК - стенка над карнизом кровли, иногда соответствует невысокому этажу



Барабан - венчающая часть здания обычно цилиндрической или многогранной формы, имеющая купольное перекрытие. Световой барабан - вмещающий оконные проемы.



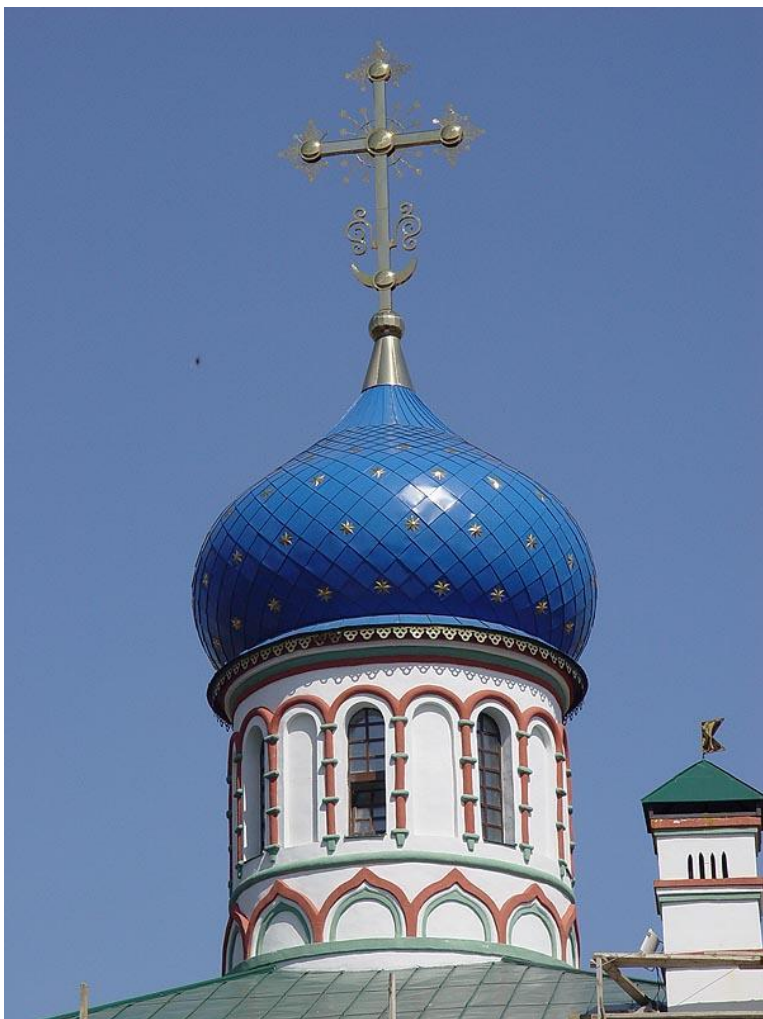
Бочка - крыша в форме полуцилиндра с повышенным и заостренным верхом, образующая на фасаде килевидный фронтон (17-18 вв.)



Спасо-Преображенский храм в Кижях

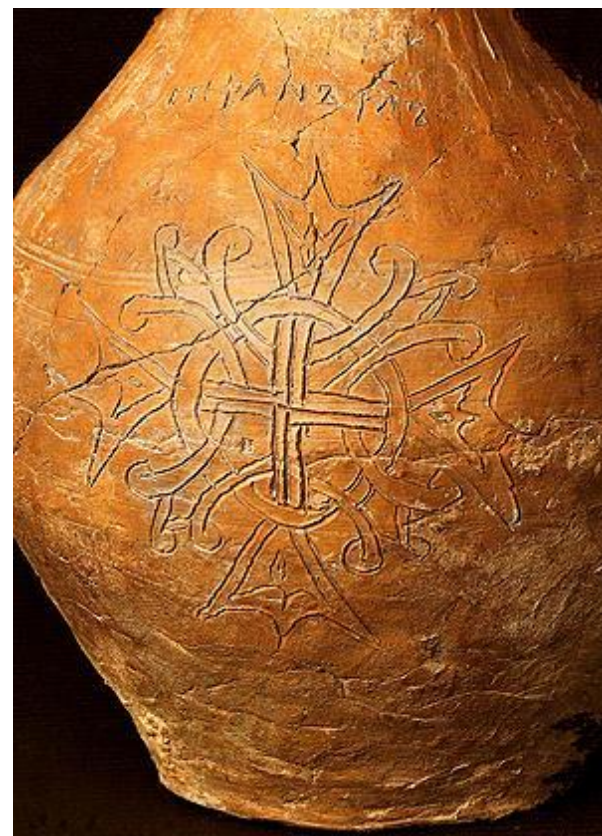


Венец - бревна, положенные горизонтально и связанные в углах врубками, составляющие один ряд деревянного сруба



Глава - наружная часть купольного перекрытия барабана в форме шлема, луковицы, конуса

Голосники - небольшие камеры или глиняные кувшины, вделанные в верхние части стен храма и открытые внутрь помещения, служащие резонаторами



Закомары - полукруглые завершения верхней части стены церковного здания, обычно соответствующие форме внутреннего свода с кокошниками





