

# Культура пить чай.

Презентация к внеклассному мероприятию

Учитель Титова НЮ

2012-13 учебный год

# Культура чаепития

- Чай имеет длинную историю и является самым распространенным напитком. Чайный лист производят в 40 странах, в 150 странах пьют чай. И в каждой стране сложилась своя культура потребления чая.

# Чайная церемония в КИТАЕ

- В Китае распространено ритуальное чаепитие. Самый распространенный в настоящее время в Китае и на Тайване – классический способ традиционного чаепития – пинча, для которого нужно минимум атрибутики (чайник, чахай и чашки).



# Японская чайная церемония

- В Японии - не каждое чаепитие церемония. Ритуал приготовления напитка из порошкового чая пришел в Японию из Китая, но на исторической родине не прижился, а с купеческими караванами попал в Японию, тогда и было положено начало японской чайной церемонии, дошедшей до наших дней. Ритуальный плоский зеленый чай растирают в тончайшую пудру, специальной деревянной ложечкой насыпают ее в керамическую чашку, заливают горячей водой и взбивают бамбуковой метелочкой в густую пенистую массу. Ведущий церемонии передает чашку почетному гостю и тот, сделав 3 глотка, передает чашку по кругу. На вкус чай очень терпок, так как концентрация чая 100-200 г заварки на 500 г воды. Смысл японской чайной церемонии - помочь людям отрешиться от суеты, достичь внутреннего равновесия, ощутить гармонию с внешним миром. Чайная церемония проходит непременно в отдельно стоящем в саду чайном домике, размером 8 м<sup>2</sup>. Дверь очень низкая, чтобы гордый человек склонился в поклоне, и узкая, чтобы самураю неудобно было внести с собой меч, и он оставил бы его у дверей.

# Западные традиции чаепития

- На Западе характерна связь со временем суток, особенно в Англии. Знаменитые «five-o'clock» стали таким же штампом в представлениях о Британии, как туманы и Мери Поппинс. Англичане стараются разграничить утренний чай, чай за ланчем, полдничный чай и вечерний чай. Так повелось со времен королевы Виктории. Она лично написала основы современного чайного этикета. Каждому случаю – свой чай. В утренних чаях ценится крепость, терпкость, в вечерних – вкус и аромат, но за основу берутся чаи Индии и Цейлона. Самые дорогие сорта оставляют на вечер, молоком не разбавляют. У англичан есть понятие «высокий чай» и «низкий чай». «Высокий чай» пьют стоя в дешевых заведениях, «низкий чай» – в спокойной комфортной обстановке. В Англии пьют чай с молоком, не переставая спорить по сей день, что наливать вначале молоко в чай или чай в молоко. Варварством считается сыпать в чай сахар – называют это в Англии «русским способом».

# Чаепитие в России

- В России чай не пьют, только когда спят. Чаевничать не возбраняется в любое время суток, по поводу и без повода. Незаменимой вещью при таком потреблении был самовар. Первые самовары были изготовлены на Урале в 1740 г., а в 20-х годах XIX века самоварной столицей России стала Тула. Самовары выпускались на несколько ведер и на несколько стаканов. У самовара было несколько достоинств: не надо было топить печь, чтобы вскипятить воду, удобно согреть заварочный чайник, устанавливая его сверху, чтобы заварка хорошо распаривалась. Но времена меняются, и эта традиция чаепития в России утрачена. Но исследования чайного рынка России показывают, что сейчас предпочтение отдается качественному чаю. Растет экспорт в Россию хороших, элитных сортов чая. К сожалению, России принадлежит чайное изобретение – чифирь. Для приготовления этого напитка необходимо большое количество сухой заварки на небольшой объем воды, который долго кипятится, при этом полезные компоненты полностью улетучиваются, а готовый напиток оказывает разрушительное воздействие на центральную нервную систему.

# Частушки о чае:

- Глянь, какой стоит пирог,  
Пышки да ватрушки.  
Так споем же под чаек  
Чайные частушки!  
В пляске не жалея туфель,  
За столом заварки!  
Запевай-ка веселей,  
То - то станет жарко.  
Самовар шипит, блестит,  
Все в нем так и пенится!  
Погляди-ка на себя,  
Вот так отраженьице!  
Подавай, подруга чаю,  
Ведь тебе не жалко чай,  
В нем души своей не чаю,  
Наливай покруче чай!

