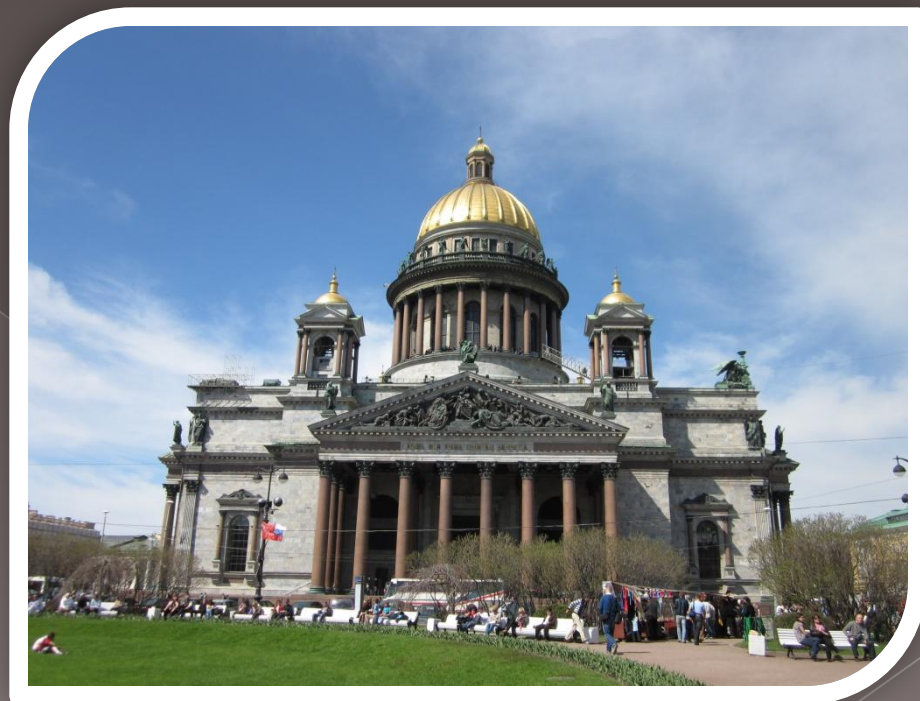


Архитектуры XIX в.в. В Санкт-Петербурге

Работа Тимофеевой Т. 8Б

Исаакиевский музей.