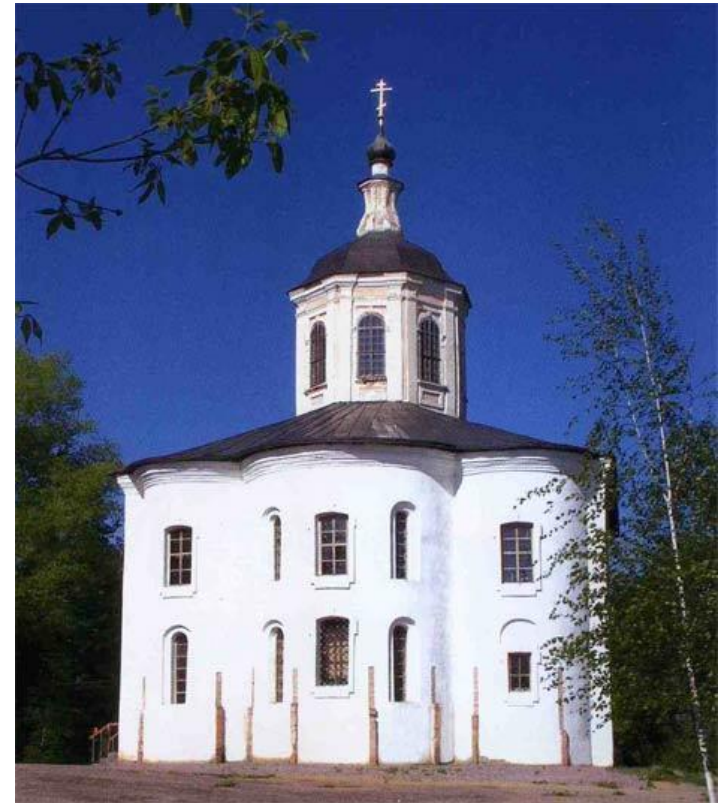
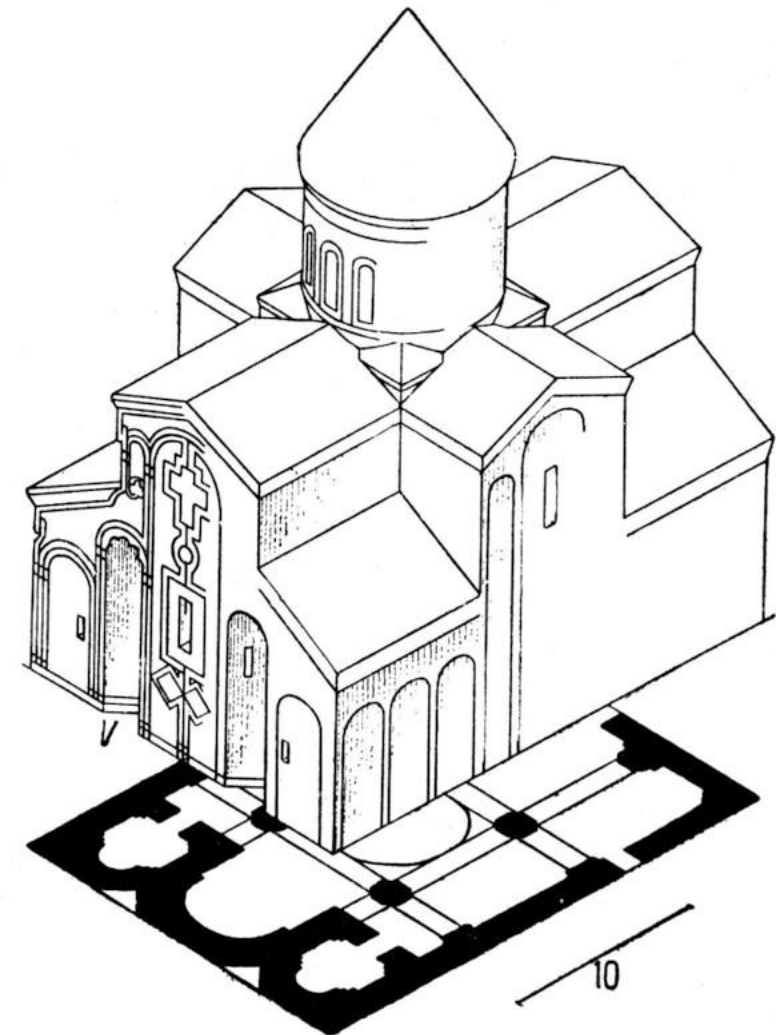
Звонница - сооружение при храме, поставленное либо отдельно в виде стены с проемами для подвешивания колоколов, либо над крыльцом или стеной здания



Капитель — венчающая часть колонны или пилястры. Верхняя часть **капители** выступает за пределы колонны, обеспечивая переход к абакe, обычно имеющей квадратную форму.



Крестовокупольный храм - имеющий 4 столба в центре, на которые опираются подпружные арки, поддерживающие перекрытый куполом барабан. В плане основание образует крест: к центральному квадрату примыкают прямоугольные в плане концы креста, перекрытые цилиндрическими сводами, между которыми расположены угловые помещения, также перекрытые сводами.



