

# Кто такой АНИМАЛИСТ

Автор: преподаватель декоративно – прикладного искусства: Ханнанова И.В.

РТ, город Набережные Челны,  
ГБС (К) ОУ «НС (К) ОШ № 88 1 вида»

# «animai»

- Слово это происходит от латинского «**animai**», что означает «**животное**». Художников, скульпторов, графиков, фотографов у которых главными персонажами картин и рисунков являются птицы и звери - называют анималистами.
- Анималист работает в анималистическом жанре.

Главной задачей анималиста может быть как точность изображения животного, так и художественно-образные характеристики, включая декоративную выразительность или наделение животных присущим людям чертами, поступками и переживаниями (например, басни).

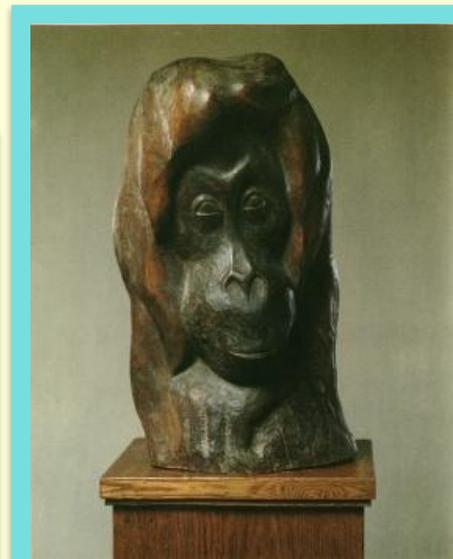
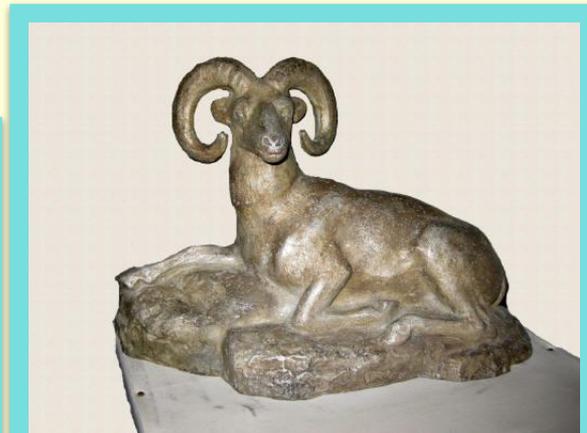
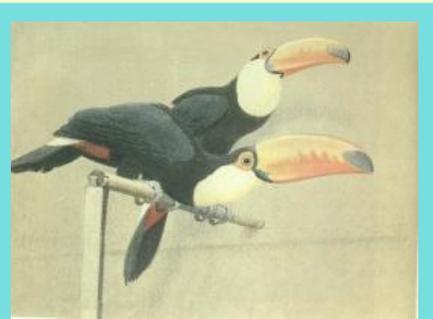
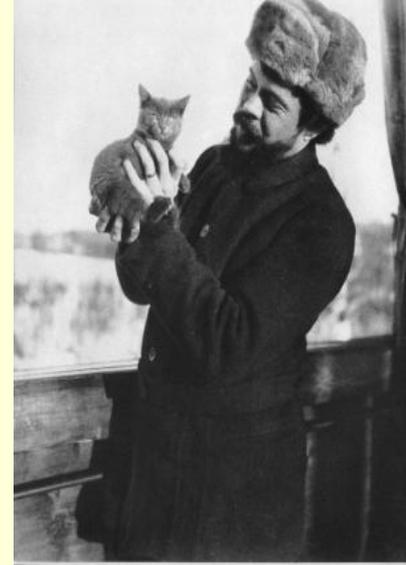
# Иллюстрации В.А.Серова

Это знаменитый  
квартет, в который  
сели играть  
«проказница  
Мартышка, Осел,  
Козел да  
косолапый  
Мишка...»  
Художник  
изобразил своих  
героев-животных с  
человеческими  
характерами.