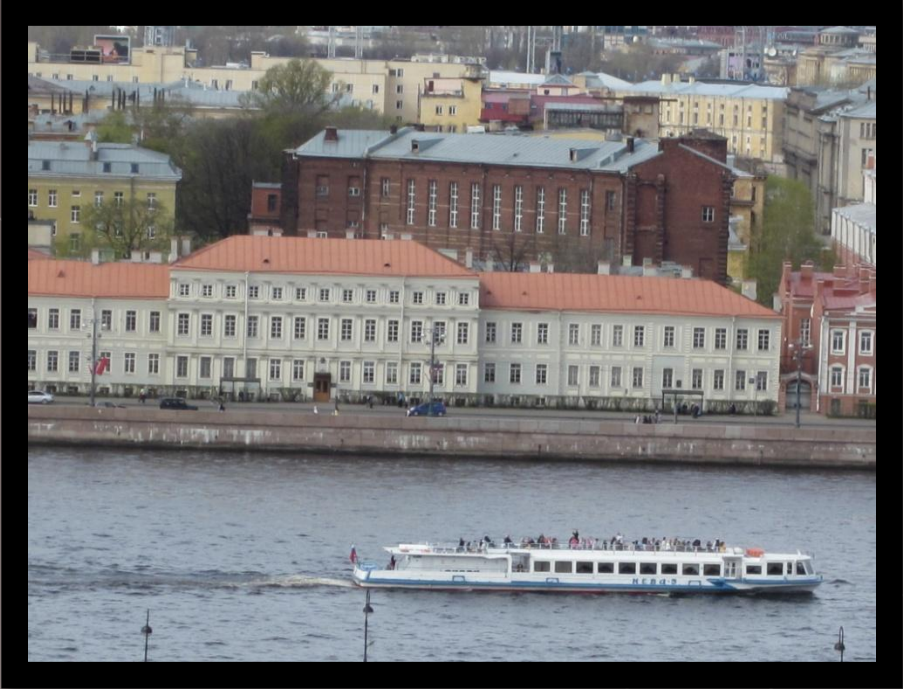
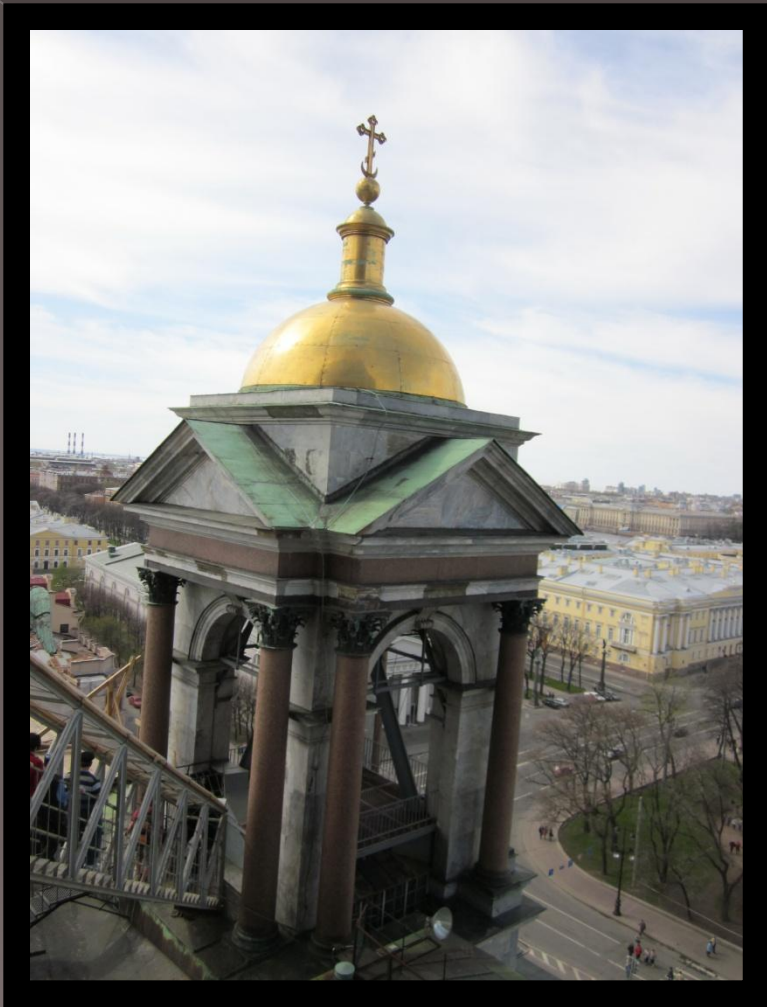
- **Исаакиевский собор** — крупнейший православный храм Санкт-Петербурга, расположен на Исаакиевской площади, имеет статус музея.
- Построен в **1818—1858** годы по проекту архитектора **Огюста Монферрана**, строительство курировал император **Николай I**.
- Высота — **101,5 м**, внутренняя площадь — **более 4 000 м²**.
- Освящён во имя преподобного **Исаакия Далматского**, почитаемого **Петром I** святого, так как император родился в день его памяти — 30 мая по юлианскому календарю.