Церковь Иоанна Богослова (Смоленск) -
одноглавый, крестовокупольный,
трехапсидный храм

Купол - завершение здания сферическое, эллиптическое, параболическое.
Куполами перекрываются помещения круглой, квадратной и многоугольной
в плане формы



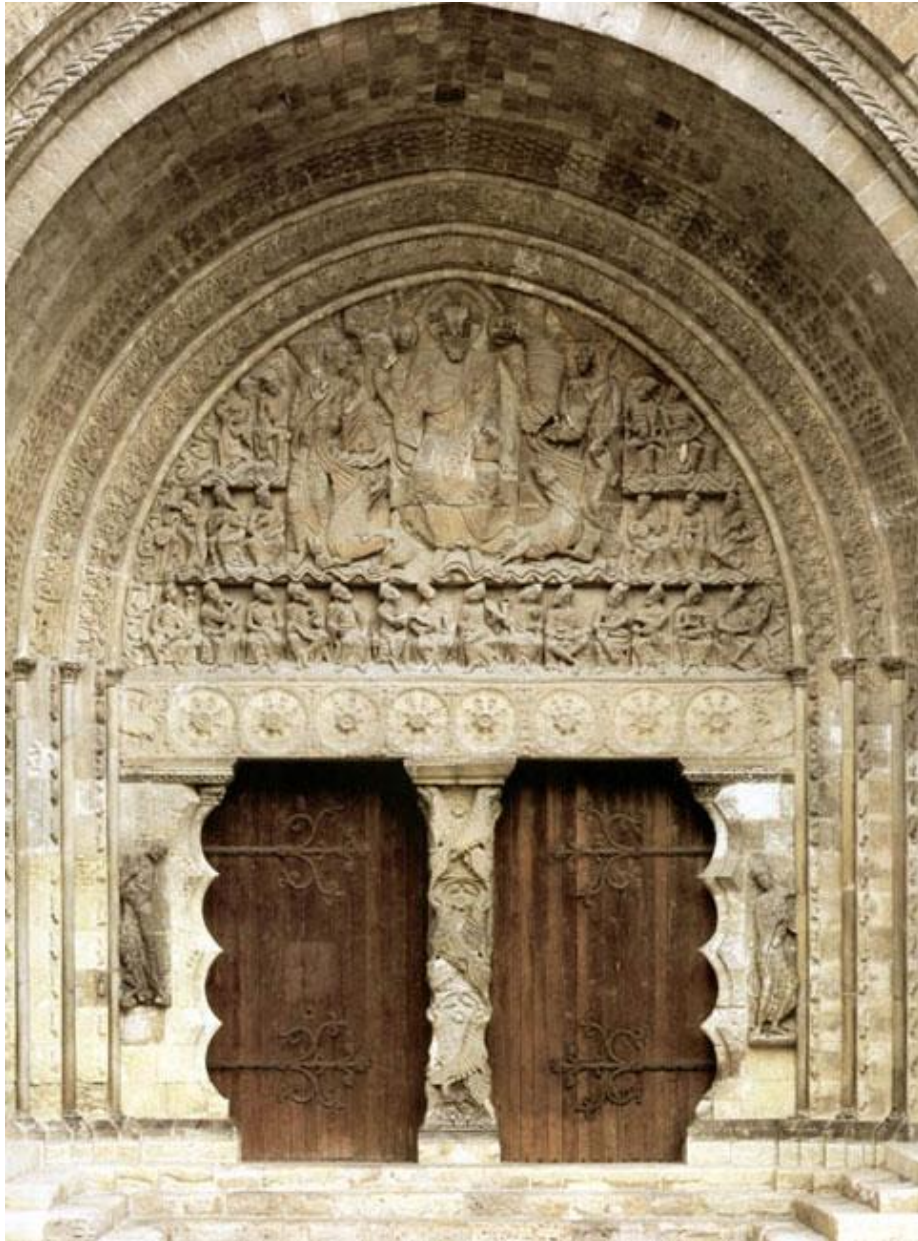
Парус - часть купольного свода в виде вогнутого сферического треугольника, перекрывающая угол квадратного в плане помещения (в местах перехода от квадратного основания к круглому в плане куполу или барабану)



Поресрик - прием орнаментальной кирпичной (иногда каменной) кладки, выполняемой путем установки кирпича на ребро или укладки плашмя под углом к наружной поверхности стены



Портал - декоративное обрамление дверного проема здания.



Придел - дополнительный храм
меньшего размера, пристроенный к
основному зданию или устроенный
внутри последнего



Православный **придел** Голгофы в
Храме Гроба Господня в Иерусалиме



Притвор - небольшое
крытое помещение перед
входом в церковь

Притвор Успенского
собора, Волынская
область

Хоры - верхняя открытая галерея, балкон внутри церкви



Часовня - небольшое храмовое здание с иконами, но без алтаря



Временная деревянная часовня на месте ранения Александра II. Набережная канала Грибоедова/



ФАСАД



СТРУКТУРА ХРАМА

