Работа художественного отдела над проектом «Жар-птица в руках девчат»



Как работать над проектом

- Познакомиться с историей русского вышивального искусства.
- Узнать о современных видах вышивки.
- Познакомиться с понятиями: ритм, композиция, орнамент, раппорт.
- Разработать варианты идей, проанализировать, сделать выбор оптимального варианта.
- Изготовление изделия.

Как решаем проблему:

- Записываем проблему;
- формулируем гипотезу;
- рассказываем о работе с информацией;
- Подтверждаем или опровергаем гипотезу;
- Отвечаем на вопросы: что было самым трудным? Как работали все члены группы?

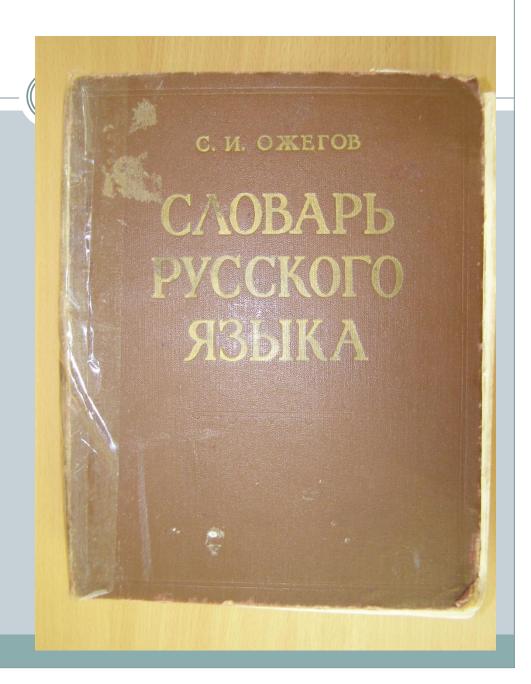
Образцы работ для создания композиции



Язык искусства:

- Цвет;
- Линия;
- Силуэт;
- Украшение;
- Ритм;

Ритм — это повторение MILH чередование каких нибудь элементов



Виды ритмов:

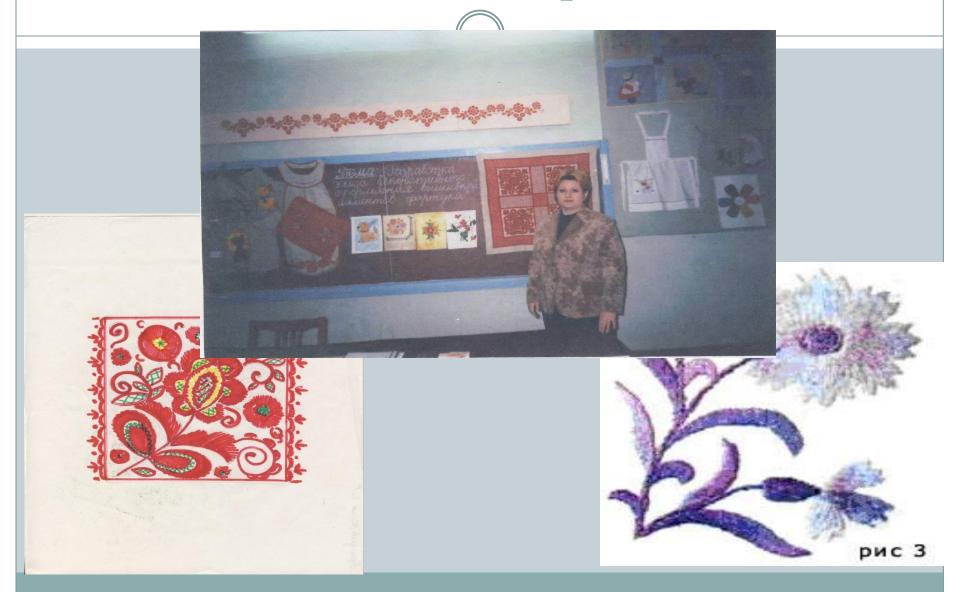
- Ритм с ярко выраженным построением элементов;
- Ритм чётко выраженный, но с неожиданной паузой;
- Ритм хаотичный, без четко выраженного построения элементов.

В композиции выполненной в технике Владимирского шва почти всегда доминирует красный цвет.



В помощь для работы

Поиск эскизных решений





Работа учащихся



Варианты рисунков композиции



Составление композиции



Создание эскиза в цвете



Перевод готового рисунка на кальку

