

# Высокое Возрождение

« Я ставлю тебя в центре  
мира . . . »



# Высокое Возрождение ( конец XV- начало XVIв.в.)

**-Человек стал думать не только о божественном,  
не только о загробном мире-**

**Его мысли обратились и к земной, мирской жизни.  
(Светский , человеческий взгляд на окружающий мир  
«гуманистический взгляд»)**

**-Время- ценность человеческой деятельности, где есть  
стремления к понятию и изменению окружающего мира**

**-Образованность –высший критерий оценки человека.**



# Эразм Роттердамский





# Томас Мор





# Франсуа Рабле





# Уильям Шекспир



romeo-juliet-club.ru

**РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА**

Великий драматург нашей страны, Уильям Шекспир, в своем трагическом произведении «Ромео и Джульетта» описывает историю любви двух молодых людей, принадлежащих к враждующим семьям. Эта история, наполненная страстью, трагическими событиями и великими поступками, стала одним из самых известных произведений мировой литературы. Шекспир мастерски сочетает поэтическую красоту языка с глубоким психологическим анализом персонажей, создавая образы, которые живут в сердцах читателей и зрителей на протяжении столетий.

Таким образом, трагическая судьба Ромео и Джульетты остается актуальной и сегодня, напоминая нам о силе любви, о цене, которую приходится платить за нее, и о том, как важно находить общий язык и понимать друг друга, несмотря на все различия и преграды.

Библиография:  
Шекспир У. Ромео и Джульетта. М.: Советский писатель, 1989.  
Шекспир У. Ромео и Джульетта. М.: АСТ, 2001.  
Шекспир У. Ромео и Джульетта. М.: Эксмо, 2005.

*Так пусть, моя святая, рук примеру  
Последуют уста! Склонись к молитвам их,  
От лук отчаянья ты огради в них веру.*



# Мигель Сервантес





# Леонардо да Винчи



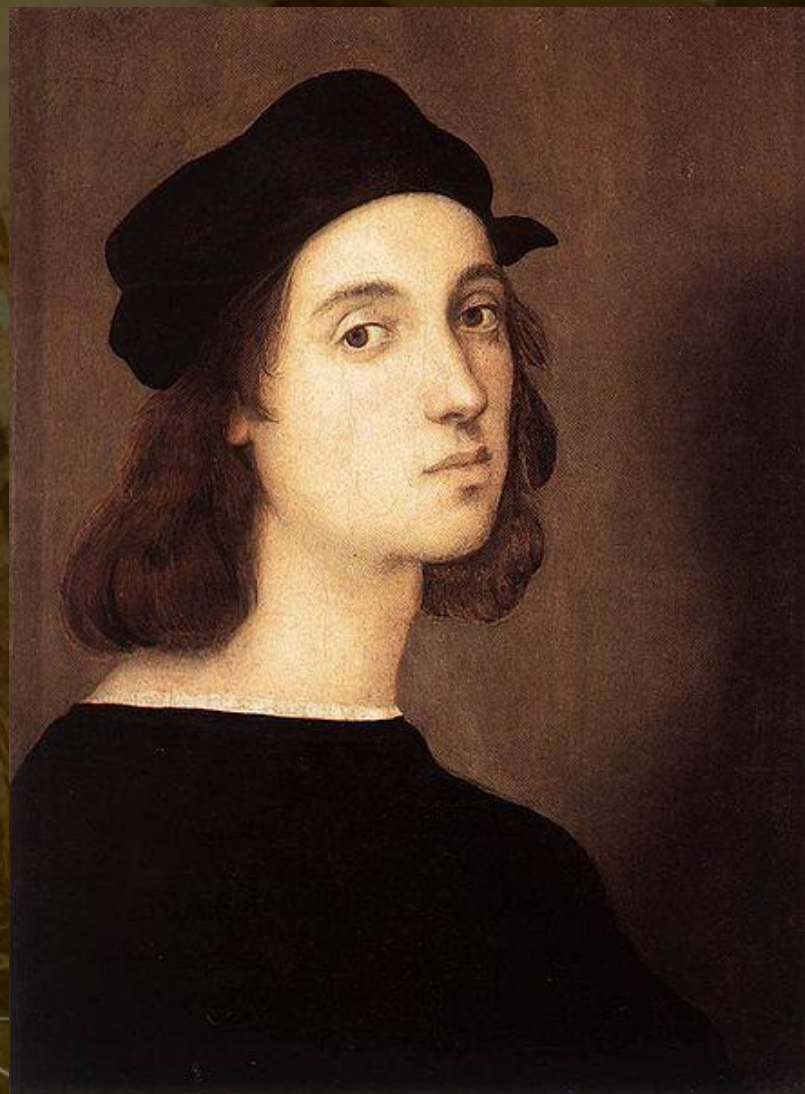


# Микеланджело Буонарроти





# Рафаэль Санти













# Питер Брейгель (Старший)













