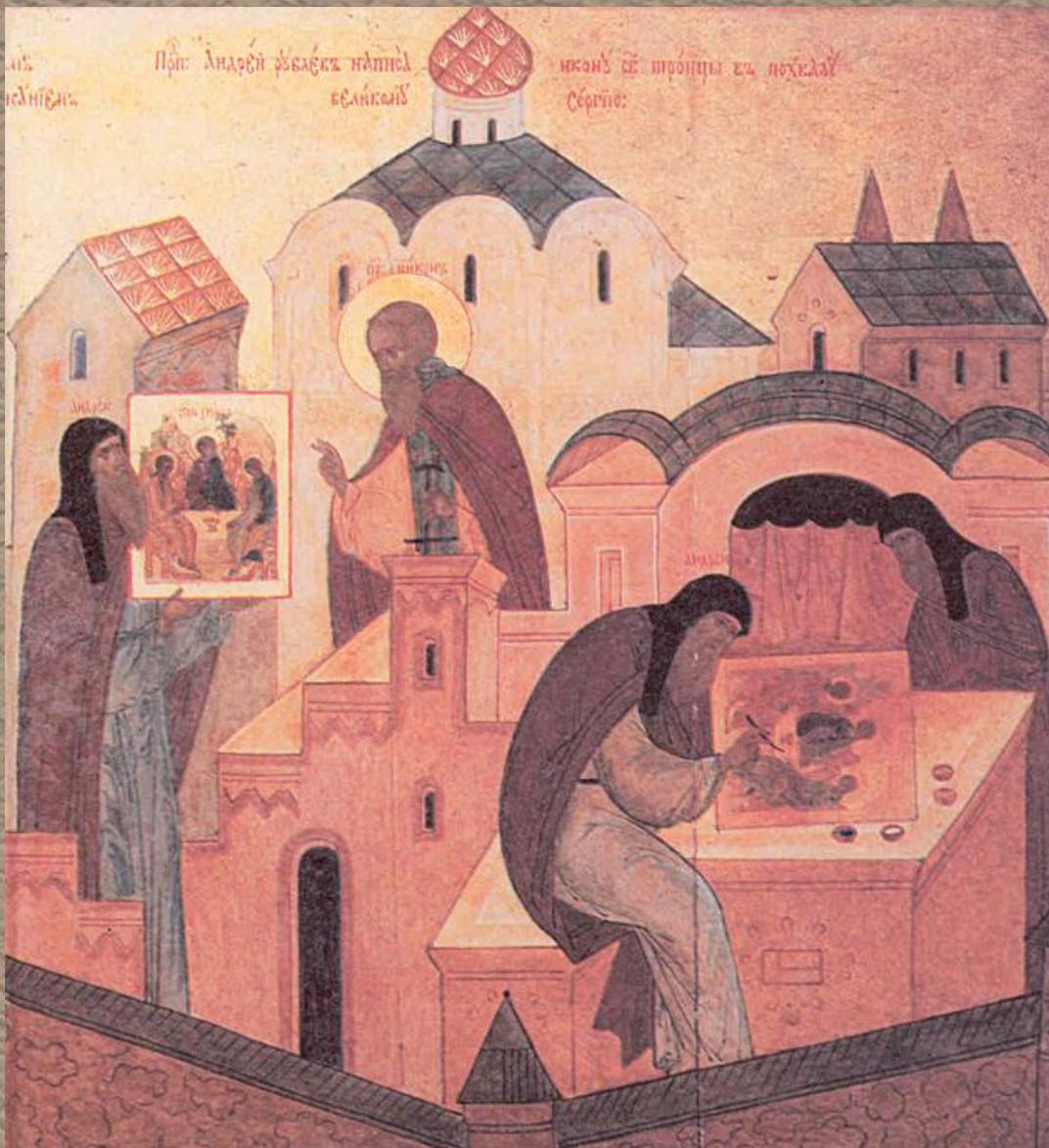


РУССКАЯ
ИКОНА



Сюжеты русской иконописи



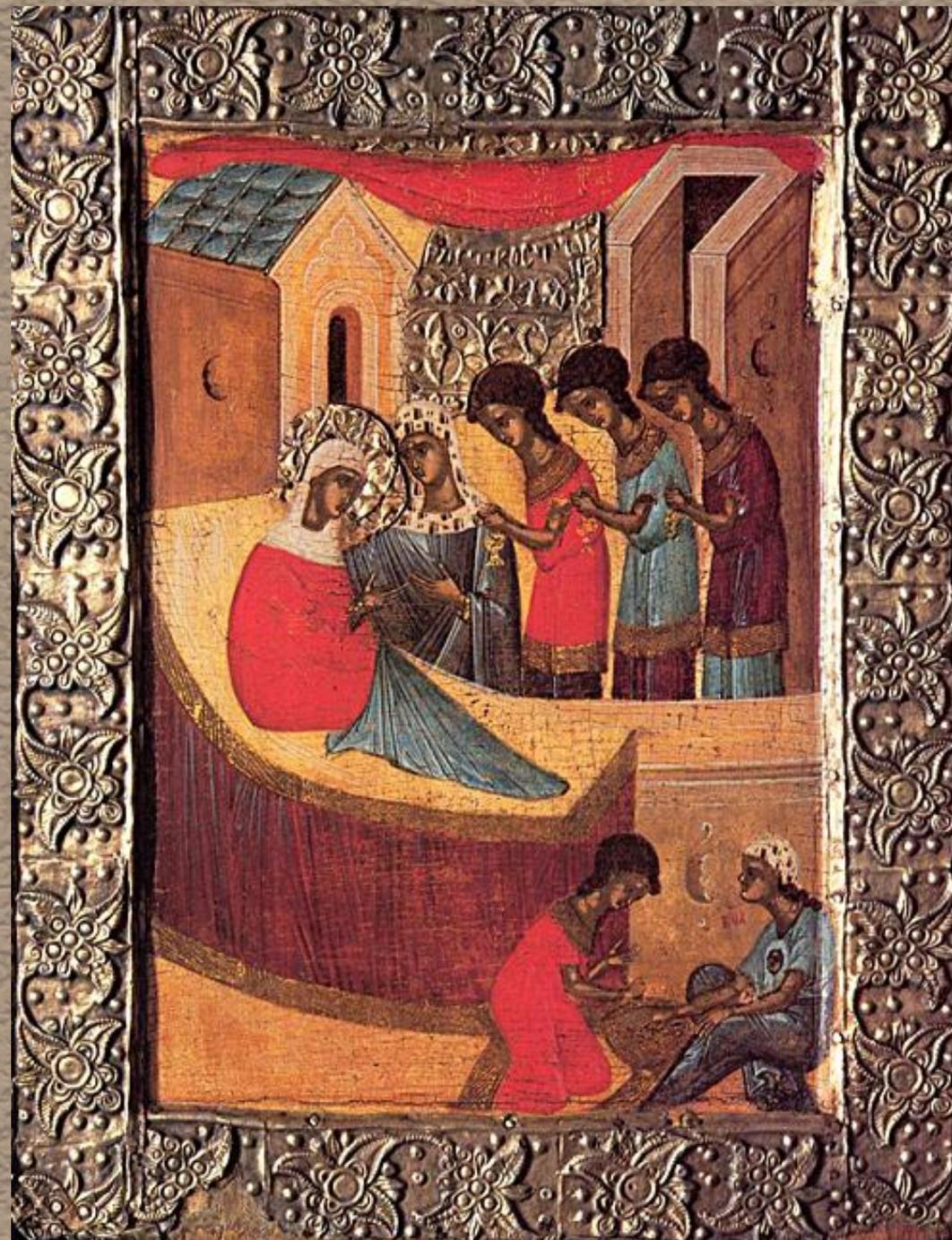
Основными сюжетами русской иконописи стали сцены из ветхозаветной и евангельской истории, сцены из жизни христианских святых.

Практически всем сюжетам христианской истории посвящены праздники. Поэтому такие иконы называют «праздничными».

Существует 12 основных евангельских событий, отмечаемых православной церковью. Их называют «дванадесятыми праздниками». Каждому из них посвящен свой иконописный канон.

