

A classical painting depicting a group of people in a landscape. The scene is framed by a red border. The text is overlaid in red, bold, sans-serif font. The background shows a group of people in 18th-century attire. A man in a blue coat and yellow cloak stands on the right, talking to a woman in a grey dress. In the foreground, a woman in a white dress sits on the ground, and a man in a red coat sits next to her. Another woman in a brown dress is seen from behind, looking towards the group. The landscape features trees and a distant building.

**Мир
художественной
культуры
Просвещения**

**Вера человека в
собственные силы,
способность принимать
ответственные решения,
добиваться поставленных
целей отразилась и в
светской литературе.**

Мир художественной культуры Просвещения

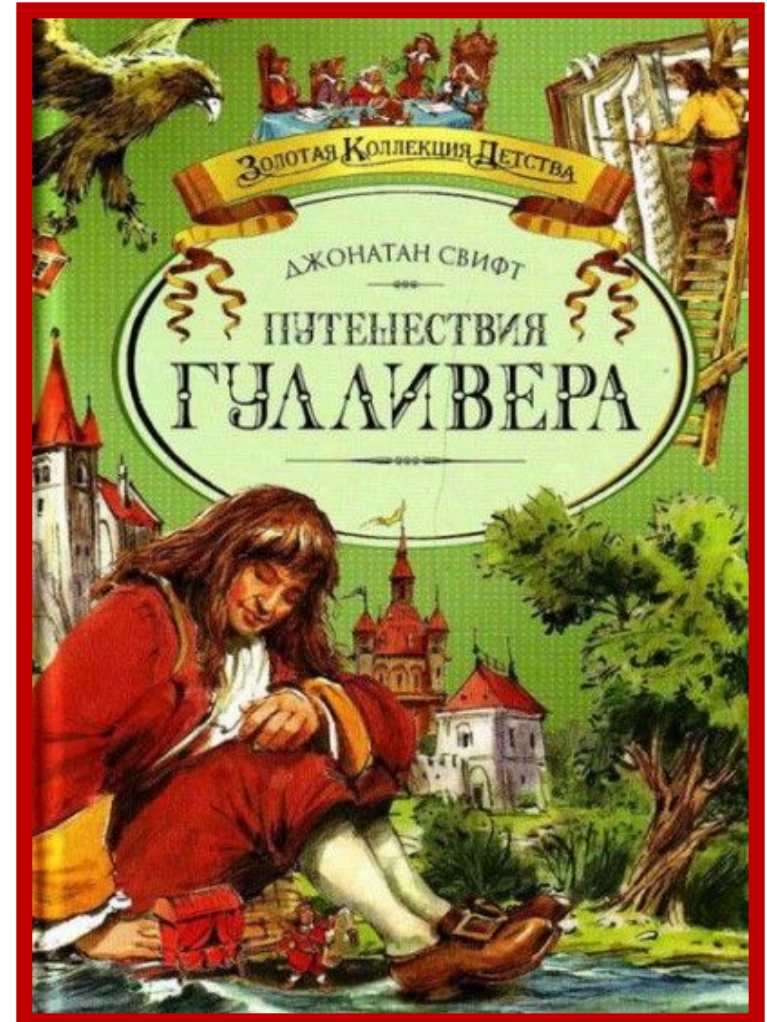
Деятели эпохи Просвещения	Страна	Область культуры	Произведения культуры

Даниель Дефо (1660-1731)



Роман “Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо”

Джонатан Свифт (1667-1745)