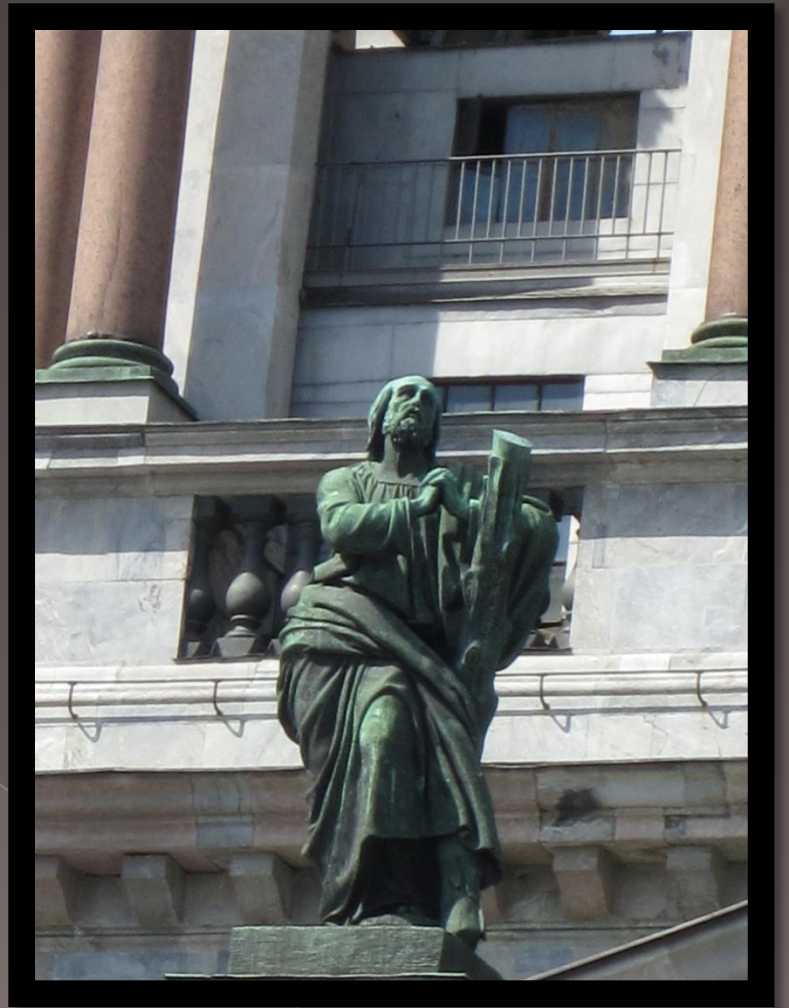
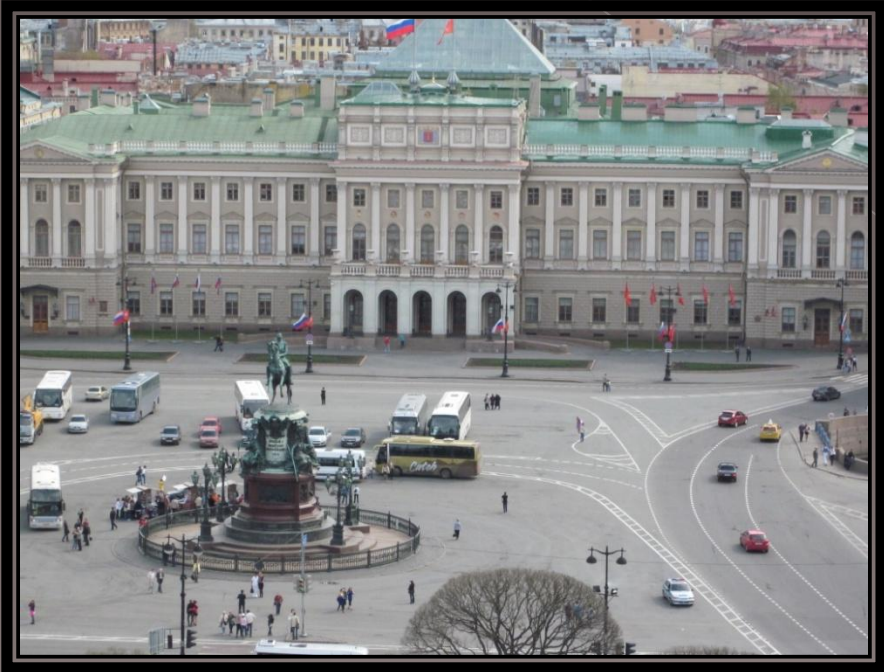


Исаакиевская площадь.