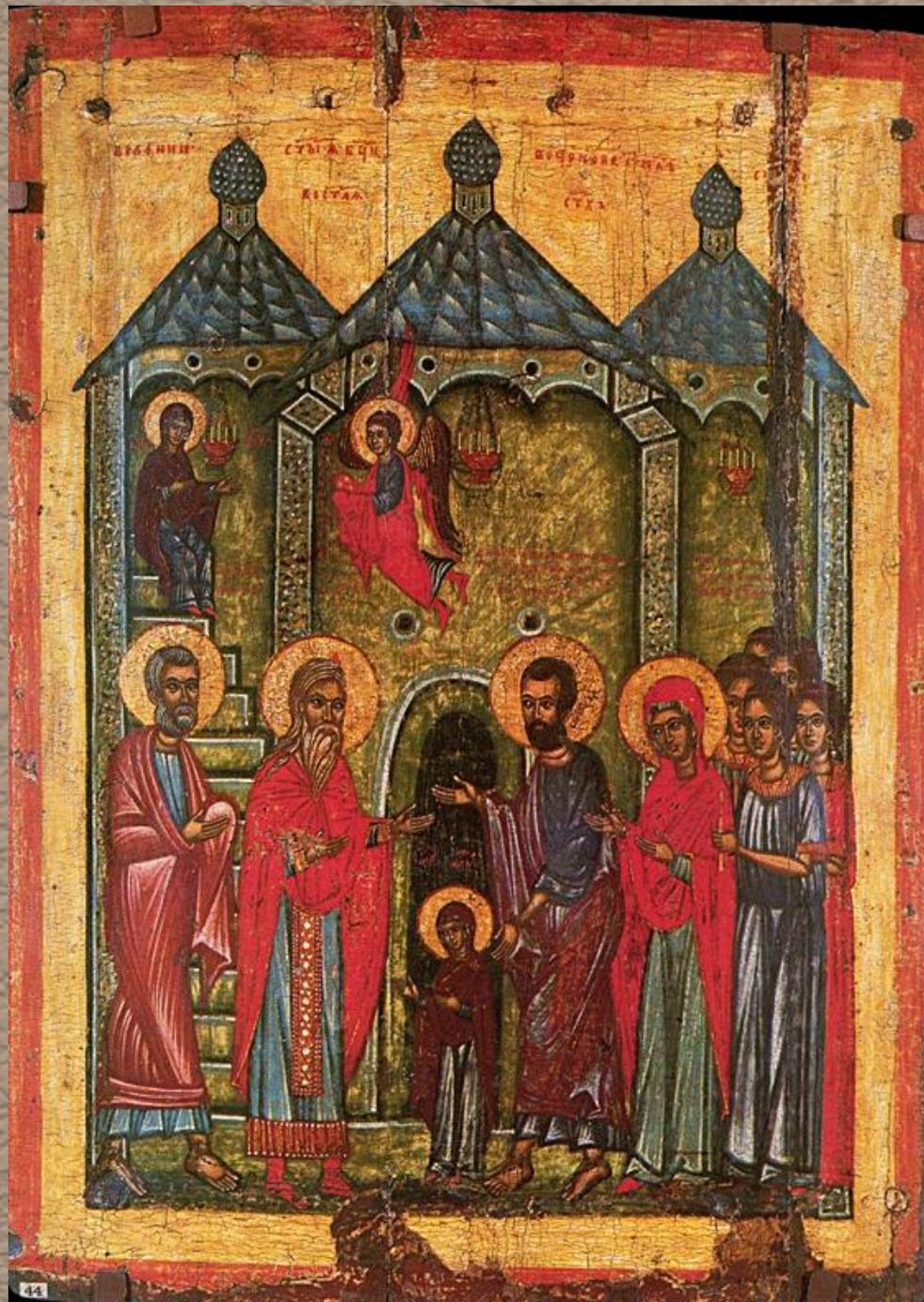
Рождество Богородицы

Празднуется
8 (21) сентября.
На иконе
Святая Анна
со служанками
и купание Марии.



Введение Богородицы во храм

Отмечается
21 ноября
(4 декабря).
Поскольку Мария
была посвящена
родителями Богу,
то в два года ее
повели в церковь,
где, по преданию,
она провела 12 лет,
питаясь тем, что
приносили ангелы.



Благовещение

Празднуется
25 марта (7) апреля.
Согласно Евангелию,
архангел Гавриил,
посланный Богом
к Деве Марии,
сообщает ей,
что у нее родится
сын Иисус и это
будет Сын Божий.



Рождество Христово

Празднуется
25 декабря
(7) января.
Праздник связан
с рождением
Христа
в Вифлеемской
пещере.