# Художник В.А.Ватагин

Большой советский мастер Василий Алексеевич Ватагин не только рисовал животных, но и вырезал их изображения из дерева, высекал из камня. В его мастерской на вас со всех сторон молча смотрят деревянные или каменные тигры, львицы, леопарды, моржи и совсем маленькие смешные обезьянки.



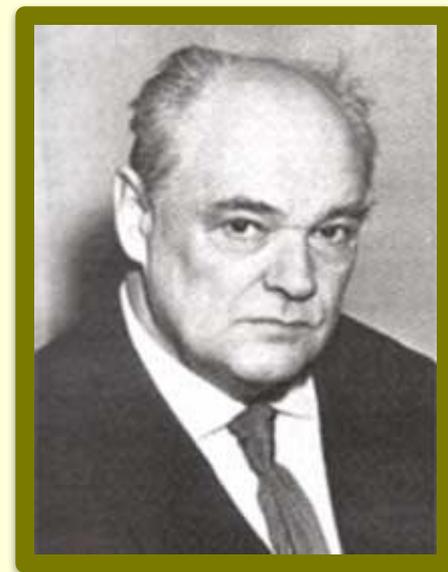
# Евгений Иванович Чарушин

(1901 – 1965)



Чарушин Е. И. - один из самых любимых детьми художников мира животных. Он был лучшим художником анималистом. Равных ему не было.

Евгений Иванович Чарушин родился в 1901 году на Урале, в Вятке в семье Ивана Аполлоновича Чарушина, одного из видных архитекторов Урала. По его проектам построено более 300 зданий в Сарапуле, Ижевске, Вятке. Как и его отец, архитектор, сам юный Чарушин великолепно рисовал с детства. Рисовал начинающий художник по его собственным словам «преимущественно зверей, птиц да индейцев на лошадях».



# Художник Е.И.Чарушин

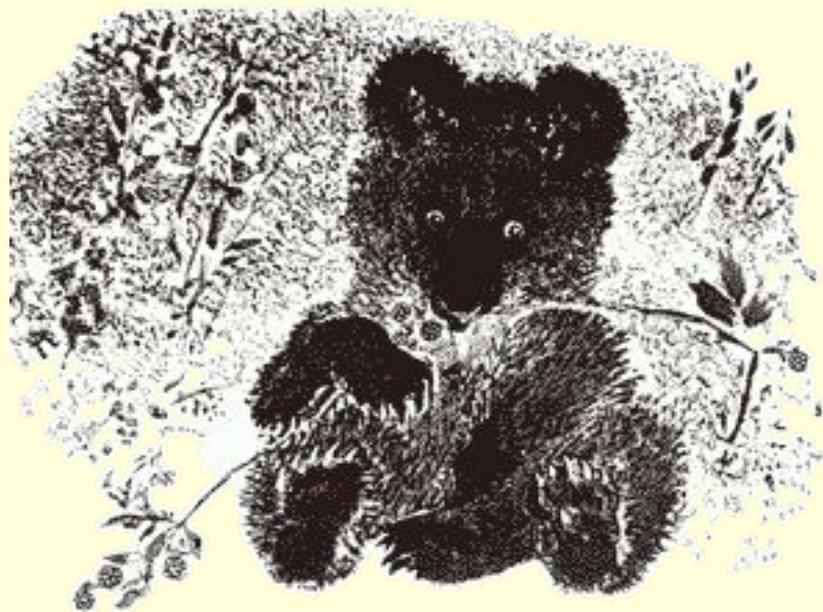


Рисунок Евгения Ивановича Чарушина.