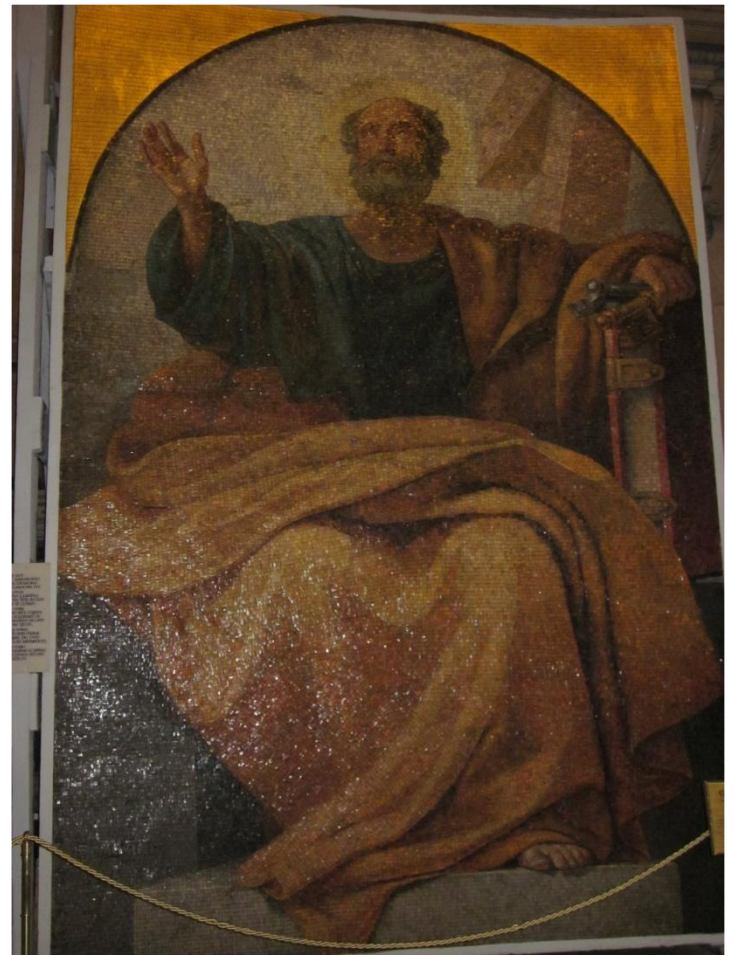
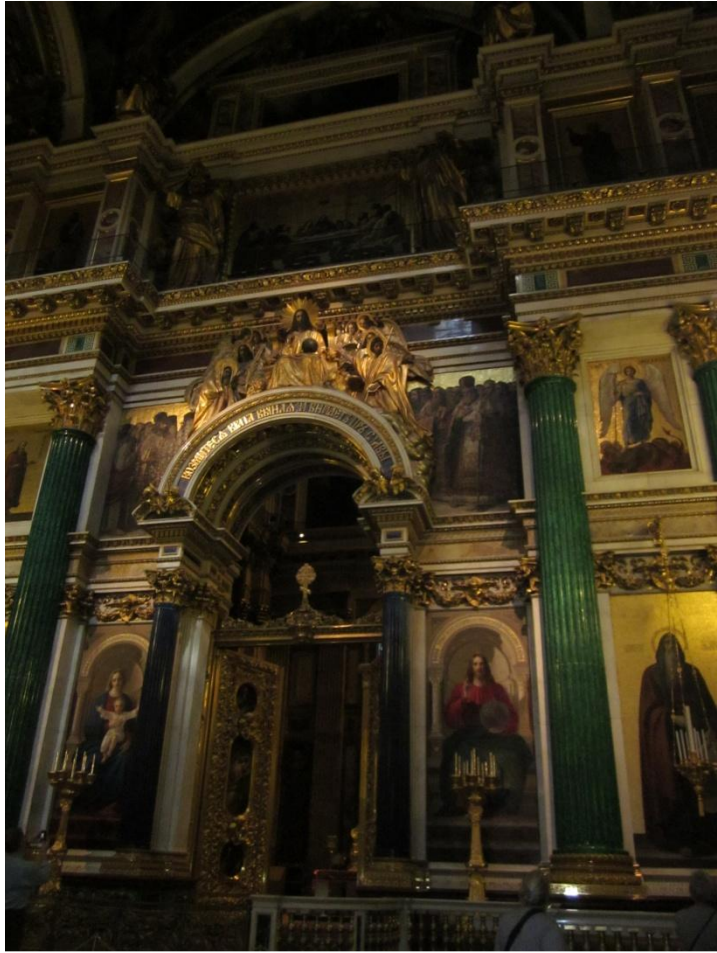
- Площадь обладает большим культурно-историческим значением — здесь расположено множество памятников истории и архитектуры XIX—XX веков, в том числе Исаакиевский собор, Маринский дворец.











Казанский собор.

- **Казанский кафедральный собор** (собор Казанской иконы Божией Матери) в — православный кафедральный Санкт-Петербургской епархии Русской Церкви, одно из крупнейших культовых сооружений в Санкт-Петербурге. Один из фасадов собора выходит на **Невский проспект**, абсида собора обращена в сторону **Канала Грибоедова** и с проспекта не видна. Перед западным фасадом расположена полукругом чугунная решётка, считающаяся шедевром литейного искусства.