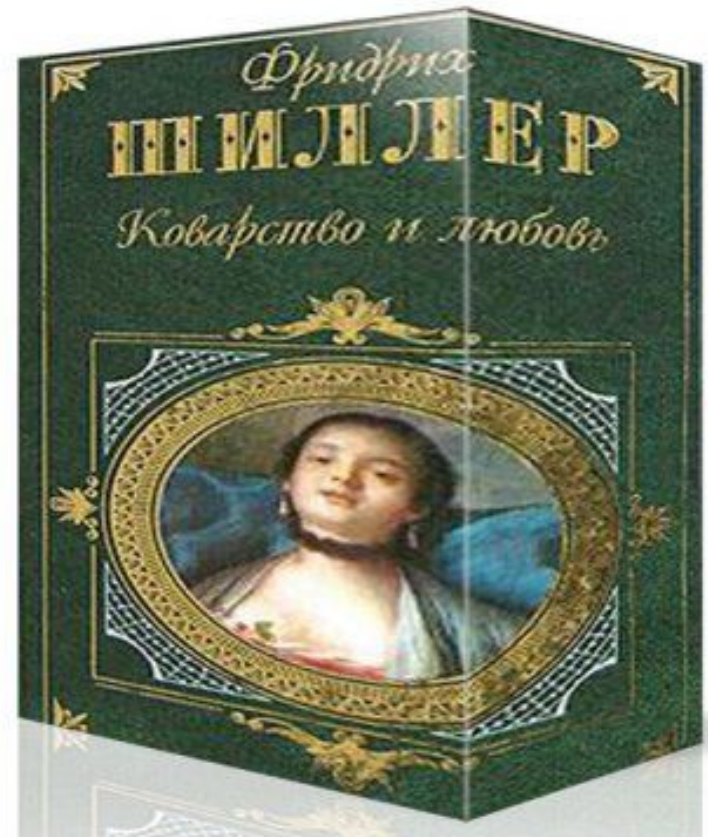


Пьер Огюстен Карон де Бомарше (1732-1799)

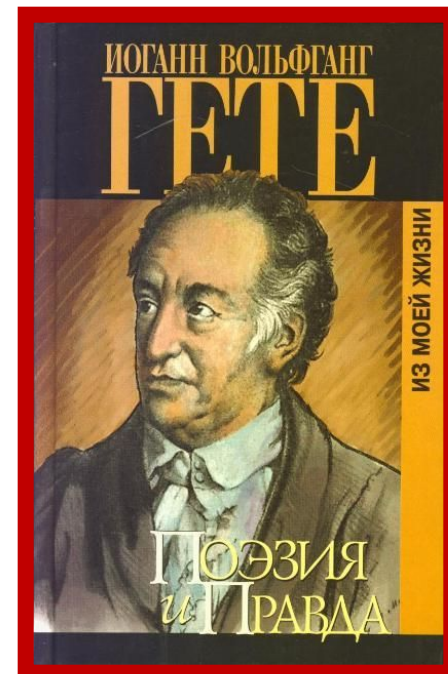
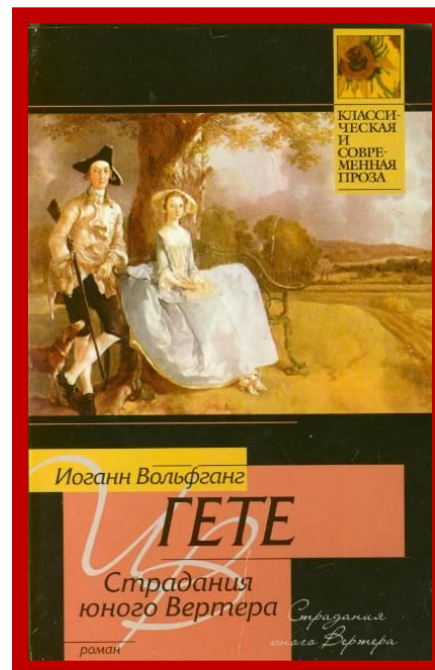
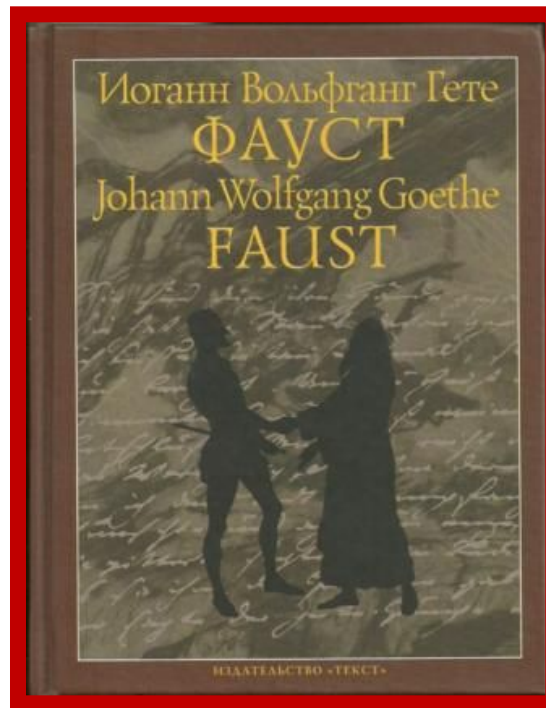


