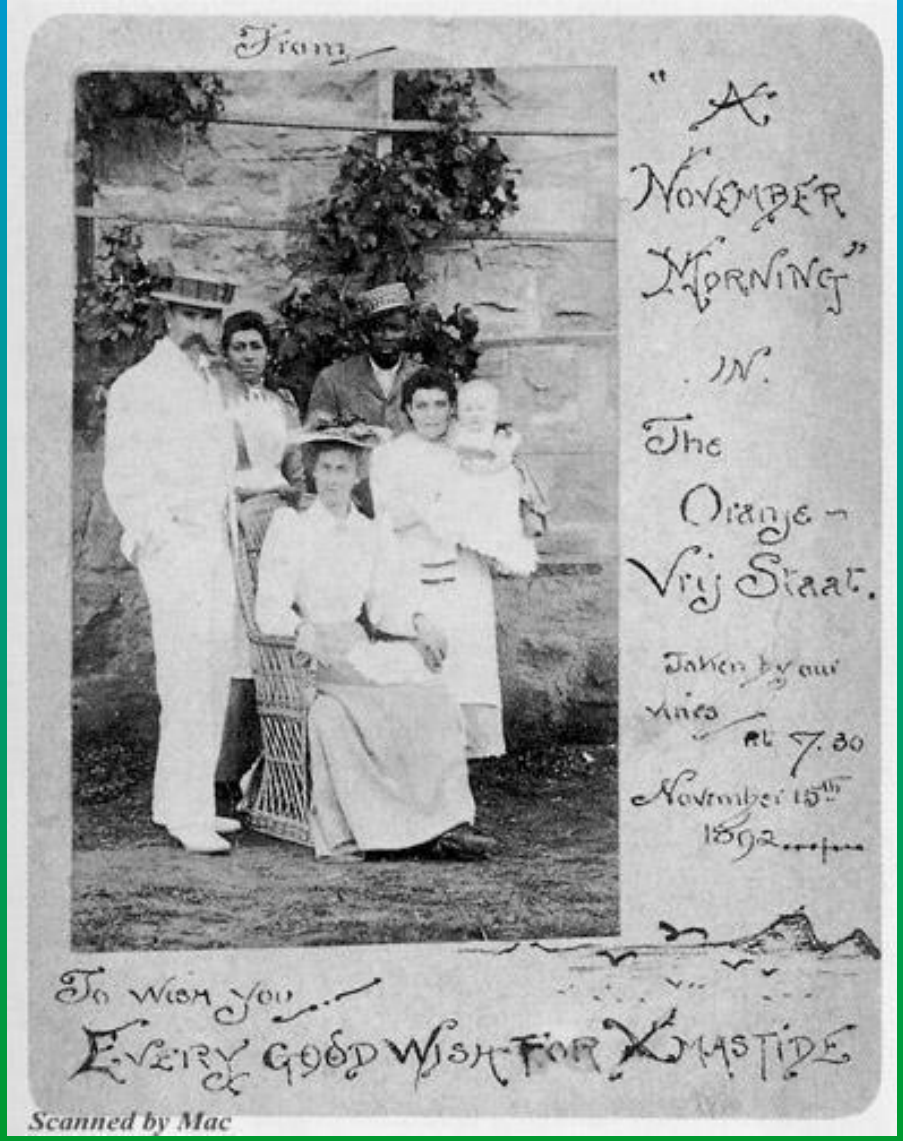
Джон Р.Р. Толкиен

Кирютина Татьяна Владимировна,
учитель русского языка и литературы.
Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 7» г. Киров Калужской области.

семья



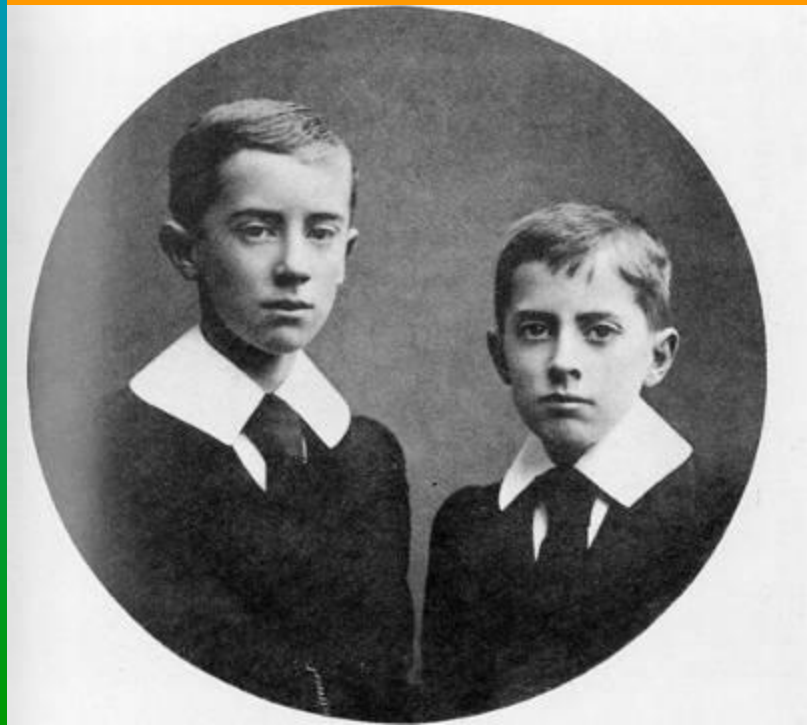
Джон Рональд Руэл Толкиен родился 3 января 1892 года в ЮАР. Его родители прибыли в Южную Африку незадолго до рождения сына.

Tolkien.su
портал, посвященный творчеству Дж. Р. Р. Толкина

В детстве Толкиена укусил тарантул, и это событие позже повлияло на его творчество. О больном мальчике заботился доктор и, как предполагают, он послужил праобразом Гэндальфа Серого.

В начале 1895 года после смерти отца от лихорадки семья Толкиен возвращается в Англию. Мейбл Толкиен осталась одна с двумя маленькими детьми на руках и с очень скромным доходом, которого только-только хватало на проживание. Стремясь найти опору в жизни, она погрузилась в религию, приняла католичество и дала детям соответствующее образование, в результате Толкиен всю жизнь оставался глубоко религиозным человеком.

