

# Музыка в храме

---

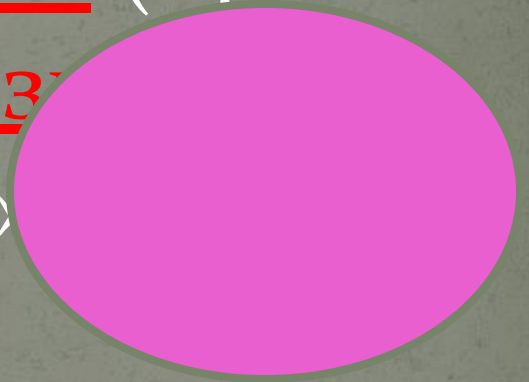
Музыка в католическом храме  
основана на использовании  
разнообразных инструментов,  
органа, оркестров.



Музыка в православном храме основана на человеческом голосе, распеве партесном пении. Несет в себе не только эстетизм, но и глубокий смысл. Обращена к чувствам, переживаниям и мыслям человека.

- П. Чайковский
- Литургия св. Иоанна Златоуста

Музыка ислама регламентирована  
запретом на переживания человека.  
Носит исключительно вокальный  
характер . Исполняют азан (призыв  
мусульманина 🕌) муэдзин  
(«призывающие»)



Буддийская музыка по мнению верующих способствует погружению в нирвану и религиозный пантеон, обладает сверхъестественной силой заклинания. Музыка включена в храмовый ритуал а также исполняется странствующими монахами, молитва разнообразна и динамична. Широко используются музыкальные инструменты духовные и ударные, металлические трубы, барабаны, струнные и смычковые инструменты

[http://video.mail.ru/mail/mariam\\_ira/u88/  
5623.html](http://video.mail.ru/mail/mariam_ira/u88/5623.html)

- Стр. 159 выделите особенности песнопений ислама.