

«Живописность искусства»

Каждое искусство выражает своё:
живопись – цвет, поэзия – слово,
музыка – звук.

*Вот север тучи нагоняя,
Дохнул, завыл – и вот
сама
Идёт волшебница зима.
Пришла, рассыпалась
клоками
Повисла на суках дубов;
Легла волнистыми ковра
Среди полей, вокруг
холмов;
Брега с недвижною рекою
Сравняла пухлой
пеленою;
Блеснул мороз. И рады
Проказам матушки
зимы.*



Сергей Прокофьев



«Вариация Феи Зимы» из балета С.Прокофьева «Золушка».



- **Задание 1 группе: Как звучит музыка? Какой у неё характер? Запишите прилагательные к этой музыке.**
- **Задание 2 группе: Какими бы красками вы нарисовали эту музыку: светлыми, тёмными, тёплыми или холодными, какими цветами? Почему?**
- **Задание 3 группе Что представили, слушая музыку, какие картины?**



**И. Грабарь Иней. Восход
солнца
Февральская лазурь**



Вырази своё впечатление

- Первой группе: выбрать пары слов, составить предложения с этими парами, найти рифмы (лёгкий, снежинка, фея, снег, зима, лес, поля, кружится)**
- Второй группе: в цвете красками на ватмане, изобразить сказочный лес.**
- Третьей группе: вырезать снежинки, какие представили, слушая музыку, большие или маленькие, красивые или безобразные.**

«Песня о снежинке» (Чародеи)

- Когда в дом входит год молодой,
А старый уходит вдаль,
Снежинку хрупкую спрячь в ладонь,
Желание загадай.
Смотри с надеждой в ночную синь,
Некрепко ладонь сжимай,
И всё, о чём мечталось, проси,
Загадывай и желай.
- И Новый год, что вот-вот настанет,
Исполнит вмиг мечту твою,
Если снежинка не растает,
В твоей ладони не растает,
Пока часы двенадцать бьют,
Пока часы двенадцать бьют.
- Когда в дом входит год молодой,
А старый уходит прочь,
Дано свершиться мечте любой,
Такая уж эта ночь.
Затихнет всё и замрёт вокруг
В преддверии новых дней,
И обернётся снежинка вдруг
Жар-птицей в руке твоей.