Роберт и Хиллари



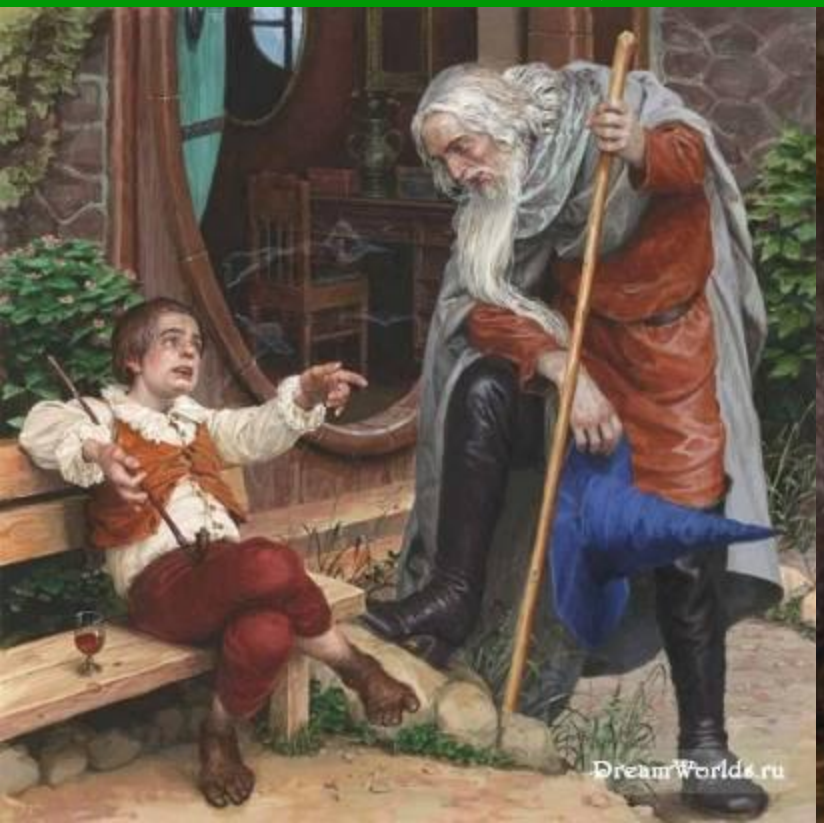
В 1915 году Толкиен с отличием закончил университет и пошёл служить лейтенантом в полк Ланкаширских стрелков, вскоре Джон был призван на фронт и участвовал в Первой мировой войне.

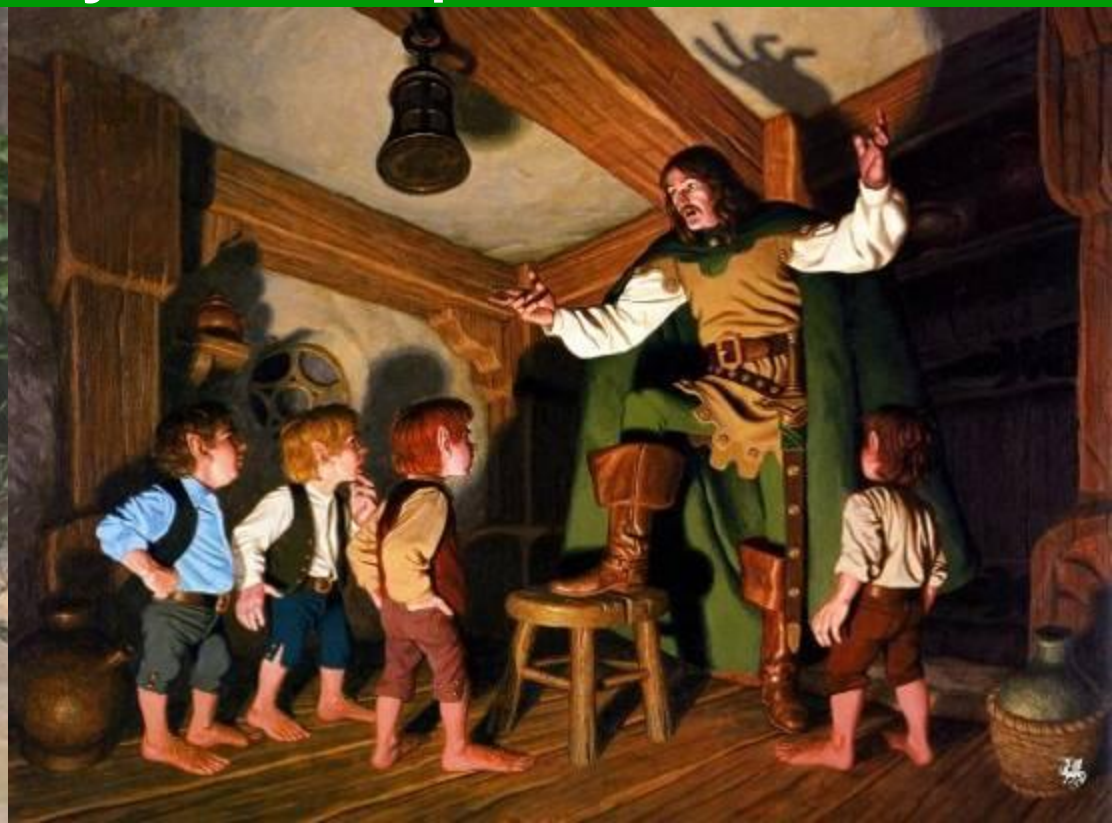
1916 г.

