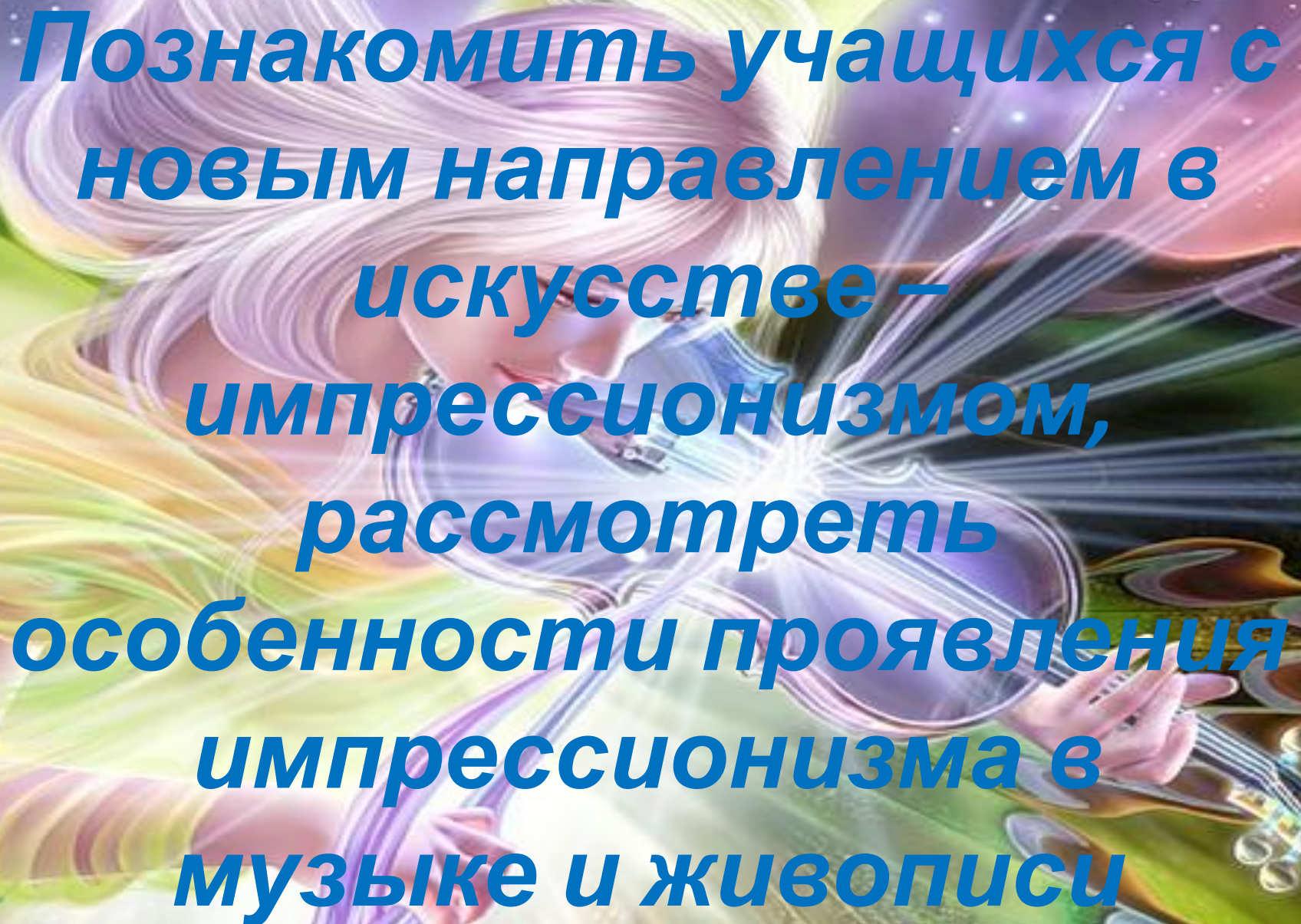


**Музыкальная  
живопись  
и живописная  
музыка.  
Импрессионизм.**



**Цель урока:**

**Познакомить учащихся с  
новым направлением в  
искусстве –  
импрессионизмом,  
рассмотреть  
особенности проявления  
импрессионизма в  
музыке и живописи**