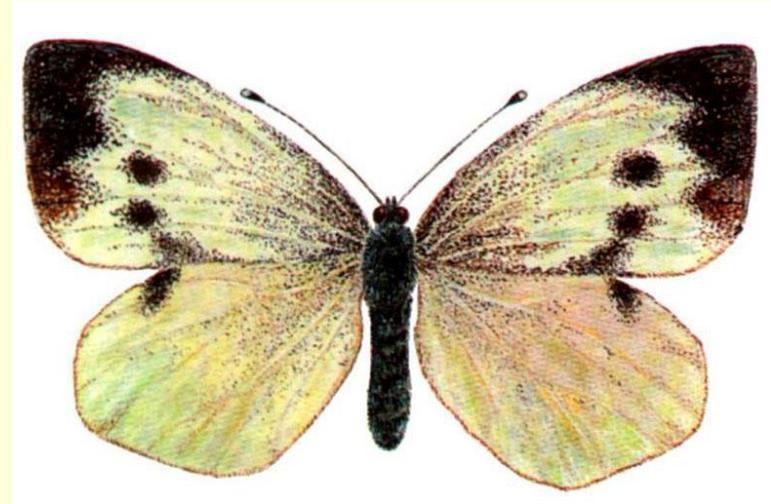
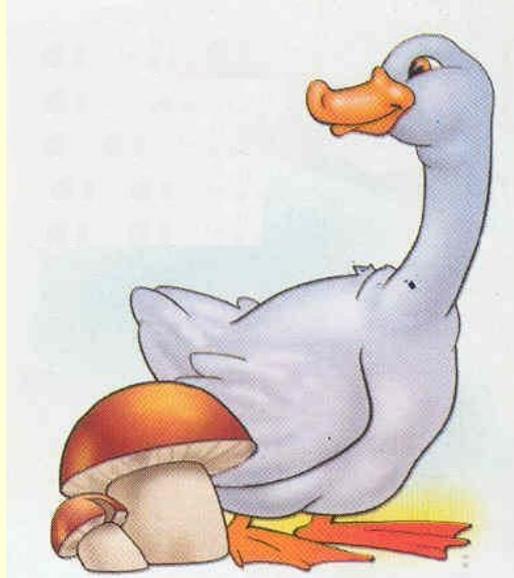


А вот медвежонок.

Ходил медвежонок по лесу и посматривал вокруг: не растут ли где ягоды, которыми можно полакомиться? А потом он устал и сел.

Умелая рука художника передала пушистый мех медвежонка, его по-детски раскрытые и немного удивленные глаза.

Глядя на животный мир, художники восхищаются многообразием его красок: ярким оперением птиц, росписью крыльев бабочек. Рисовать животных совсем не просто. Ведь они не могут позировать часами художнику. Поэтому анималисты долго наблюдают за животными, изучают их повадки и даже характер.



# Древность

Люди изображали животных с древнейших времен. Многие животные считались в Древнем Египте священными. У статуй богов иногда были звериные головы. Так, у бога Анубиса, покровителя умерших, была голова шакала. В пустынях Египта до сих пор можно увидеть статуи сфинксов — львов с человеческими лицами, — сделанные тысячи лет тому назад. Скульпторы Древней Ассирии создавали изваяния могучих быков, коней и львов в стремительном движении.

Ануби  
с



Бизоны. Наследие древней культуры. Пещеры Альтамира, Испания.