# СТИХИ:

Смеркалось, на столе блистая  
Шипел вечерний самовар,  
Китайский чайник нагревая,  
Под ним клубился лёгкий пар.  
Разлитый Ольгиной рукою,  
По чашкам тёмною струёю  
Уже душистый чай бежал,  
И сливки мальчик подавал...  
**Пушкин А.С., русский поэт**

Глухая тоска без причины  
И дум неотвязный угар.  
Давай-ка наколем лучины –  
Раздуем себе самовар!  
За верность старинному  
чину,  
За то, чтобы жить не спеша!  
Авось, и распарит кручину  
Хлебнувшая чаю душа!  
**А.Блок, русский поэт**

# Головоломка:

Как развесить 20 фунтов чая в 10 коробок по 2 фунта в каждой за девять развесов имея только гири на 5 и на 9 фунтов? Используются обычные весы с двумя чашами - как у статуи Правосудия :)

## □ **Ответ:**

- На одну чашу весов положить гирю в 5 фунтов, на другую гирю в 9 фунтов. Затем уравновесить весы, насыпав 4 фунта чая в чашу с гирей на 5 фунтов.
- Убрать гири с чаш весов, оставить 4 фунта в одной чаше и уравновесить весы, насыпав во вторую еще 4 фунта.
- Еще раз отвесить 4 фунта.
- И еще раз 4 фунта. Таким образом, после четырех взвешиваний в остатке будет тоже 4 фунта.
- Разделить 4 фунта пополам, уравновесив чашаи весов.

# Задача от Шерлока Холмса

## □ **Задача:**

- Однажды мистер Шерлок Холмс и доктор Ватсон после очередного дела пили чай. Холмс несколько минут, не мигая, глядел на стакан, как бы пытаясь разглядеть нечто, недоступное глазу простого смертного, и вдруг произнес:  
- Держу пари, Ватсон, Вы ни за что не догадаетесь, сколько сахара можно насыпать в стакан чая, полный до краёв. При этом, заметьте, нельзя пролить из стакана ни капли. А как вы думаете - сколько? Попробуйте проверить ваше предположение. Что вы наблюдали? Что происходит с плотностью чая в стакане? Увеличивается она, уменьшается или остаётся неизменной? Доктор Ватсон попросил Холмса объяснить нелогичное поведение чая. Мистер Холмс оказался в затруднении, но всё-таки нашел объяснение. Что бы вы ответили доктору Ватсону?

## □ **Ответ:**

- Сахар растворяется и добавляется масса, а объём прибавляется в небольших количествах, которые не приводит к выливаю чая. Добавлять сахар можно до тех пор, пока он не перестанет растворяться. Плотность увеличивается.

# Задача про чай

## □ Задача

- Когда профессор стал накладывать ложечкой сахарный песок в кофе, миссис М. сказала:
  - Ложка мокрая, поэтому не весь сахар сыпается с неё в чашку.
  - Я знаю,- сказал профессор, - но я ещё и болтаю ложкой, когда кладу сахар в последний раз.
  - Тогда Вы кладёте больше сахару, чем хотели, ведь сахар прилипает к обратной стороне ложки. Разумеется, я полагаю, что Вы не хотели положить чуть больше одной ложки сахару.
  - Да, я хочу положить сахару ровно столько ложек, сколько я кладу, и это мне удаётся сделать.

**Вопрос:** Сколько ложек сахару кладёт профессор?

## □ Ответ:

- Профессор кладёт 2 ложки сахару. Обозначим через  $X$  объём сахара прилипающий к одной из сторон ложки и предположим, что  $X$  для каждой стороны одинаков (в противном случае задача неразрешима). И пусть объём сухой ложки равен 1, тогда в случае одной ложки объём сахара в кружке равен  $1+X$ , двух -  $(1-X)+(1+X)=2$  (РОВНО ДВЕ ЛОЖКИ), трёх -  $(1-X)+(1-X)+(1+X)=3-X$ , четырёх -  $4-2X$  и в общем случае  $n$  ложек -  $n-(n-2)X$ , а вследствие непредсказуемости  $X$  нельзя определить когда множитель  $(n-2)X$  будет целым числом. Правильный ответ - ДВЕ ложки.

□ Спасибо за внимание!