В это же время он начал писать великий цикл мифов и легенд Средиземья, который позже станет «Сильмариллионом». В его семье было четверо детей, для них он впервые сочинил народ Средиземья — *зайцелюдей хоббитов.*

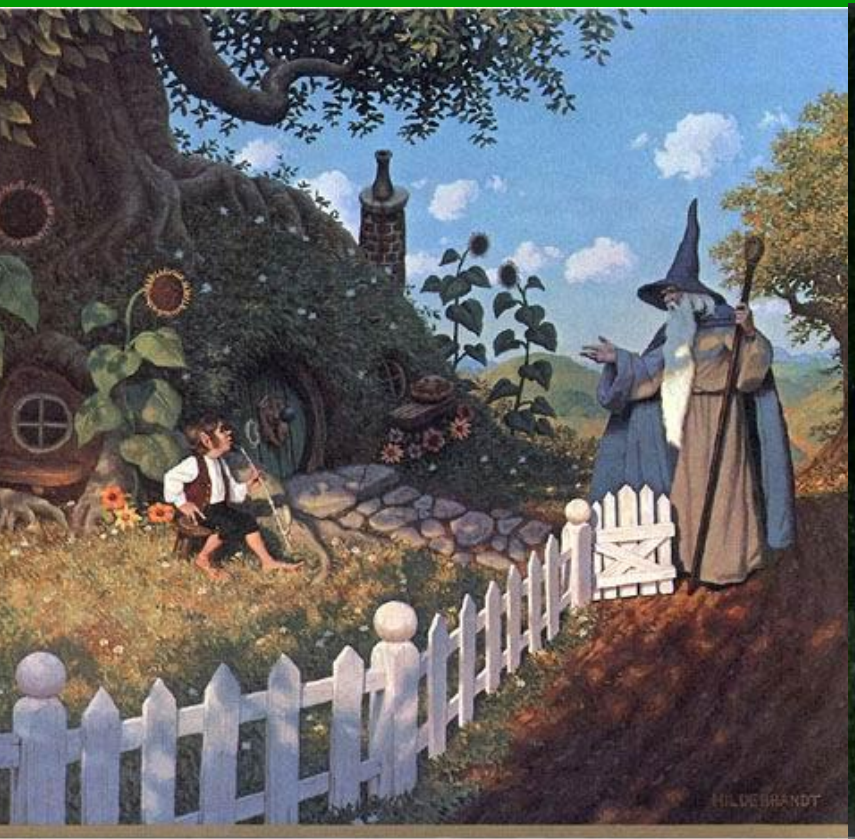
Хождение хоббита Бильбо в сказочно-мифологические пределы Средиземья было издано для детей под названием «Хоббит, или Туда и обратно» в 1937 году и имело большой успех у читателей всех возрастов.

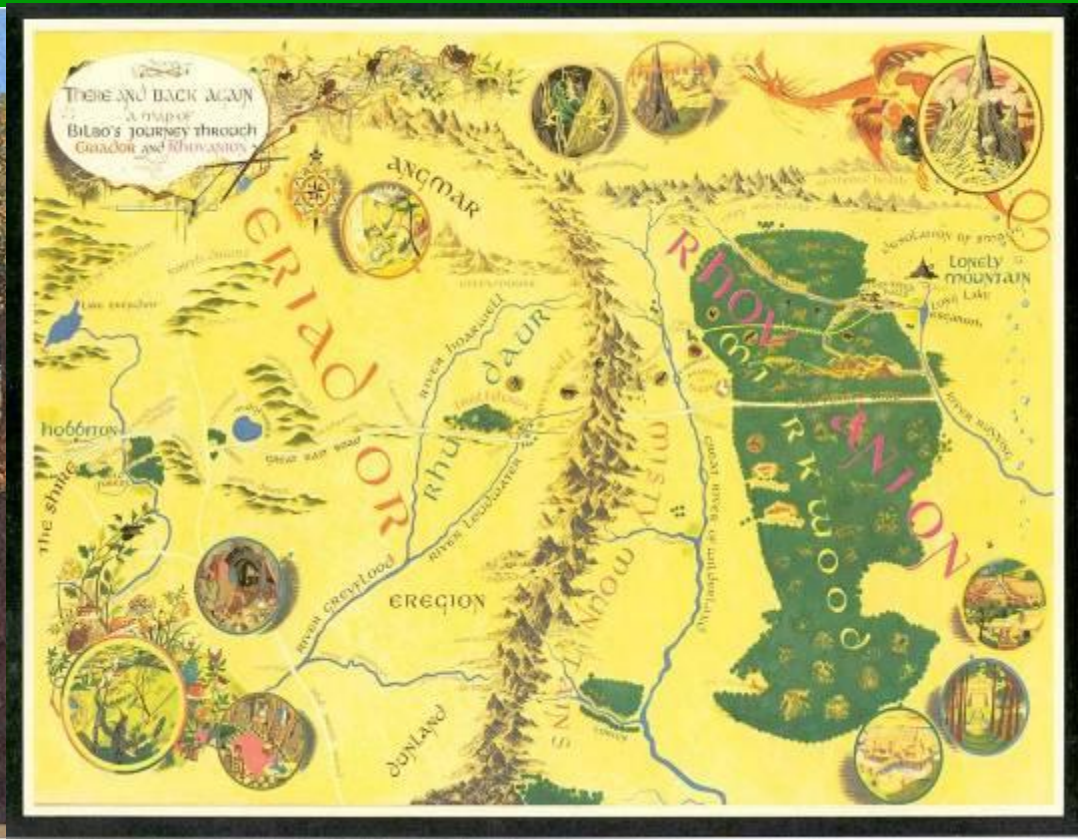
Хоббит Бильбо по чистой случайности стал обладателем Кольца Власти — могущественнейшей магической реликвии. Такая находка таит в себе почти неограниченные возможности, но и является средоточием смертельных опасностей. Ведь заполучить ее хотели бы многие. Такова главная сюжетная линия повести «Хоббит, или Туда и обратно», одного из