Комедия “Женитьба Фигаро”

Фридрих Шиллер (1759-1805)



Иоганн Гёте (1749-1832)



Франсуа Буше (1703-1770)



“Пейзаж в окрестностях Бове”

Антуан Ватто (1684-1721)



Затруднительное предложение

Уильям Хогарт (1697-1764)

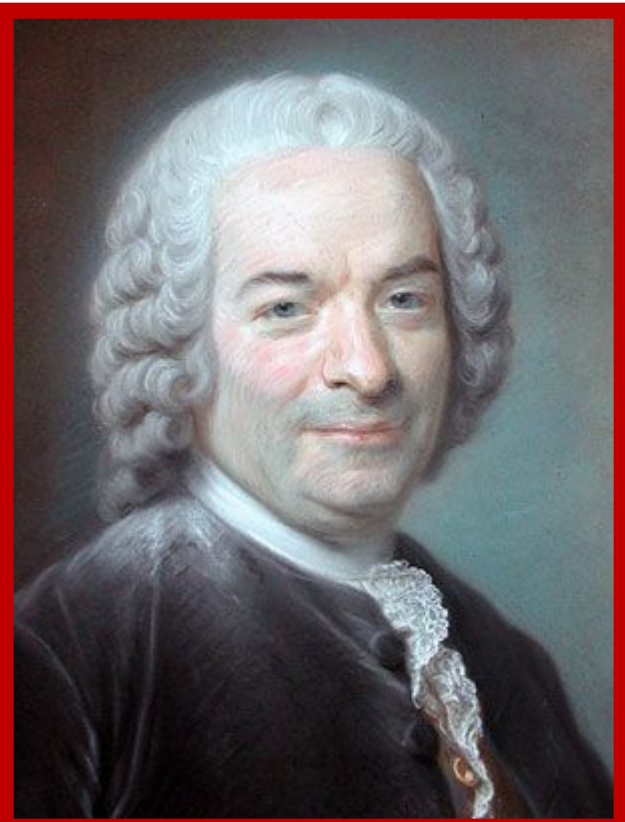


Уильям Хогарт.
Автопортрет (1745)



Модный брак: Будуар графини

Шарден, Жан-Батист Симеон (1699-1779)



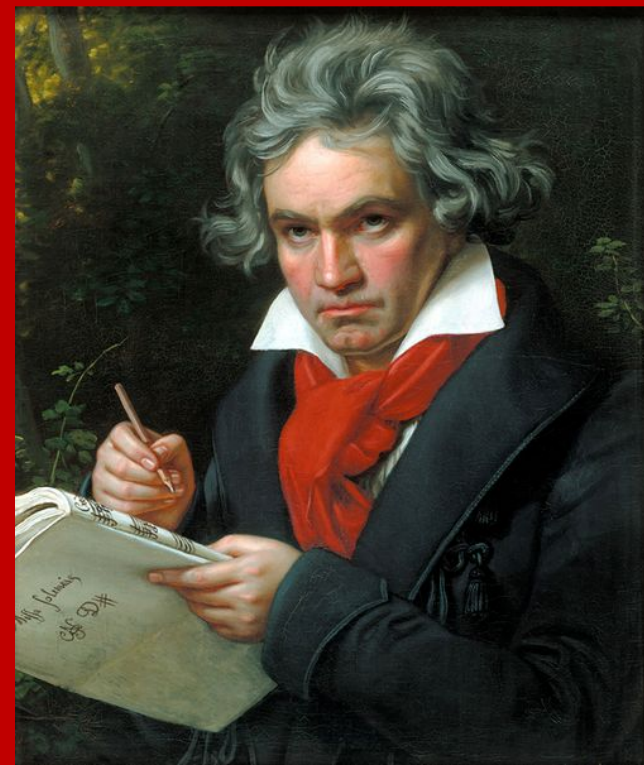
Натюрморт с атрибутами искусств

ЖАК ЛУИ ДАВИД (1748-1825)



Клятва Горацев

Музыкальные перекрестки Европы



Иоганн Себастьян
Бах:
“Страсти по
Матфею”

Вольфганг Амадей
Моцарт:
“Реквием”

Людвиг ван Бетховен:
“Лунная соната,
“Крейцера соната”
“Героическая
симфония”

Скульптор Жан-Антуан Гудон (1741-1828)



Бюст
Жан-Жак Руссо



Бюст
Вольтера

Архитектура XVII-XVIII вв.:

Барокко – ("причудливый, неправильный, дурной, испорченный") художественное направление в архитектуре

Классицизм - художественное направление, ориентированное на идеалы античной классики.

