

*Андрей Рублёв*



*и его творчество*

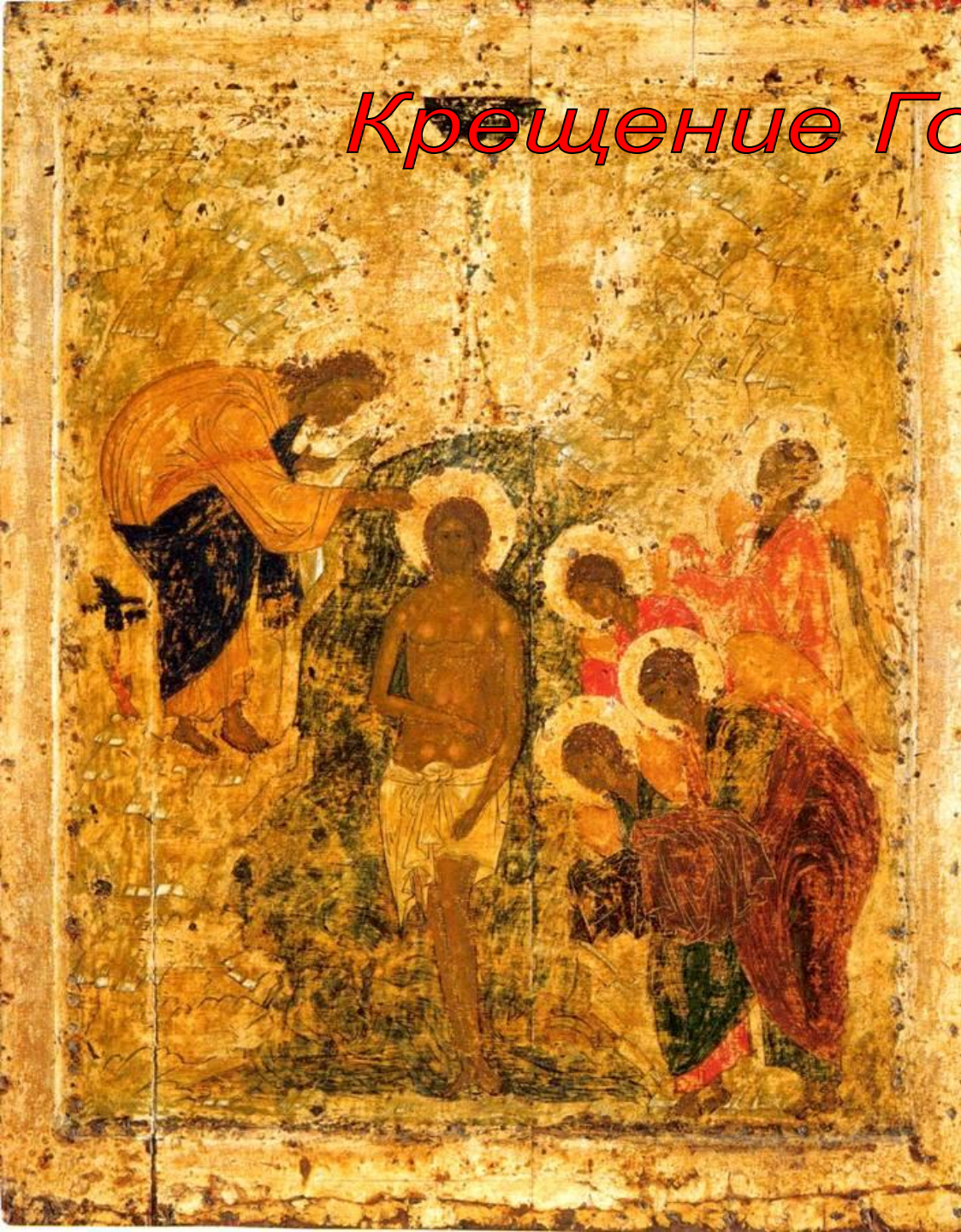
Андрей Рублев - имя, ставшее символом Святой Руси, символом непостижимого древнерусского искусства, символом великого русского человека, каким он может и должен быть. Образы Рублева навевают нам воспоминания об утерянной райской жизни, об утерянном покое, счастье и гармонии со вселенной. образы Рублева навевают нам воспоминания об утерянной райской жизни, об утерянном покое, счастье и гармонии со вселенной. Непостижимая для современного человека чистота, мудрость и одухотворенность сквозят во всех его немногочисленных работах, дошедших до наших дней. Его ангелы, Иисус, Богородицы лечат наши души, искалеченные болезнями современности, заставляют хотя бы на миг забыть о всеобщем государственном оболванивании человечества, и окунуться в мир вечного покоя, благодати и любви. В творчестве Рублева, равно как и в творчестве Пушкина, отчетливее всего выразились мечты русского народа о самом хорошем человеке, об идеальной человеческой красоте. Эпоха Рублева была эпохой возрождения веры в человека, в его нравственные силы, в его способность к самопожертвованию во имя высоких идеалов.