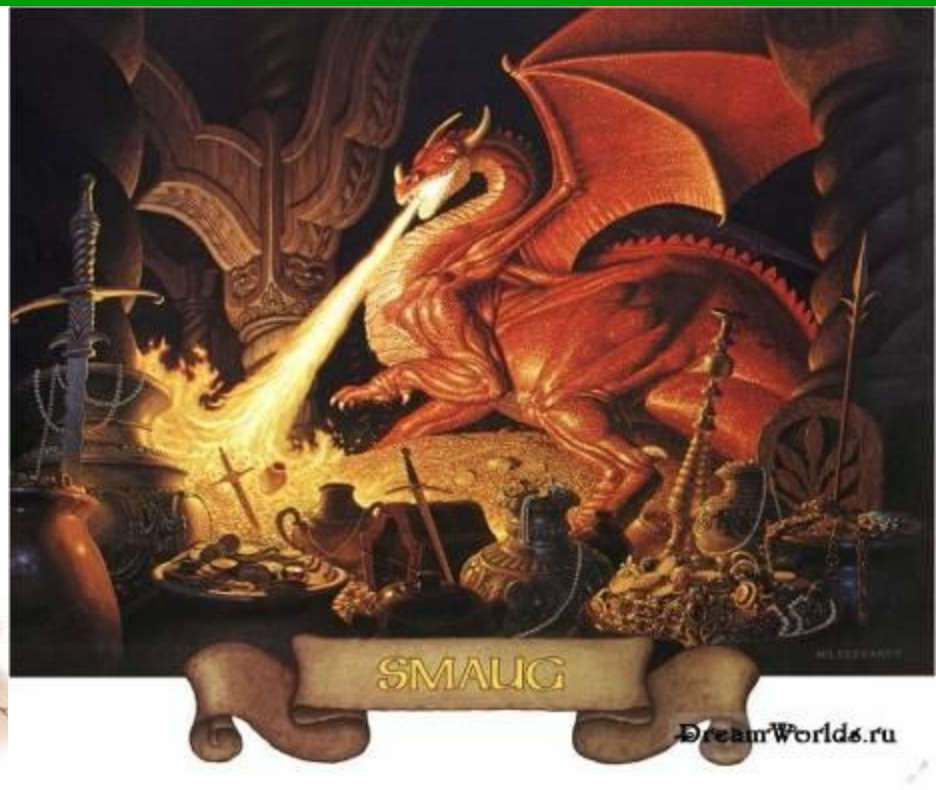


И простенькая сказка о хоббите — добывателе драконьего клада – стала повестью о малом открытии огромного мира, населенного многоразличными и более или менее человекообразными существами — эльфами, гномами, троллями, орками, а также чудовищами – воплощением изначального зла

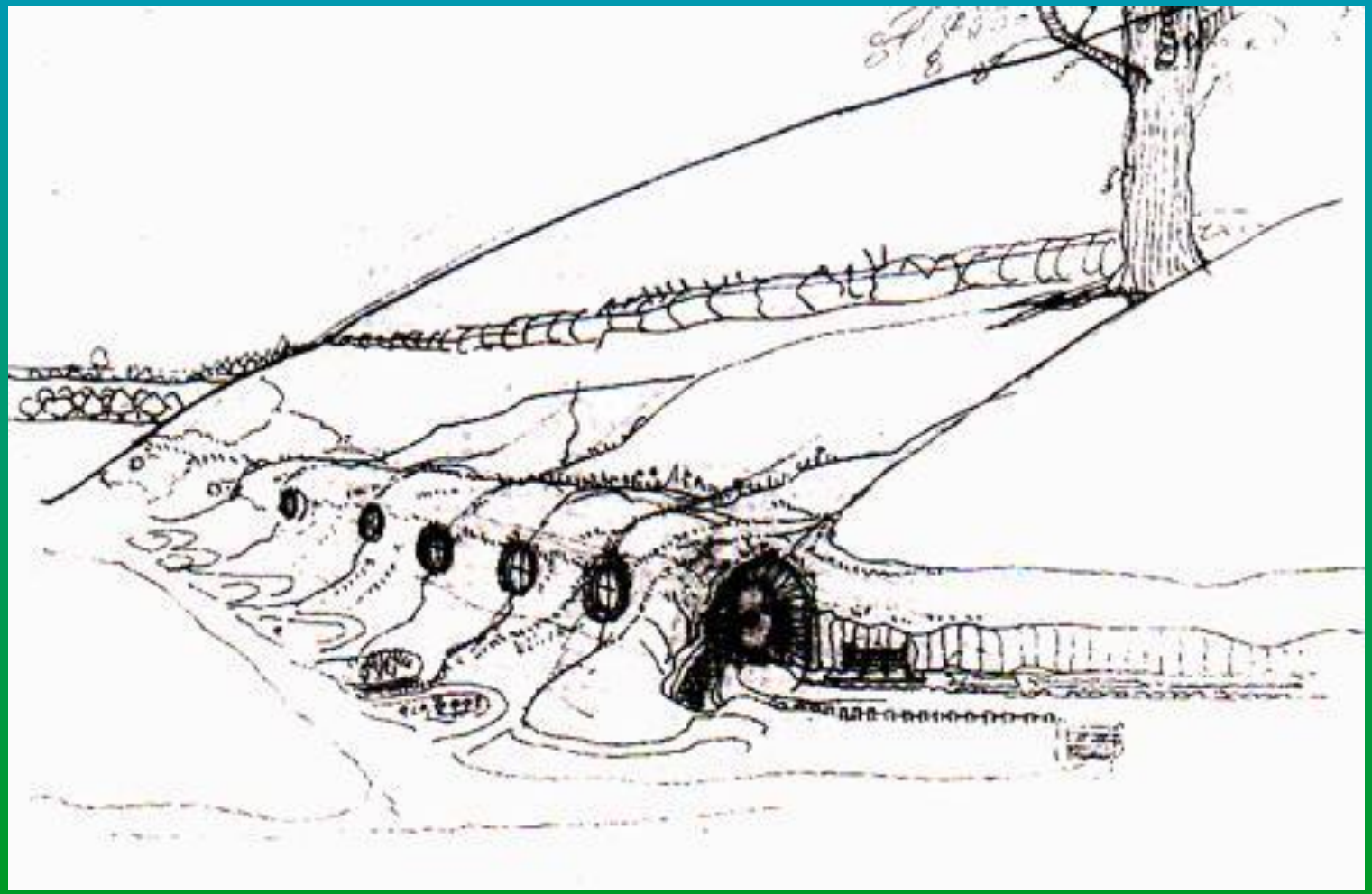




Книга имела такой большой успех, что юные читатели стали требовать «ещё книг про хоббитов». После этого писатель взялся за написание продолжения. Однако новая книга переросла детскую сказку и вылилась в поистине эпическое сказание о борьбе добра и зла. Это была трилогия «Властелин колец» – центральное произведение Толкиена. И всю оставшуюся жизнь Толкиен занимался мифологией