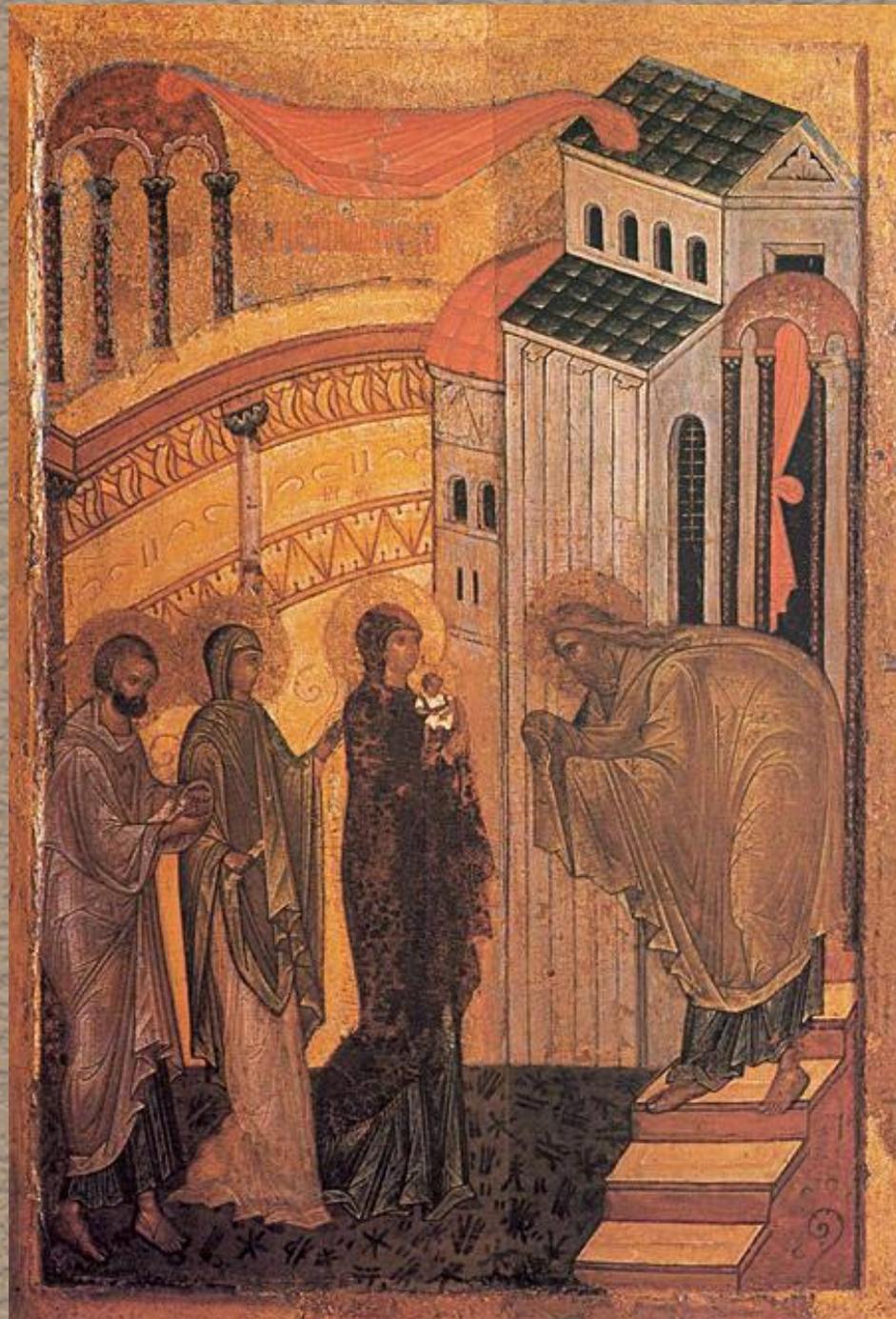
**Крещение
Иисуса Христа
(Богоявление)**

**Празднуется
6 (19) января.
Событие называют
Богоявлением
по причине
явления
гласа Бога Отца
и Святого Духа
после того,
как Иисус
вошел в воды
Иордана.**



Сретение Христа во храме Симеоном

Празднуется
на 40-й день
после Рождества
Христового.
Старец Симеон,
принимает
младенца-Христа
для обряда
посвящения.