Эрмитаж

- **Государственный Эрмитаж** в — крупнейший в России и один из крупнейших в мире художественных и культурно-исторических музеев.
- Поначалу представлял собой постоянно растущую коллекцию произведений искусства, приобретённых в частном порядке **российской императрицей Екатериной II**, но с **1852** был открыт для посещения публики.
- **Современный Государственный Эрмитаж** занимает шесть величественных зданий, расположенных вдоль набережной **Невы** в самом центре **Санкт-Петербурга**.





Монумент восстанию декабристов в Петропавловской крепости.

- 14 декабря 1825 года
восстание декабристов
на Сенатской площади.





Здание Главного Штаба.

- **Здание Главного Штаба** — историческое здание, располагающееся на Дворцовой площади в Санкт-Петербурге. Строительство здания продолжалось с 1819 по 1829 год. Архитектор: К. И. Росси. Скульпторы: С. С. Пименов
- Арка была построена как главный и завершающий монумент, посвящённый Отечественной войне 1812 года. К. Росси, проектируя главную площадь молодой столицы, решил связать два крыла Главного штаба триумфальной аркой.





САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



Храм Спас на крови.



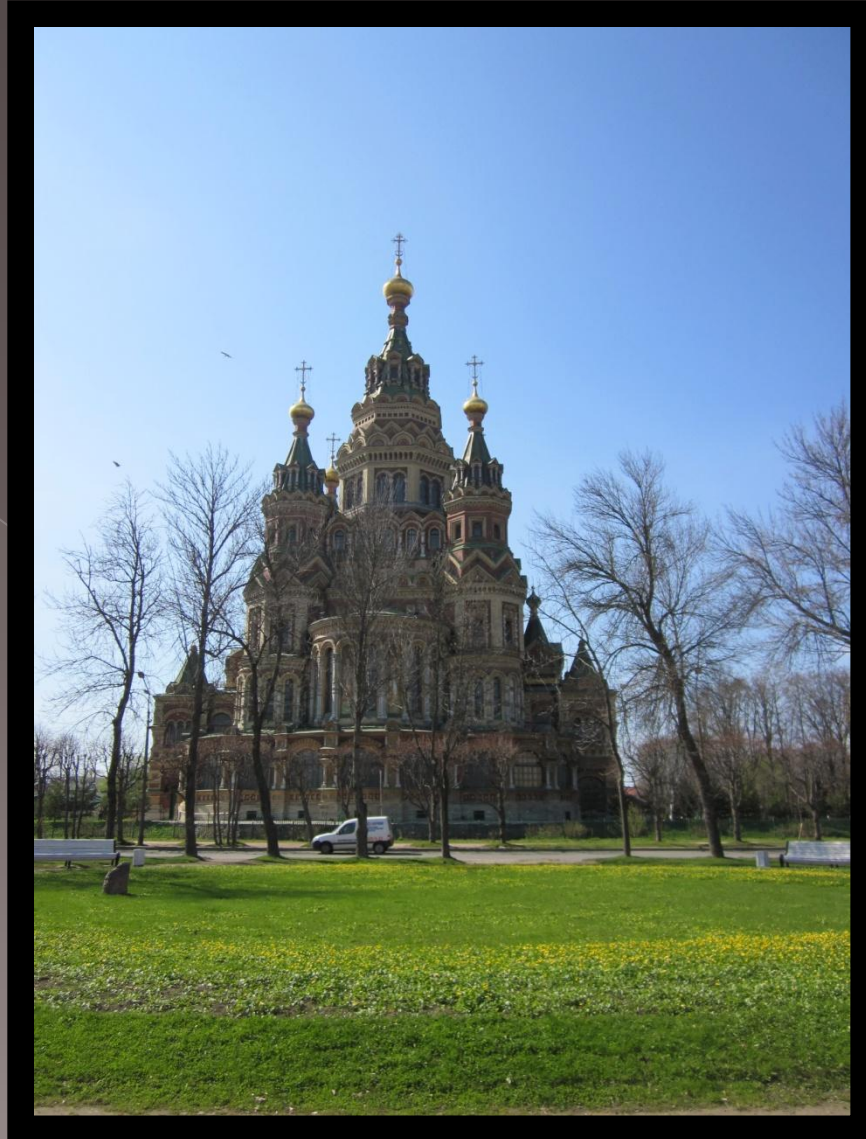
Елисейевский магазин на Невском.