Жив

та

Китайская ваза с росписью



Охс

II

Наброски лошади Леонардо да Винчи

★

Гвах

Скульптурные группы на Аничковом мосту, М. Клодт



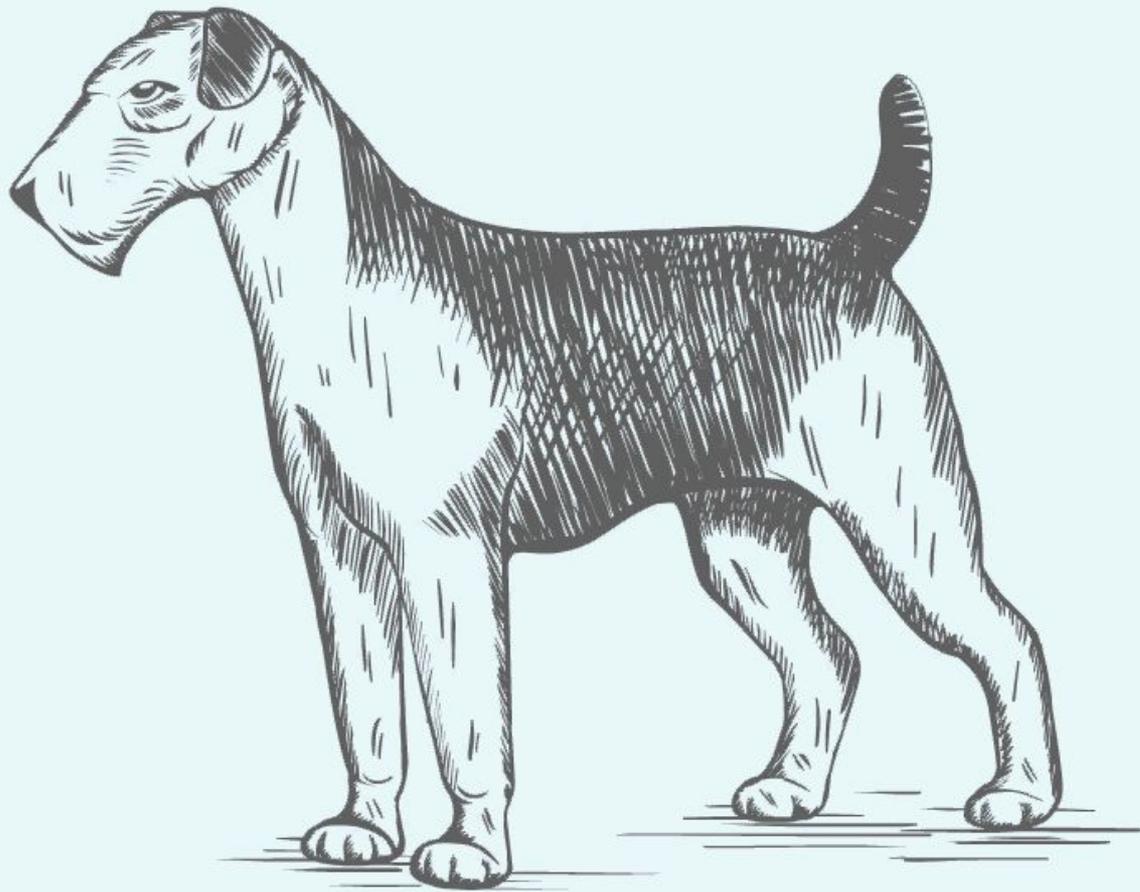
# Известные анималисты:

- И Юаньцзи (около 1000 — около 1064 г.) — китайский художник, особенно известный за свое мастерство в рисовании обезьян
- Чжу Чжаныцзи (1398—1435 г.) — китайский император и мастер рисования собак и обезьян.
- Франс Снейдерс (1579—1657 г.) — фламандский живописец.
- Ян Вильденс (1586—1563 г.) — фламандский живописец.
- Ян Фейт (1611—1661 г.) — фламандский художник и гравер.
- Паулюс Поттер (1625—1654 г.) — голландский живописец.
- Давид Конинк (1636—1699 г.) — фламандский живописец.
- Мори Сосэн (Mori Sosen, 1749-1821 г.) — японский мастер рисования обезьян
- Жак Лоран Агасе (1767—1849 г.) — швейцарский живописец.
- Карл Кунтц (1770—1830 г.) — немецкий живописец и гравер.
- Эжен Делакруа (1798—1863 г.) — французский живописец и график.
- Пётр Клодт (1805—1867 г.) — русский скульптор.
- Филипп Руссо (1816—1887 г.) — французский живописец.
- Йозеф Вольф (1820—1899 г.) — немецкий график и живописец.
- Брайтон Ривьер (1840—1820 г.) — английский живописец.
- Генрих фон Цюгель (1850—1941 г.) — немецкий живописец.
- Франц Марк (1880—1916 г.) — немецкий живописец-экспрессионист.
- Василий Ватагин (1883—1969 г.) — русский живописец и скульптор.
- Евгений Чарушин (1901—1965 г.) — русский график, Заслуженный деятель искусств РСФСР.
- Константин Флёров (1904—1980 г.) — русский палеонтолог, график и живописец, доктор наук.
- Николай Кондаков (1908—1999 г.) — русский биолог, иллюстратор, кандидат наук.
- Рьен Пуртвлиет (1932—1995 г.) — голландский художник-иллюстратор.

Назови какие животные спрятались в лесу.  
Сколько животных изображено на рисунке?



EM C



**Конец презентации!**