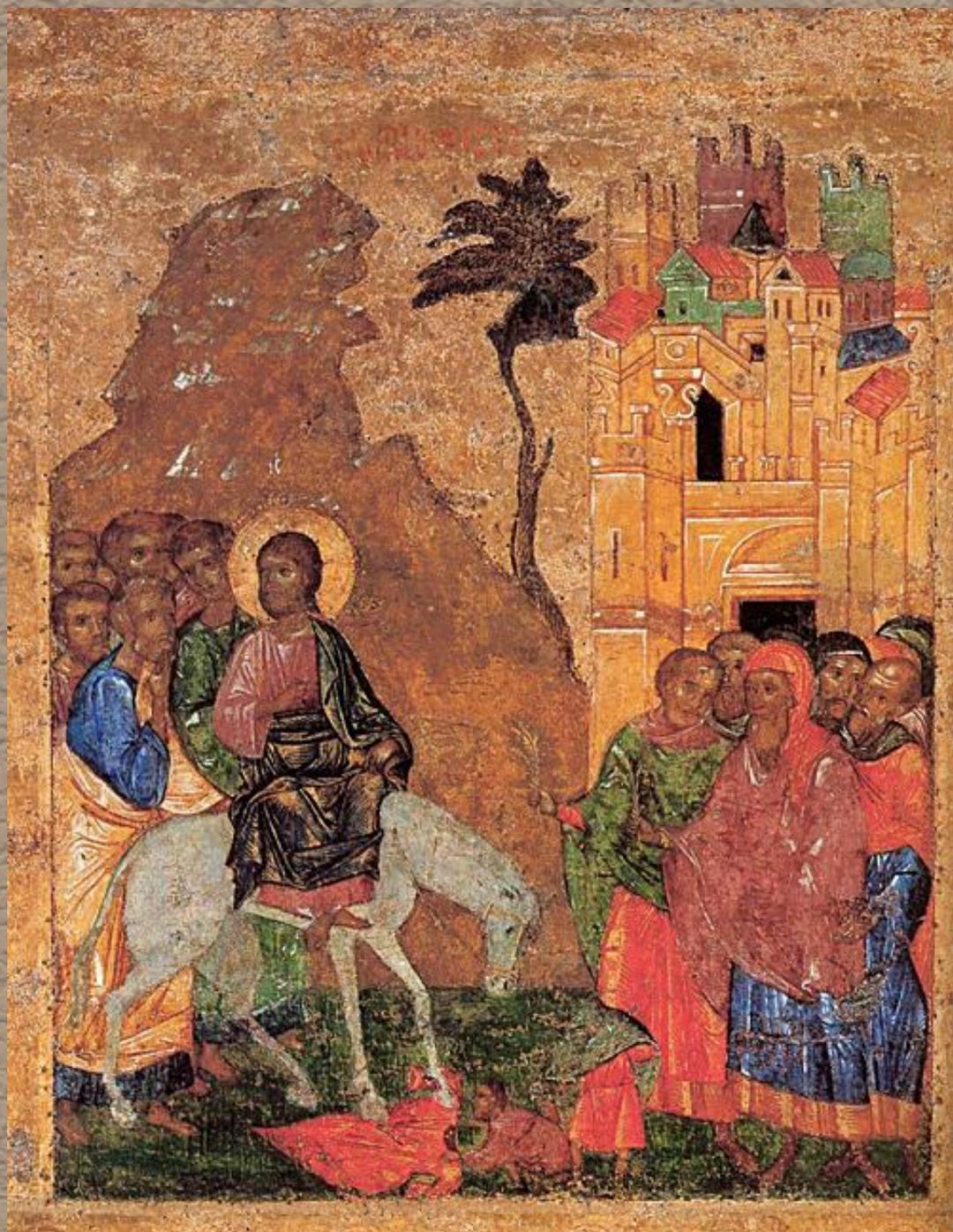
Преображение Иисуса Христа

Празднуется
6 (19) августа,
в память того,
как Христос
явил ученикам
славу своего
Божества.



Вход в Иерусалим (Вербное воскресенье)

В последнее воскресенье перед Пасхой отмечается вход Христа в Иерусалим на празднование иудейской Пасхи.