- К наиболее заметным памятникам эпохи модернизма в Санкт-Петербурге относятся магазин Елисеева.
- Поскольку стиль был распространён очень широко, в нём появилось множество относительно самостоятельных течений. Иногда их называют так же, как и течения эклектики: необарокко, неоготика, неоклассицизм, нерусский стиль, что нередко приводит к ошибкам классификации. Много появилось в то время и подделок под модерн, использующих какие-то отдельные его элементы. Кстати, термин «модерн» в рассматриваемом смысле локализован только в русском языке; в других языках «модерн» охватывает практически всю архитектуру XX-го века, то есть то, что в России называют модернизмом.

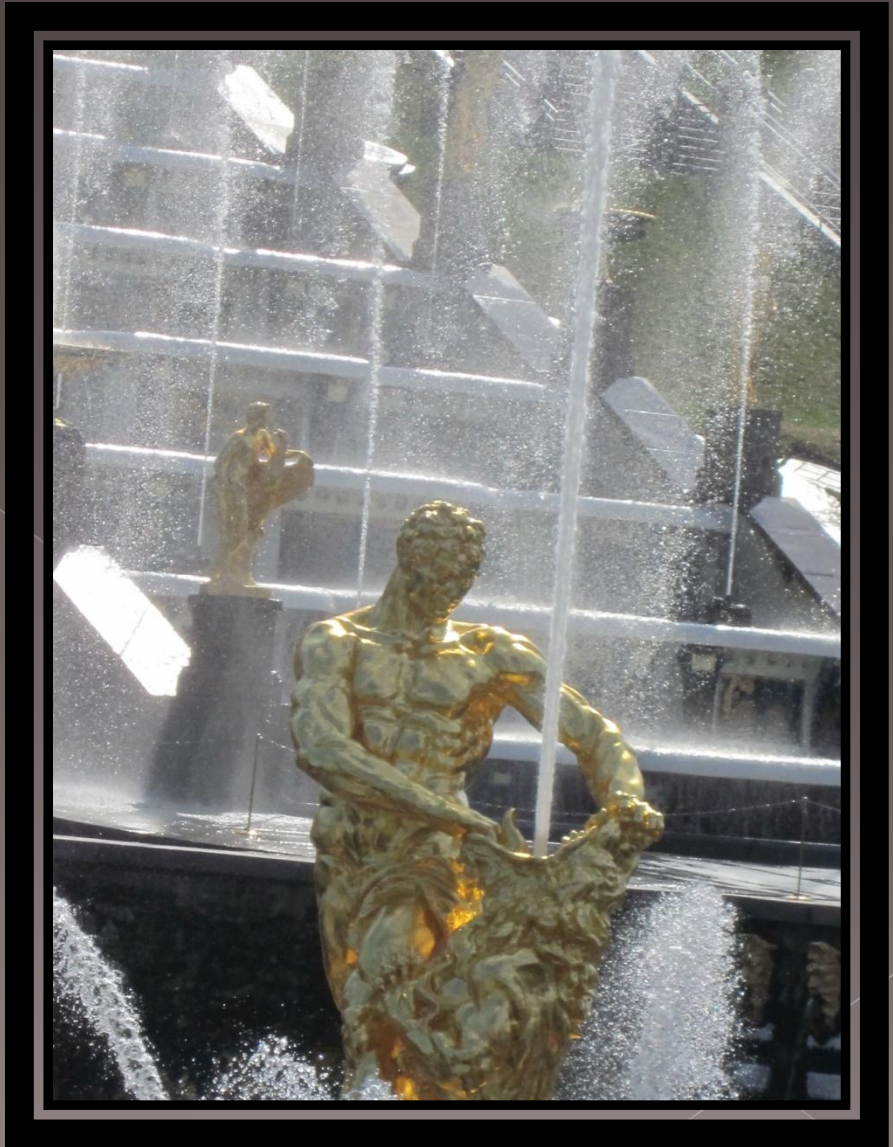
Дом Советов в ансамбле Московской площади.











Спасибо за просмотр!