



Студенческий театр МГУ – наш МОСТ в будущее

2010

Театр МОСТ –

это:
Московский Открытый студенческий театр (Театр МОСТ) –
преемник знаменитого Студенческого театра
Московского Государственного Университета.

История Театра МГУ началась в 1756 году,
уже через год после основания Университета.

Наш театр стал первым публичным театром в Москве.

Главные театры Москвы – Большой Театр и Малый Театр –
ведут свою родословную от Университетского театра.



В 1958 году молодой актер ТЮЗа **Ролан Быков**
преобразовал театральный коллектив при ДК
МГУ в настоящий театр, ставший известным
всей Москве.

Ленточку на открытии театра перерезала
великая актриса **Александра Яблочкина**.

Наше

В нашем Театре свой творческий путь начинали:

всё.

Алексей Бородин (Художественный руководитель «Российского академического молодежного театра (РАМТ)»)

Анатолий Васильев (Художественный руководитель Театра «Школа драматического искусства»)

Иосиф Райхельгауз (Художественный руководитель Театра «Школа современной пьесы»)

Марк Захаров (Художественный руководитель Театра «ЛЕНКОМ»)

Роман Виктюк (Художественный руководитель «Театр Романа Виктюка»)

Сегодня у руля нашего театра –
Заслуженный деятель искусств РФ
Евгений Славутин.



Путевка в

С нами начинали свою карьеру:

ЖИЗНЬ

Ия Саввина
Алла Демидова

Татьяна Толстая
Людмила Петрушевская

Максим Дунаевский
Владимир Войнович

Сергей Юткевич
Георгий Васильев и
Алексей Иващенко
(дуэт «ИВАСИ»)

Александр Суханов
Даниил Спиваковский
Ефим Шифрин

Ирина Богусhevская
Валдис Пельш

Максим Галкин
Алексей Кортнев
и команда «Несчастный случай»



Кто мы:

Сегодня на сцене Театра:

заслуженная артистка РФ Л. Давыдова,
лауреаты конкурса актерской песни им. А.Миронова
М. Лемешко и Г. Долмазян,
телеведущий и пародист Ю. Аскарров,
актер театра Сатиры А. Кукушкин,
актер театра и кино О. Казанчеев,
певец и актер А. Фадеев (Данко),
автор - исполнитель А. Симонова,
певец-контратенор С. Демьяненко,
а также молодые восходящие звезды



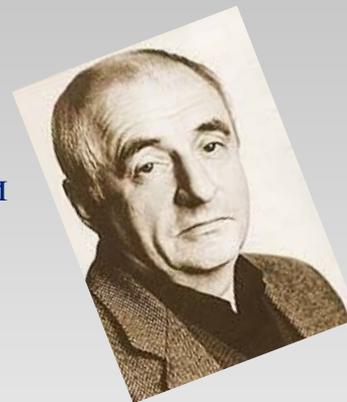


Студенческий театр – одно из любимейших моих воспоминаний,
мое счастье как художника...

Ролан Быков

Не будь Студенческого театра МГУ, я бы не стал режиссером никогда и
не сделал бы свои спектакли, которыми могу сегодня гордиться...

Марк Захаров



Это – коллектив людей самоотверженных,
преданных искусству и, поскольку коллектив
университетский, людей далеко не глупых.

Ия Саввина

Если бы не Студенческий театр, я не стала бы актрисой,
не играла бы в кино и на сцене. Студенческий театр МГУ
решил мою судьбу.

Алла Демидова



Наши цели:

- Нравственное, интеллектуальное, художественное воспитание молодого поколения средствами музыки, танца и драматургии.
- Дать возможность молодым талантливым людям творчески реализовать себя, сделать свой личный вклад в искусство, даже если они выбрали своей главной профессией не актерство или режиссуру.
- Привлечь внимание международной театральной общественности к успехам российского студенческого театрального движения.



По инициативе Директора Театра МОСТ Ирины Александровны Большаковой в 1993 году была создана **Международная Ассоциация Студенческих Театров** (<http://aitu-iuta.org>) -на сегодняшний день одна из самых активных международных театральных ассоциаций, организующая фестивали в России, Канаде, Мексике, Польше, Италии и многих других странах мира.

Театр- организатор, участник и лауреат самых престижных фестивалей

- Спектакль «Черный человек или Я бедный Сосо Джугашвили», выпущенный в мае 1988 г. вызвал большой интерес не только в России, но и за рубежом. Он получил приглашение на фестиваль в Западном Берлине (1991г.), это стало возможным благодаря падению символа «холодной войны» Берлинской стены и объединения не только Восточного и Западного Берлина, но и Европы. Спектакль также стал участником театральных фестивалей в Лондоне, Темпере (Финляндия). Сюжеты об этом спектакле вышли на ТВ-программах Франции, Англии, Германии, Испании, а публикации о нем — в газетах «Санди таймс», «Дейли телеграф», «Эль паис», «Монд» и др. Спектакль «Черный человек или Я бедный Сосо Джугашвили» был выдвинут на Государственную премию СССР.
- В последние годы состоялись премьеры спектаклей «Счастливый Неудачник»(2007г.), «Сирано» (2008г.), удостоенные 11 дипломов и Гран-при на Международных театральных фестивалях «Тэатральны куфар» (Белоруссия, 2007г., 2008г.), «Kartos pedsakai» (Литва, 2008г.), «Festival Internacional de Teatro Universitario»(Испания , 2009г.), «Talvils» (Латвия, 2009г.).
- Театр МОСТ является инициатором и организатором Московского Международного фестиваля университетских театров «Студенческая маска». Осенью 2010г. Фестиваль откроет двери иностранным гостям в пятый раз. «Студенческая маска» проводится с целью: создания условий для активного созидательного включения молодёжи в культурную жизнь общества; эстетического воспитания молодежи путем ее приобщения к лучшим достижениям отечественного и зарубежного театра; поддержки и развития любительского молодежного театрального искусства. Опираясь на свои небольшие ресурсы и помощь благожелателей, сообщает Москве звание столицы молодежного театрального искусства.