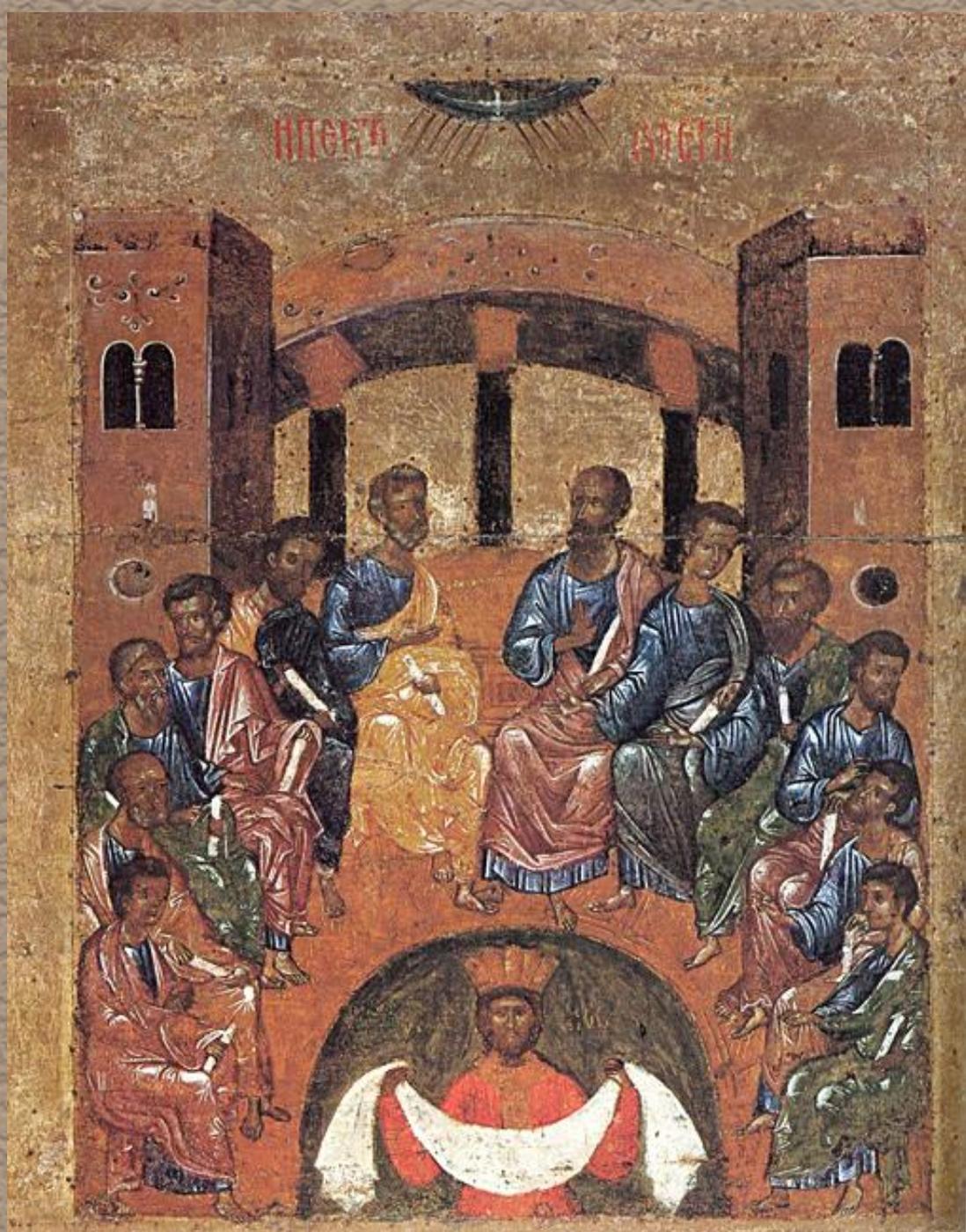
Вознесение Христа

Празднуется на 40-й день после пасхального воскресенья. Отмечается возвращение Иисуса Христа по завершении им земной жизни в Божественную сферу бытия, на Небо.