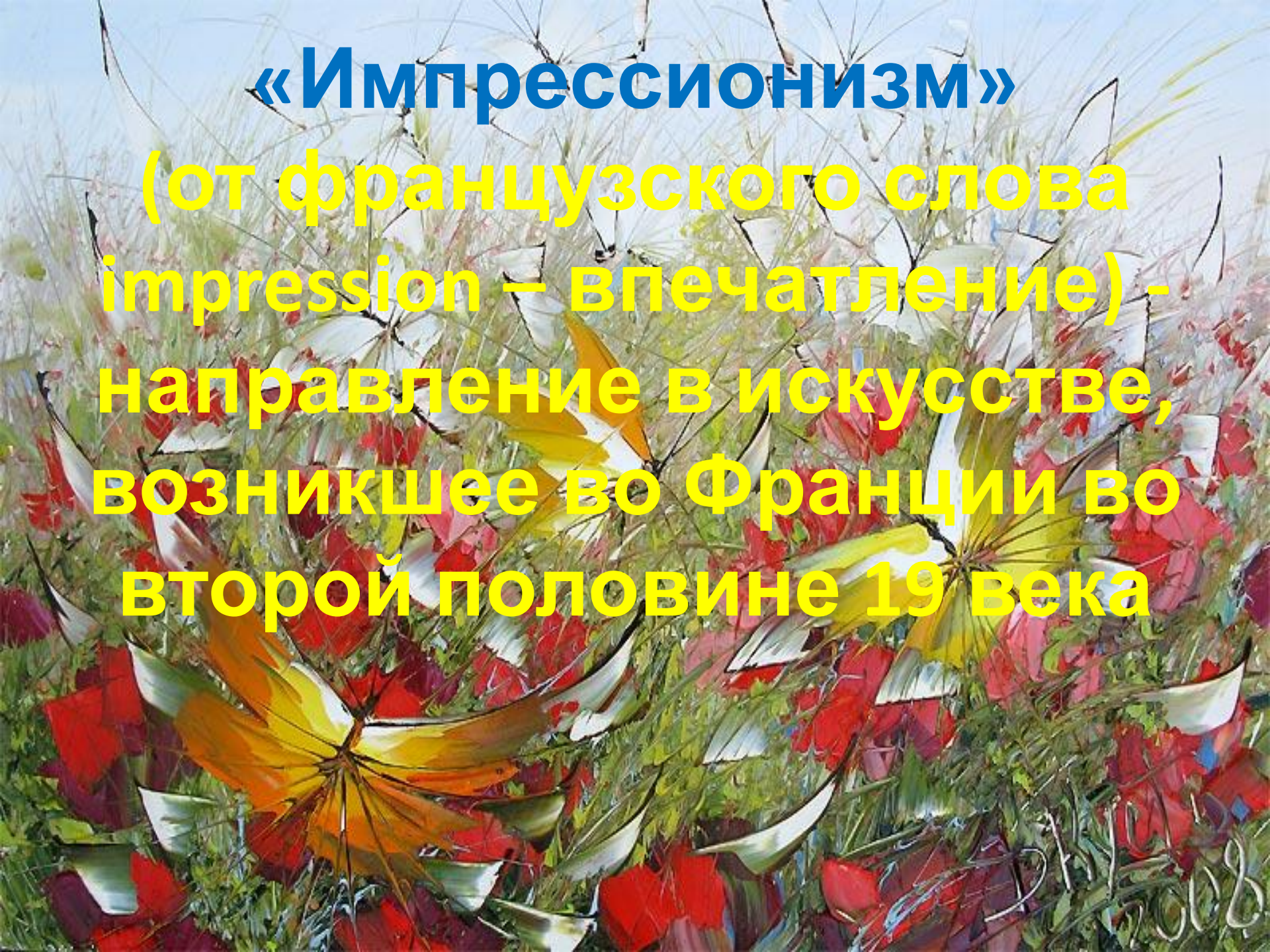






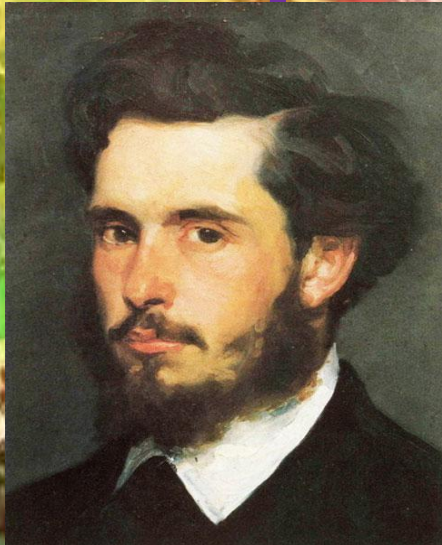
# «Импрессионизм»

(от французского слова *impression* – впечатление) - направление в искусстве, возникшее во Франции во второй половине 19 века



# Французские импрессионисты –

## импрессионисты



**Клод Моне**

**Камиль**

**Писсарро**

**Эдуард Мане**

**Огюст Ренуар**

**Эдгар Дега**





Claude Monet



Antoine Blanchard



Antoine Blanchard



*«Остановись, мгновение –  
ты прекрасно!»*





# Константин Коровин «Бульвар Капуцинов»



# Клод Ашиль Дебюсси

## 1862-1918



Симфоническая  
сюита  
«Ноктюрны» -  
триптих из 3 пьес:  
«Облака»,  
«Празднества»,  
«Сирены».