# Благовещение



Андрей Рублев, Даниил Черный  
и мастерская  
1408 г.  
125 x 94 см  
доска липовая, паволока,  
левкас, темпера  
Икона. Праздничный чин

# *Крещение Господне*



Андрей Рублев (?)  
первая половина XV века  
81 x 62 см  
доска липовая, ковчег,  
неглубокая лузга.  
Паволока, левкас, темпера  
икона. Праздничный чин  
Благовещенский собор  
Московского Кремля

# Спас Вседержитель



Андрей Рублев

1410 - 1420-е гг.

158 x 106 см

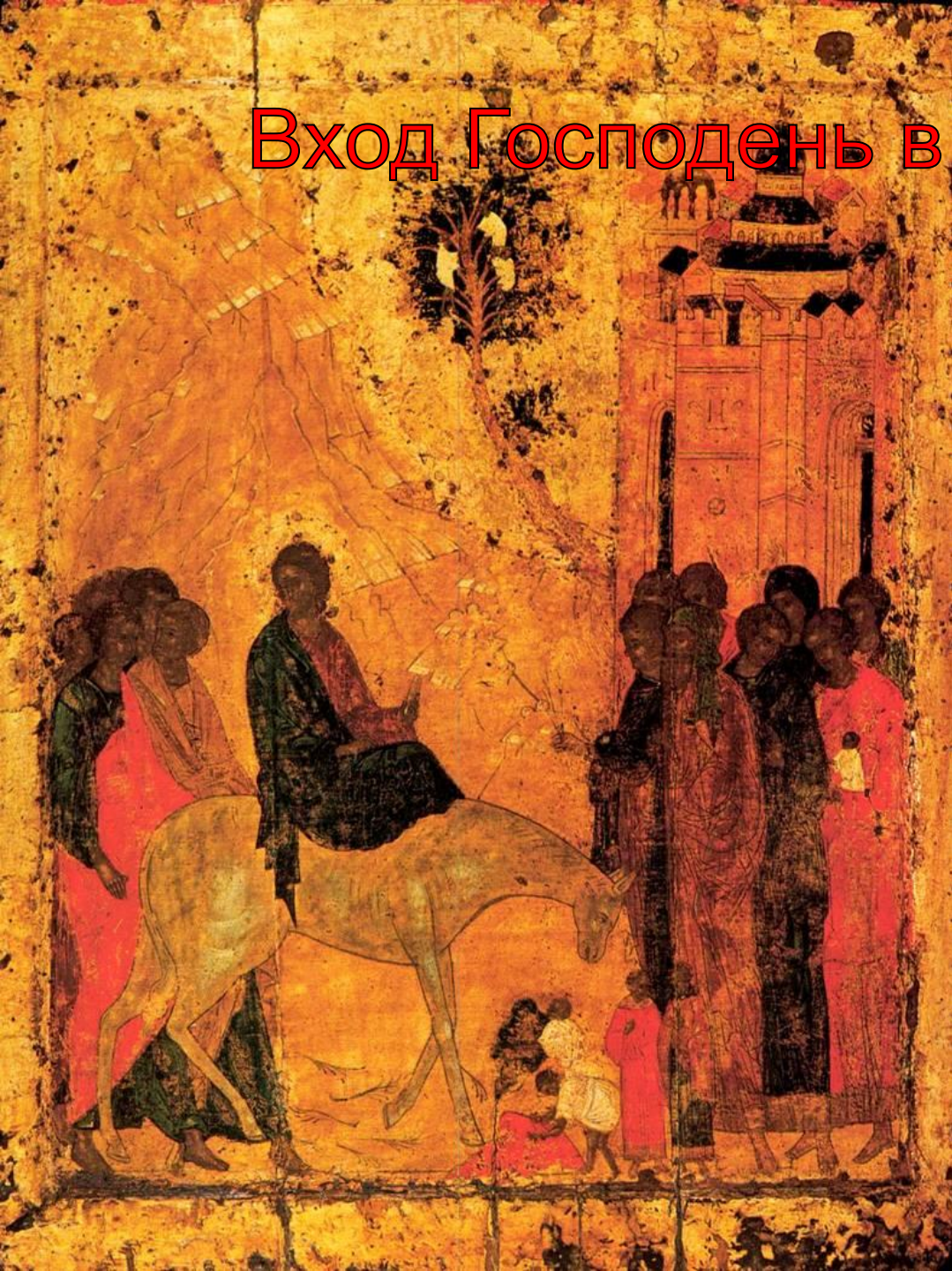
доска липовая, паволока,  
левкас, темпера (у иконы  
"Спас"

правая доска сосновая,  
прибавлена

при позднейшей реставрации  
икона. Центральная часть  
иконописного деисуса из  
Звенигорода

Москва, Государственная  
Третьяковская Галерея

# Вход Господень в Иерусалим



Андрей Рублев

1405 г.

80 x 62,5 см

доска липовая, ковчег,  
неглубокая

лузга. Паволока, левкас, темпера

икона. Праздничный чин

Благовещенский собор  
Московского Кремля

# Рождество Христово



Андрей Рублев

1405 г.

81 x 62 см

икона. Праздничный чин  
Благовещенский собор  
Московского Кремля