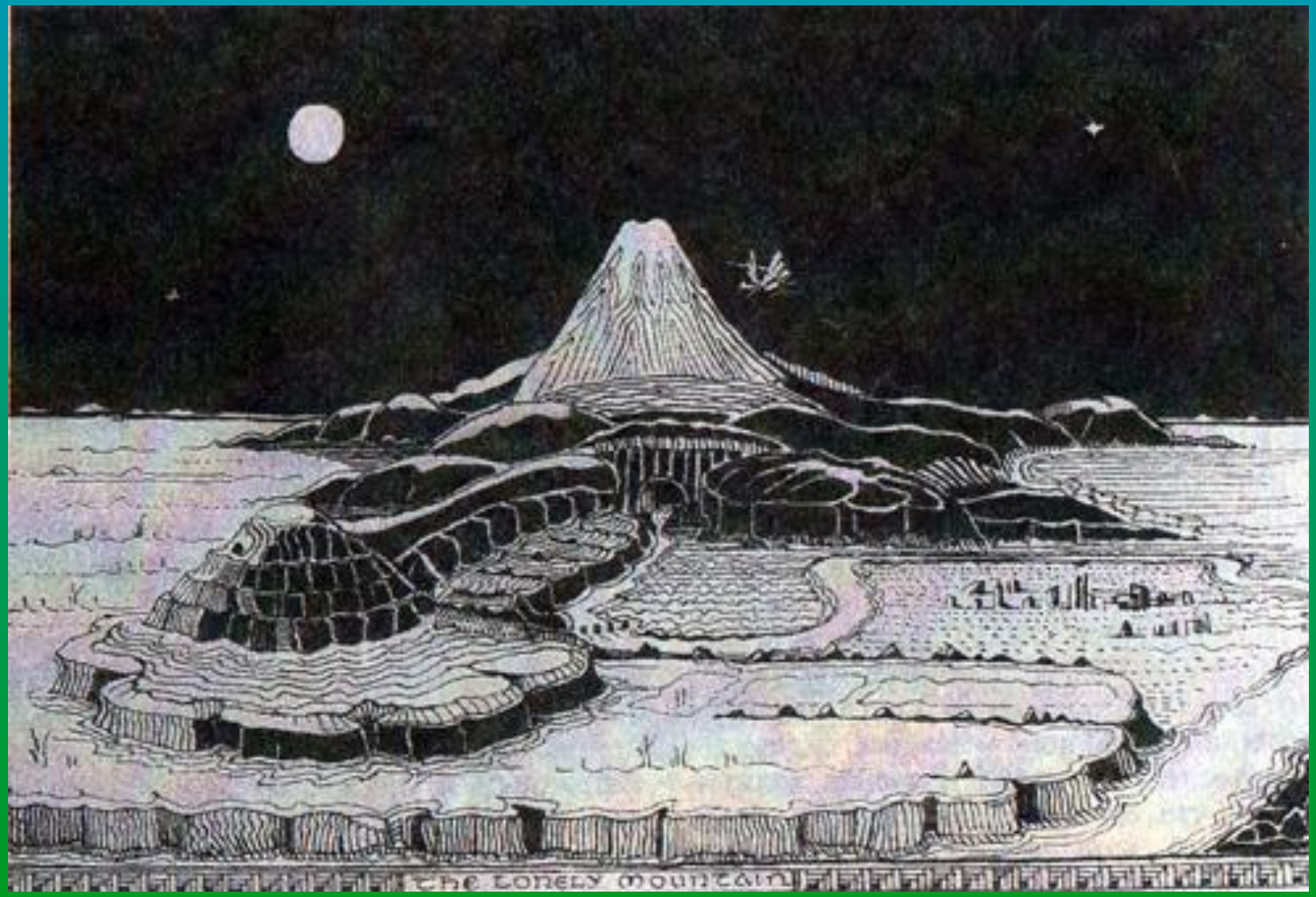


рисунки Толкиена



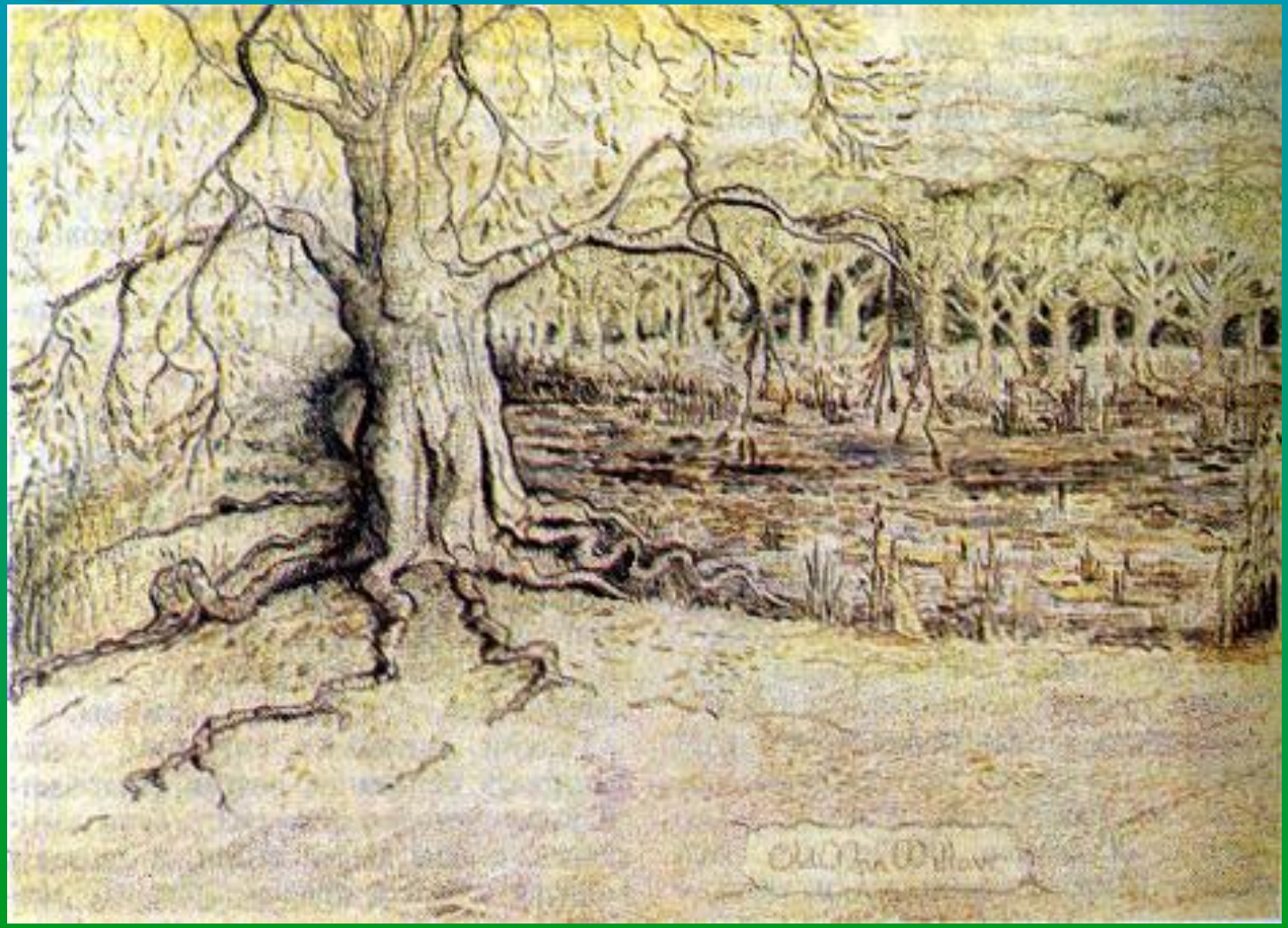
Торба на круче

рисунки Толкиена



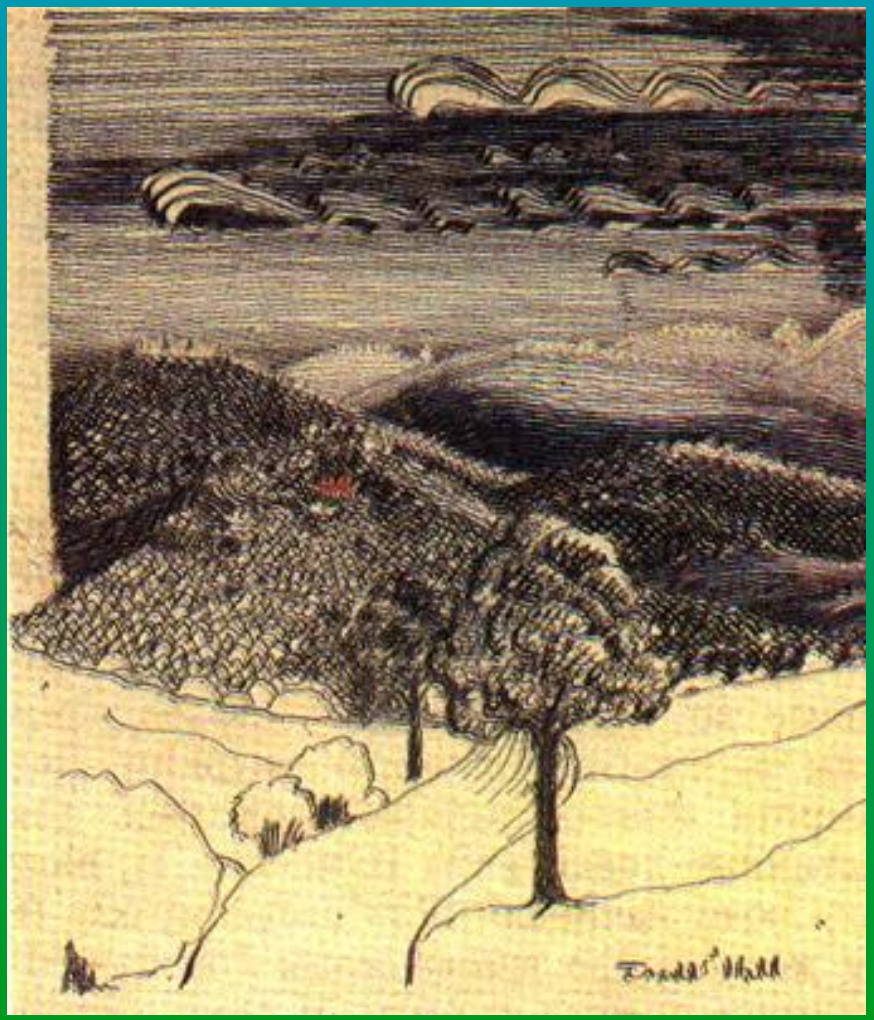
Одинокая гора

рисунки Толкиена



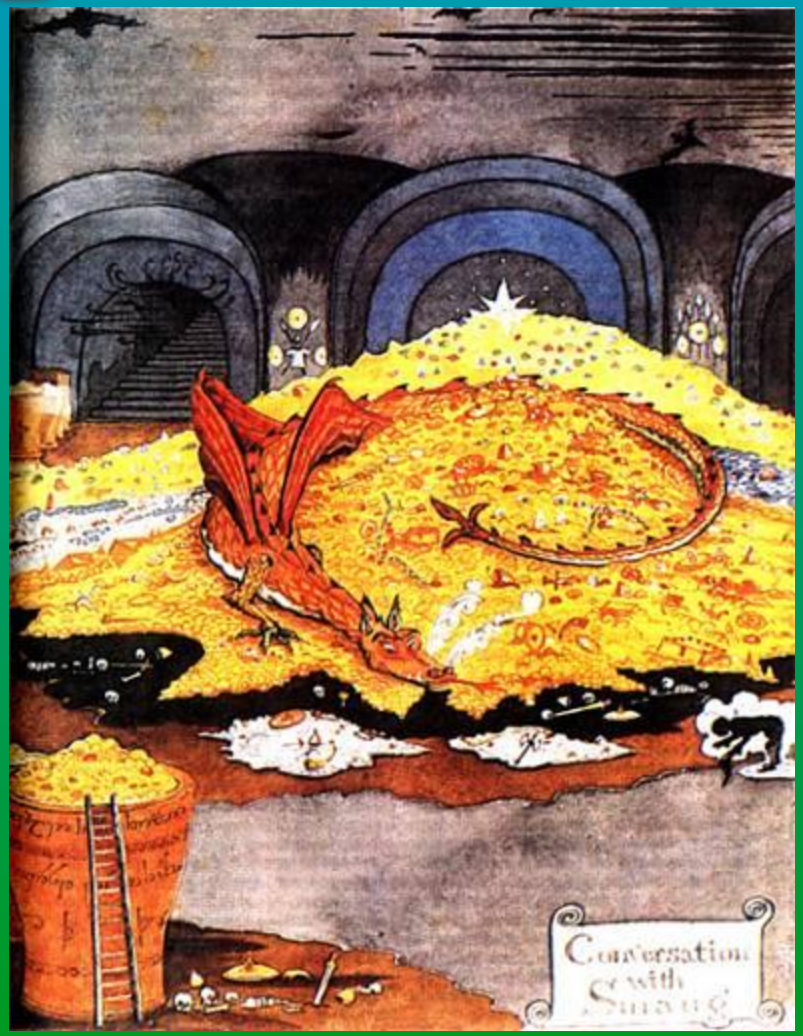
Старый вяз

рисунки Толкиена



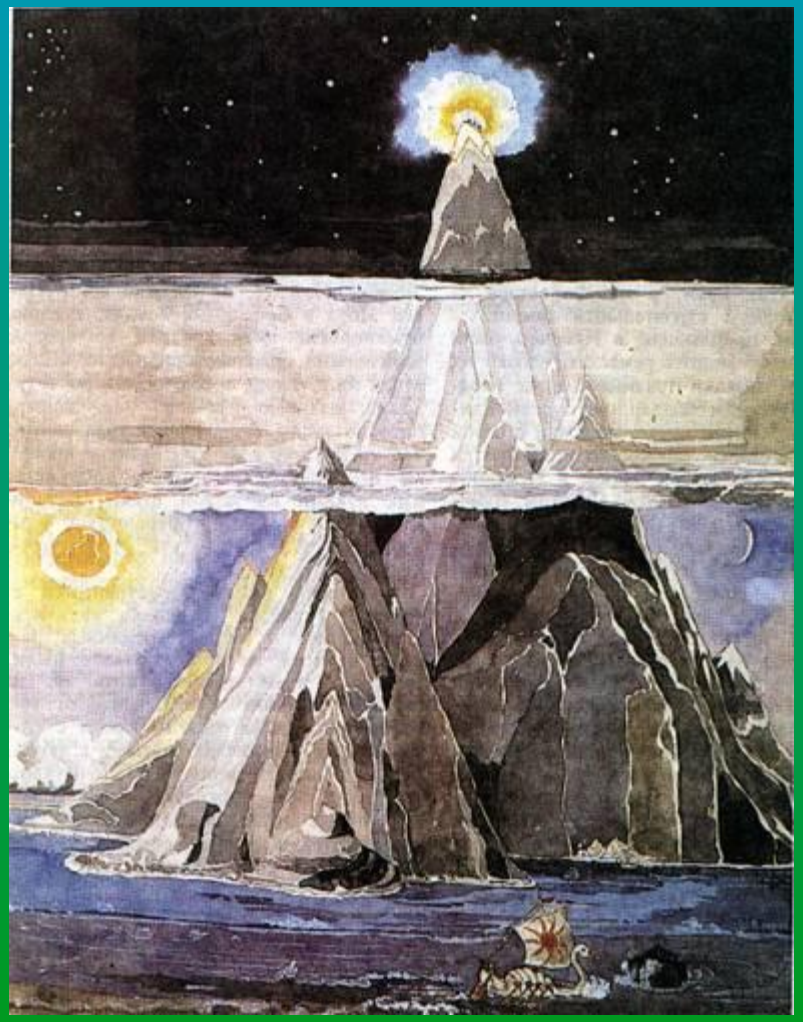
Холм троллей