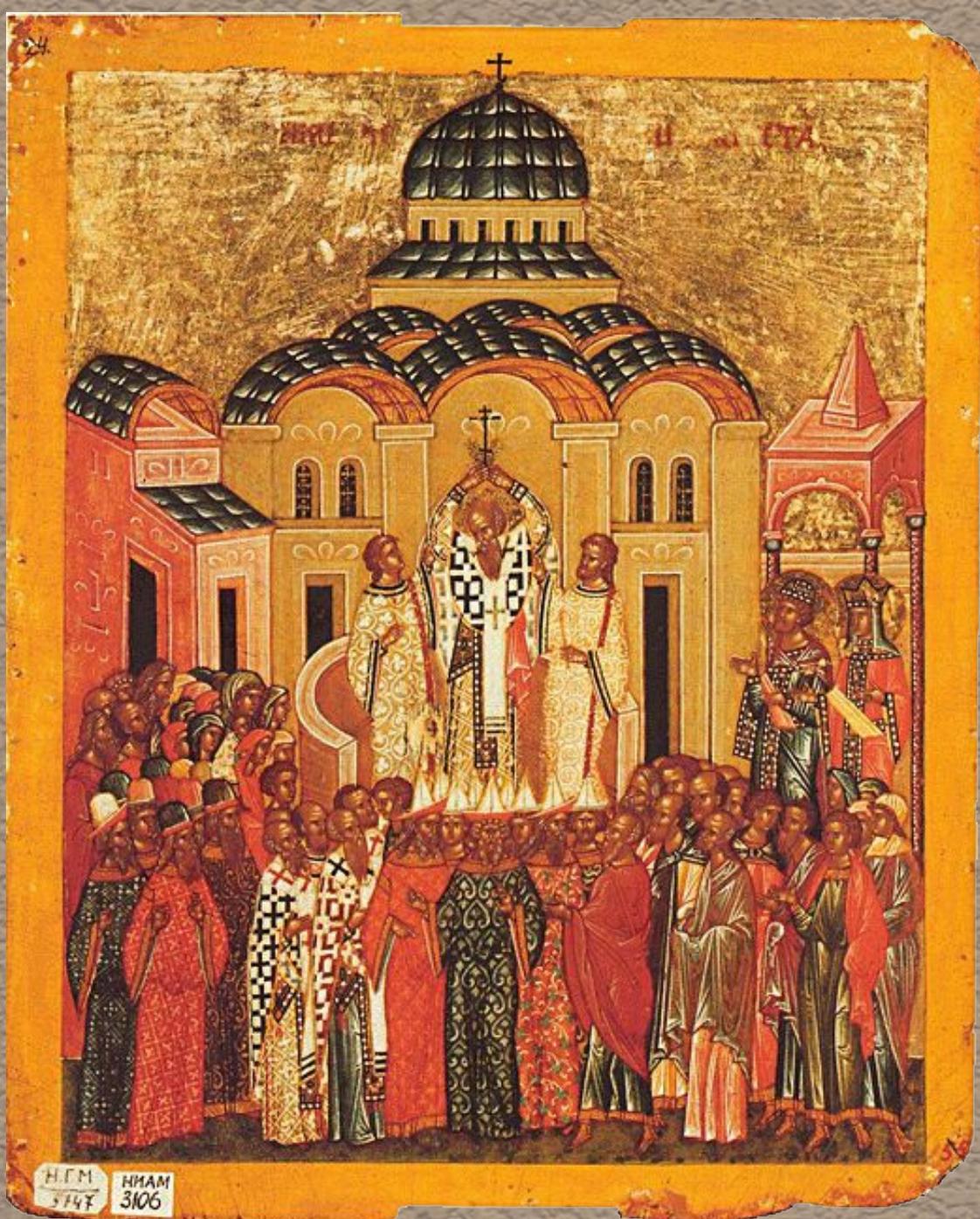
Сошествие Св. Духа на апостолов

Празднуется
на 50-й день
после Воскресения
Христового.
Для проповеди
учения Христа
на его учеников
сходит Дух Святой
в образе
огненных языков.



