

Питер де Хоох



Питер де Хох или де Хоох

Родился 20 декабря 1629 в
Роттердаме

умер после 1684 в

Амстердаме — голландский живописец дельфтской школы, который, подобно своему

современнику Вермееру, специализировался на изображении повседневных интерьеров и экспериментировал со светом.

О жизни этого известнейшего мастера жанровой живописи, чьи творения бесценны, известно очень

Де Хох, будучи сыном каменщика и повитухи, принадлежал к низам голландского общества. С 1645 по 1647 г. он проходил обучение у Николаса Берхема в Харлеме. В своём профессиональном развитии он находился под влиянием творчества Карела Фабрициуса и Рембрандта.

В разные годы он жил и работал в Лейдене, Гааге и Амстердаме. Ему покровительствовал купец Юстус Делагранж, в инвентаре имущества которого зафиксировано 11 полотен де Хоха. В 1655 г. де Хох поселился в Дельфте и был принят в местную гильдию художников. С 1669 г. он жил на окраине



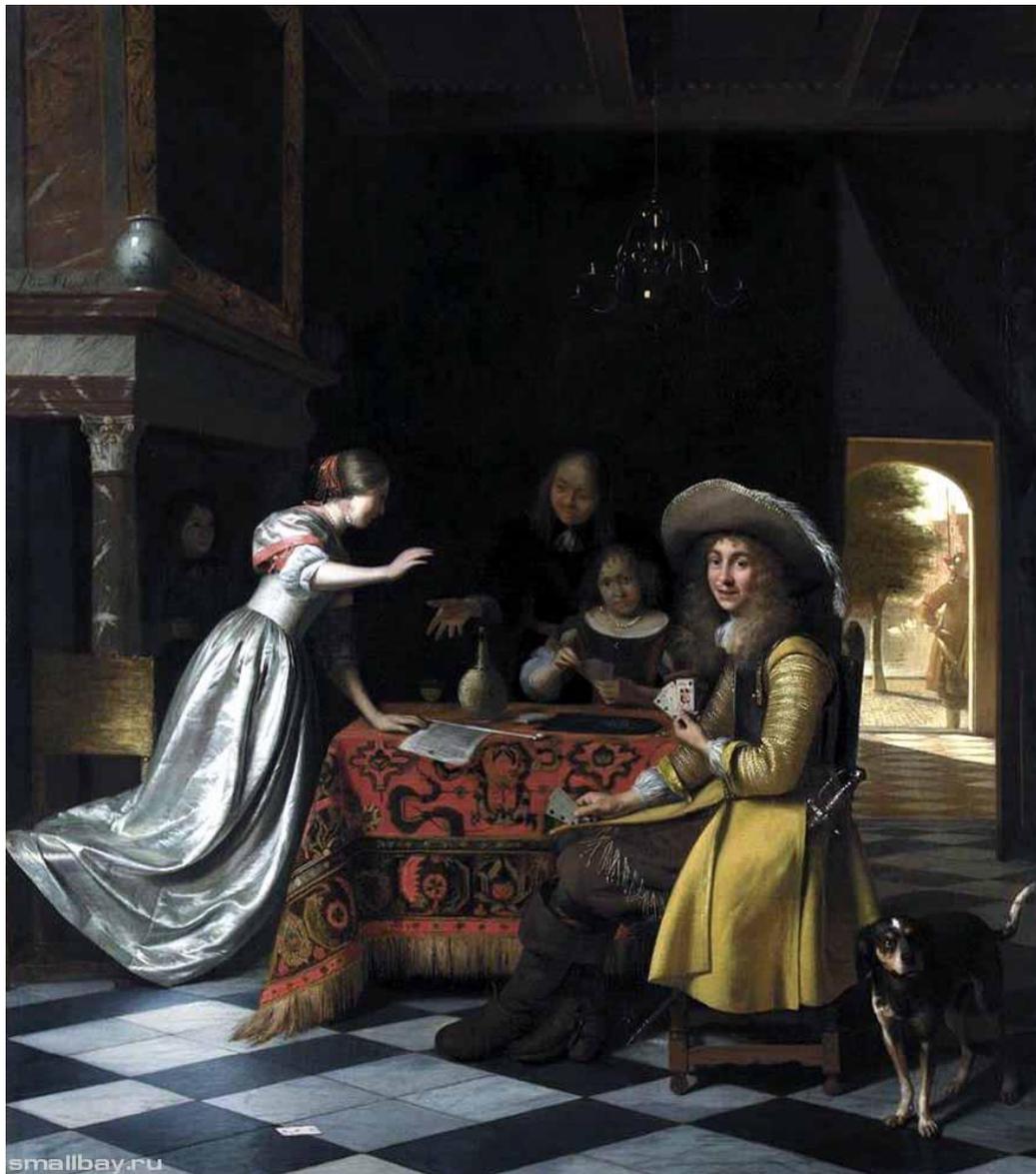
Западный дворик.
1568



Женщина, чистящая
апельсин.1663.



Голландская семья.
1662



Карточные игроки.
1674.



Хозяйка и её служанка.
1657



Солдаты, играющие в карты.
1658.



Сельский дом.
1663-1665



Два пьющих вино мужчины и женщина в беседке.
1658.



Утро молодого человека. 1655-1657.

Использованные
ресурсы:

<http://smallbay.ru>

<http://ru.wikipedia.org>