**Центральным событием 2009 года
является юбилей Театра «Мост».
В декабре нам исполняется 10 лет!**

Сегодня

По распоряжению №1930-РП от 25 августа 2008г Правительство г. Москвы передало Театру МОСТ помещение по адресу : 127006 г. Москва, улица Большая Садовая, д.6 м. «Маяковская», в котором в настоящее время осуществляется ремонт. Однако, завершение ремонта и открытие новой площадки связано с дополнительными затратами. Для решения этих задач Театр нуждается в финансовой поддержке.

Продолжается работа над новыми спектаклями:

«**Дежавю**» по пьесе американского драматурга русского происхождения М. Бермана «Чехов на Devon avenue»,
«**Дорогой Бог**» по повести французского писателя-современника, драматурга Э.-Э. Шмитта «Оскар и розовая дама»,
«**Аттракцион**» по мотивам романа М.Шишкина «Взятие Измаила»,
«**Уроки истории: посмертные мысли императора французов Наполеона Бонапарта**» В. Коркия

Сегодня в репертуаре Театра МОСТ спектакли:

«**Книга судеб**» по рассказам Т. Толстой и К. Булычева,
«**Счастливый Неудачник**» довоенная история о Ленинграде В. Шефнера,
«**Сирано**» поэтическая фантазия по Э.Ростану «Сирано де Бержерак»,
«**Аэропорт**» масштабный музыкальный проект,
«**Доктор-шоу или Кабаре 03**», «**Изобретательная влюбленная**»,
«**Я с нею познакомлюсь**», «**Уроки любви**», а также
знаковые мероприятия: Бал выпускников ВУЗов Москвы «**Молодые Львы**», «**Татьянин День**»
мероприятие в области международного и межрегионального сотрудничества:
Московский Международный Фестиваль студенческих театров «**Студенческая маска**»



Студенческий театр – один из самых ярких, острых и талантливых во всей Москве, беспокойный, постоянно создающий что-то в противовес устойчивой театральной рутине.

Валерий Фокин



Могу не сомневаясь сказать, что в Студенческом театре я сыграл свои лучшие роли.

Ефим Шифрин

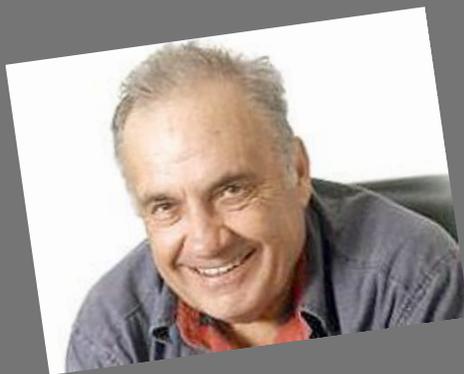


Впечатление – даже не восторг, а шок, потрясение.

Такой правды жизни в нашем театре того времени я не встречал.

И самое главное – поразительный актерский ансамбль.

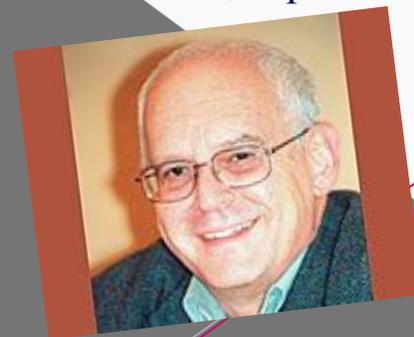
Эльдар Рязанов (о спектакле «Уроки музыки»)



Москву нельзя уже представить без Студенческого театра МГУ, хочет кто этого или не хочет.

Его существование – вопрос принципиальный, коренной.

Алексей Бородин



Мы предлагаем Вам партнерство,

- Проведение выездных спектаклей в рамках сотрудничества,
- Подготовка и проведение мероприятий для партнеров,
- Кросс-промо,
- Размещение логотипа партнера на всей печатной продукции театра и трансляция его на экране, расположенном на сцене, во время массовых мероприятий театра
- Возможность размещения ролика партнера на городских электронных световых экранах
- Размещение баннера на территории проведения мероприятия/спектаклей театра
- Распространение рекламных материалов/изданий во время мероприятий и спектаклей театра
- Размещение электронного баннера и информации о партнере на сайте театра

А также дополнительные возможности:

- Распространение рекламных материалов/изданий на территории МГУ им. М.В.Ломоносова и других ВУЗов Москвы.
- Право использовать фото и видео материалы театра



С нами работают:



КонсультантПлюс
надёжная
правовая
поддержка



Наши контакты:

Наш адрес: 123001 г. Москва, Большая Садовая, 6

Телефоны: 699- 81-37, 699-85-68

Факс: 939-37-01

WEB: <http://www.most.theatre.ru/>

Директор театра:

Ирина Александровна Большакова, тел. 8 926-382-11-82. most.irina@gmail.com

Заместитель Директора по концертной деятельности:

Марианна Лемешко, тел. 8 916 506 49 65,

most_theatre@mail.ru, most_theatre@mail.ru, amikhailova09@ya.ru (пресс-секретарь).





Искренне Ваш,

Театр «МОСТ»