рисунки Толкиена



Разговор со Смаугом

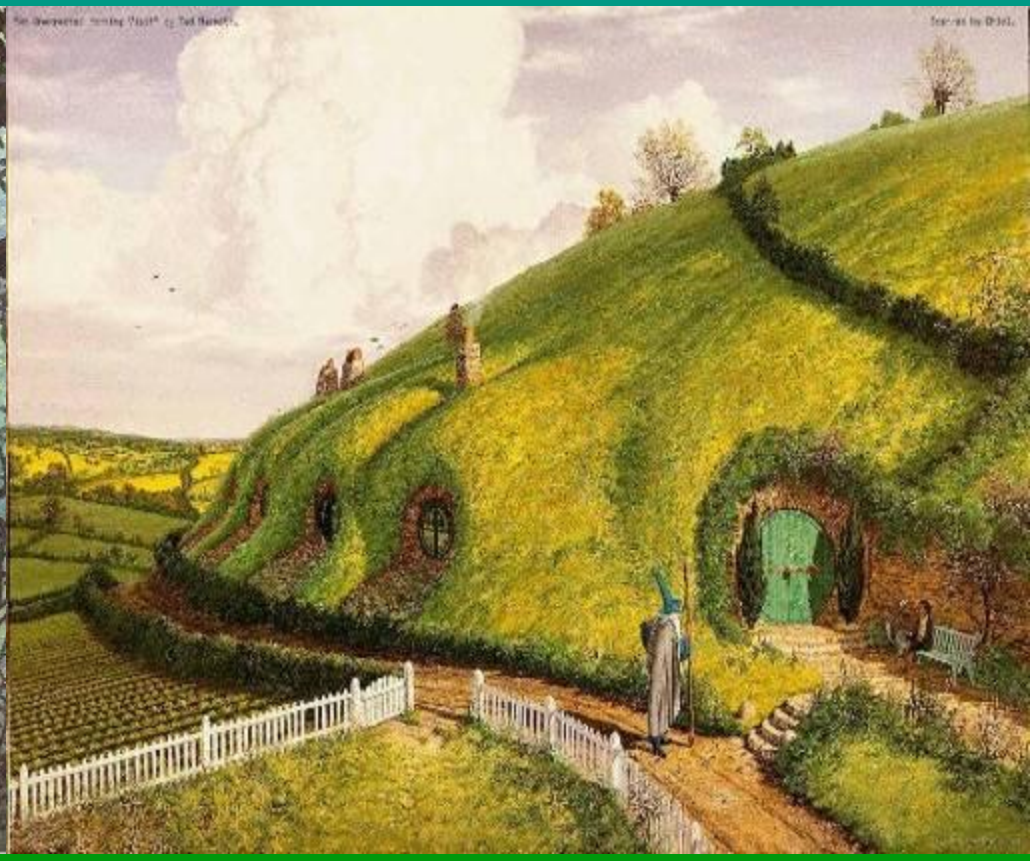
рисунки Толкиена

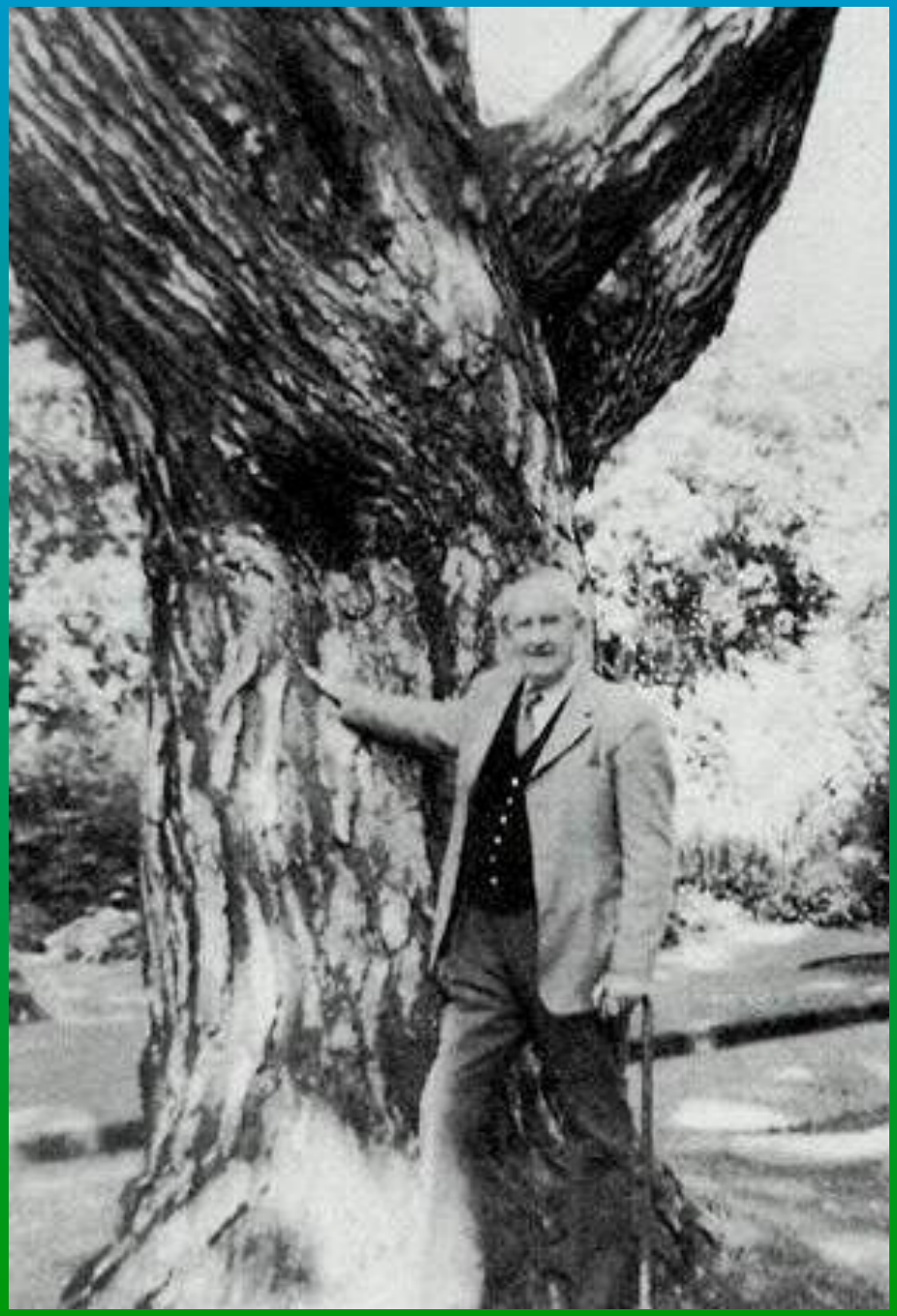


Залы Манве

В 2001-2002 роман Толкиена «Властелин колец» был удачно экранизирован, фильм был удостоен премии «Оскар».

Автор переведенных на все европейские и некоторые азиатские языки «Властелина колец» и «Хоббита» Толкиен приобрел известность во всем мире; остальные его художественные произведения — несколько сказок-притч, эссе, сборники стихотворений и песен – воспринимаются как пояснения и дополнения к рассказу о хоббитах.





Многие авторы писали произведения в жанре фэнтези и до него, однако из-за большой популярности и сильного влияния на жанр многие называют Толкиена «отцом» современной фэнтези-литературы.

Последняя фотография

Могила
Роберта и Эдит

После смерти жены в 1971 году. Толкиен возвращается в Оксфорд, но вскоре после непродолжительной, но тяжёлой болезни, умирает 2 сентября 1973. Все его произведения, изданные после 1973 года, включая «Сильмариллион», изданы его сыном Кристофером.