



Хрупкая красота



миниатюрные картины,
вырезанные на сухих листьях



Оказывается, из сухих листьев можно не только собирать романтичные осенние букеты, делать абажуры для светильников, клеить на стены вместо обоев, или попросту использовать в качестве закладок в книгах. Из них также можно вырезать настоящие картины.



В основном, именно этим и занимается последние четыре года художник Лоренцо Дюран (Lorenzo Durán), живущий в Гвадалахаре, Испания. Несколько лет назад он увлекся древнекитайской техникой вырезания из бумаги. Затем у него появилась идея воспользоваться этой техникой для того, чтобы вырезать изображения на листьях растений.



Поскольку листья, в качестве основы для вырезания, оказались, в отличие от бумаги, материалом чрезвычайно хрупким и достаточно капризным, Дюрану пришлось разработать свой собственный метод резьбы на основе древнекитайского.



Мастер тщательно выбирает материал, предпочитая листья крупные, с плотной структурой и интересной окраской. После мытья и просушивания он помещает их под пресс на несколько дней, и лишь затем начинается самая деликатная и непредсказуемая часть работы.



э.о.м.н.с.о.м



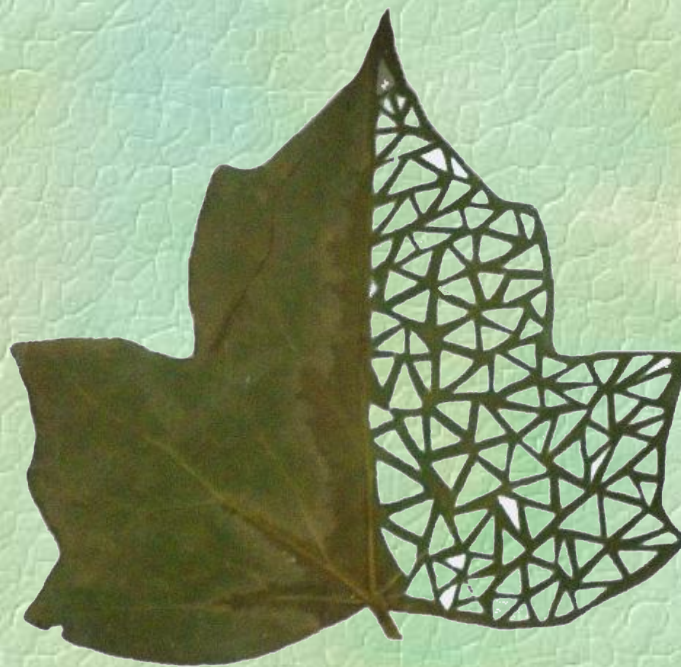
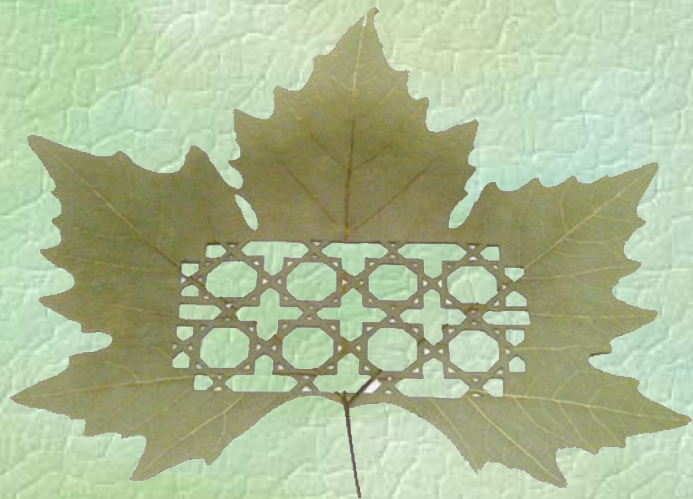
Вооружившись лупой и поместив на специальную основу подготовленный к вырезанию лист, Дюран накладывает на него кальку с нанесенным заранее рисунком и аккуратно вырезает на нем скальпелем затейливые узоры.



Это – безусловно, кропотливый, требующий осторожности и терпения труд, поскольку малейшее неловкое движение скальпеля может разрушить хрупкий «холст» с тем, что уже сделано, и весь процесс придется начинать заново.



В заключение, резная картина отправляется ещё на некоторое время под пресс для окончательной доводки, и лишь после этого работу можно считать законченной.



Художник признается, что работа эта очень сложная и кропотливая. Зачастую одну и ту же работу приходится переделывать по несколько десятков раз.



Изящные творения Лоренцо
Дюрана пользуются успехом во
всем мире, и неудивительно, что
многие из них художник делает
на заказ.





Спасибо за внимание!