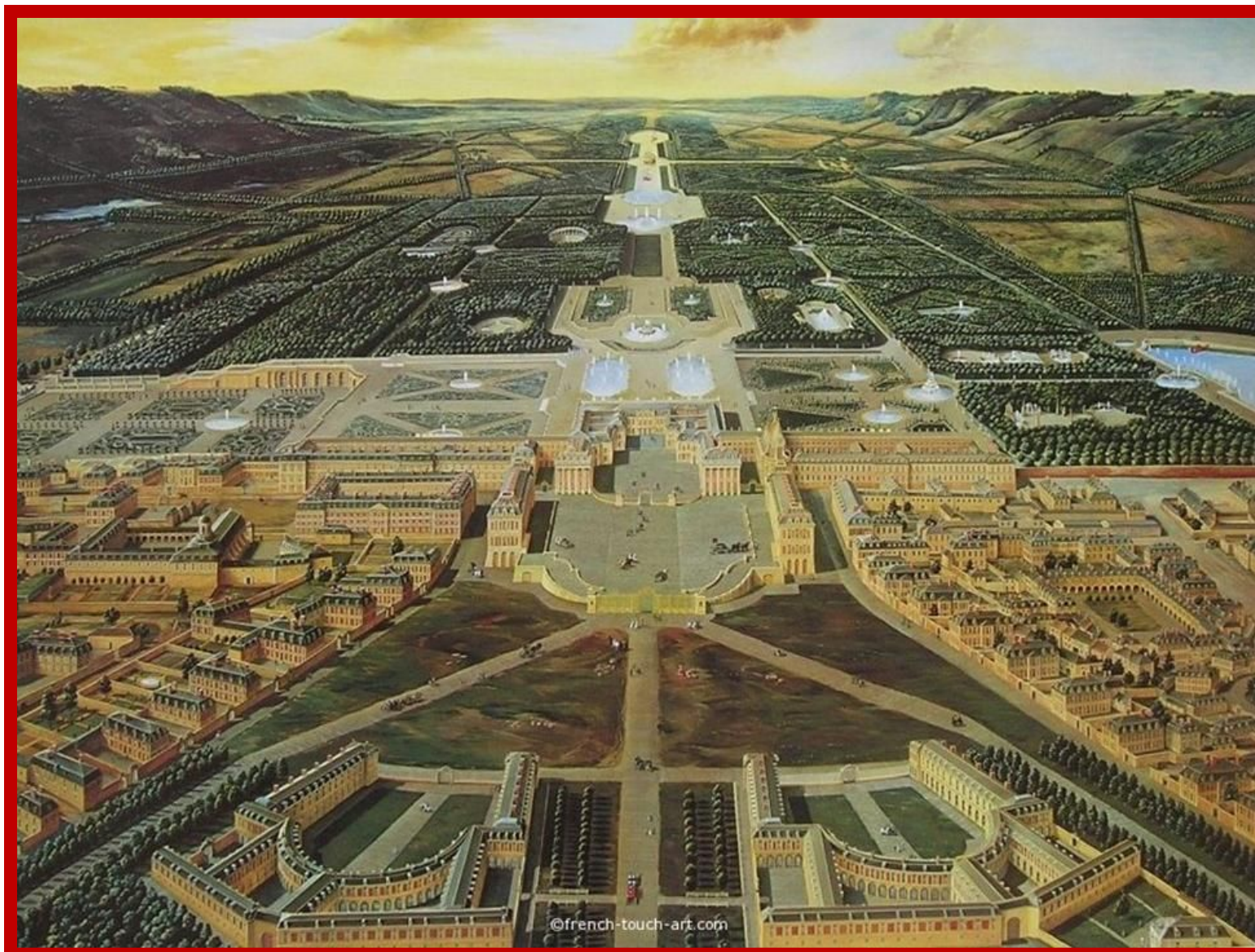
Рококо – ("вычурный, прихотливый, извилистый") стиль в искусстве.



Версальский дворец



Версальский дворец



Версальский дворец



Версальский дворец



~~Домашнее задание~~



**§ 21,
таблица**