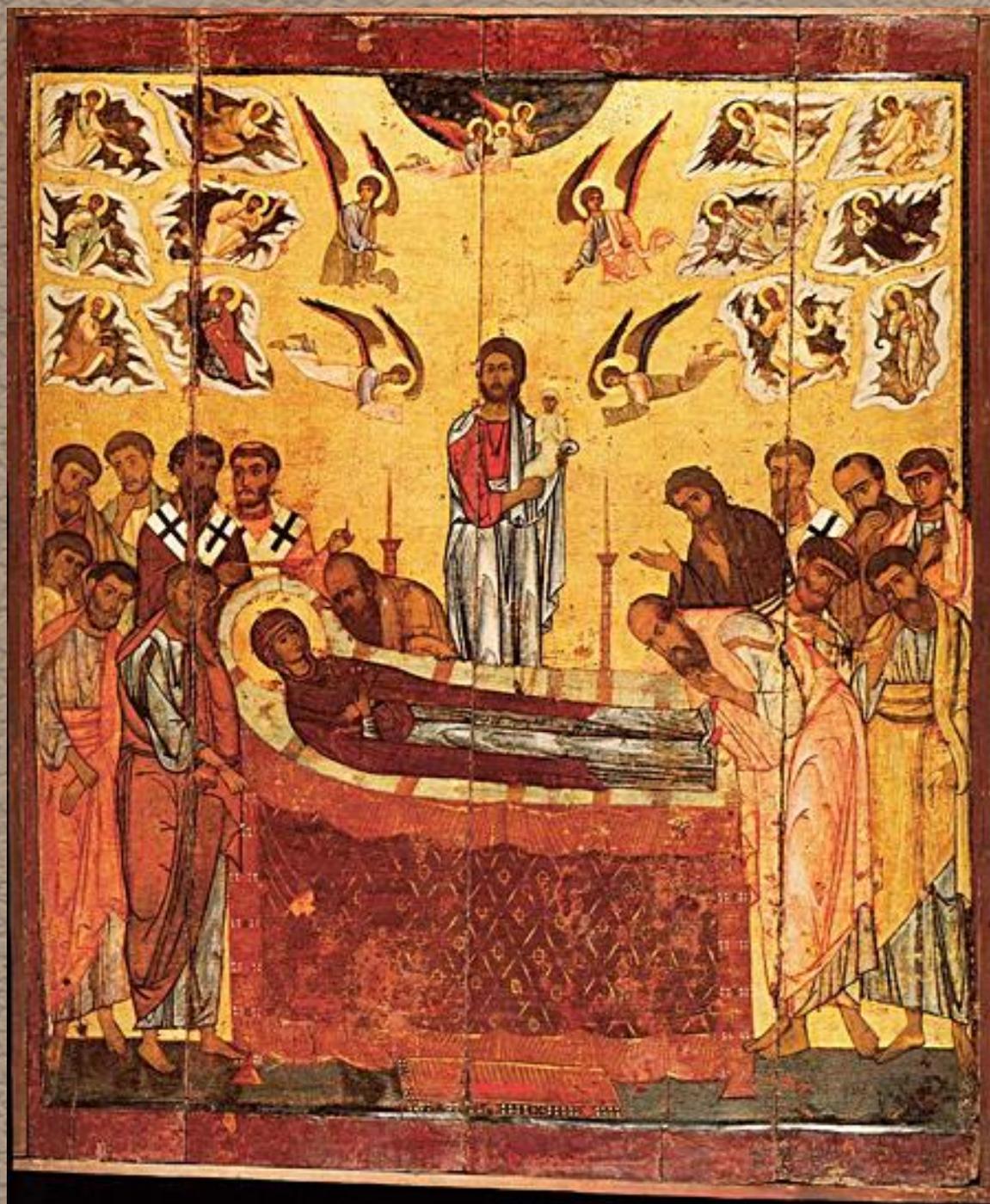
Воздвижение Креста

Празднуется
14 (27) сентября.
Он связан
с обретением
креста, на котором
был распят Иисус,
царицей Еленой.



Успение Богородицы

Празднуется
15 (28) августа.
Это день
завершения
земной жизни
Богоматери.
Для прощания
с Богородицей
ангелы по воздуху
перенесли
апостолов из
разных концов
земли.





Праздничный чин иконостаса состоит из икон двенадесятих праздников, а также икон, написанных на некоторые сюжеты страстной недели.

Количество икон и их темы часто обусловлены шириной и высотой иконостаса.

Из апостолов (первых учеников Христа) на Руси особо почитали Петра и Павла.



**Из ветхозаветных
пророков
часто встречается
образ
Пророка Ильи.**



**Часто вокруг
центрального
образа в небольших
клеймах помещали
сцены из жизни
святого.
Такая икона
называлась
«ЖИТИЙНОЙ».**



**Наиболее тщательно
разработаны в русской иконописи
образы Христа и Богоматери.**

**За века существования иконы
сложились их канонические образы
(изводы).**

**Христос Пантократор
(Вседержитель)**

**Здесь в образе
Христа
передается
идея
царствования.**



**Спас в силах
Спас на престоле)**

**Христос
на троне окружен
мандорлой (сиянием)
с силами небесными
и четырехконечной
звездой с символами
евангелистов.**



**Спас
Нерукотворный**

**Облик Христа,
запечатленный
,
согласно
старинному
преданию,
на полотенце
(убрусе).**



**Богоматерь Оранта
(Молительница)**

**Образ Богоматери,
молящейся за всех
христиан,
с молитвенно
воздетыми руками.**



**Богоматерь Панагия
(Всесвятая)**

**На груди
Богоматери Оранты
изображен
младенец Христос.**



**Богоматерь Одигитрия
(Путеводительница)**

**Поясной образ
Богоматери
с младенцем
Христом,
благословляющим
молящихся.**



**Богоматерь Елеуса
(Умиление)**

**Поясной образ
Богоматери,
символизирующий
материнскую
любовь
и единение
с Христом.**





**Богоматерь
Петровская**



**Богоматерь
Владимирская**



**Богоматерь
Донская**

**Часто на Руси появляются местные изводы.
Их название часто связано с историей какой-нибудь
знаменитой иконы.**