

**Тема:**

**Художественный  
образ в  
архитектуре  
(продолжение)**



**Связь архитектурных  
сооружений с  
окружающей природой,  
зависимость  
архитектуры от  
географических и  
климатических условий**



# ***Храмовое зодчество Японии***







# *Храмовое зодчество Китая*



*Китайский Храм Неба*





*Иуддйский храм в Китае*





***Русское храмовое  
зодчество.***

***Церковь  
Покрова на  
Нерли***



# Истоки русской архитектуры.

*Народное  
деревянное  
зодчество.*



**...а строить  
высотой, как мера и  
красота скажет...**

*(из др. письменного  
договора – порядной)*



# Размеры и пропорции русских строений

В основе русской системы мер лежало соотношение диагонали и сторон



Малая сажень — 142,7 см

Маховая сажень — 176,4 см

Простая сажень — 152,7 см



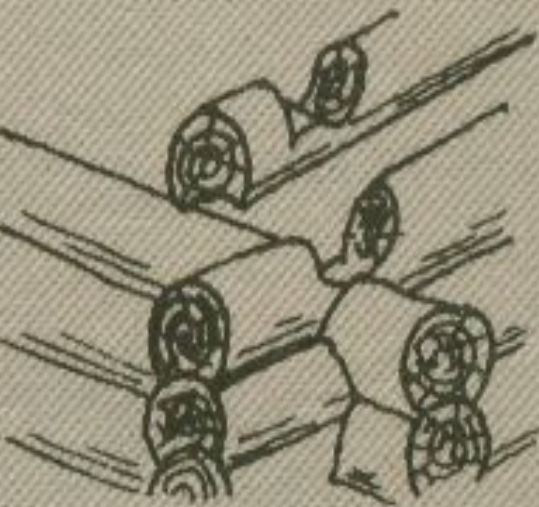
Простая сажень — 152,7 см

Мерная маховая сажень — 176,4 см

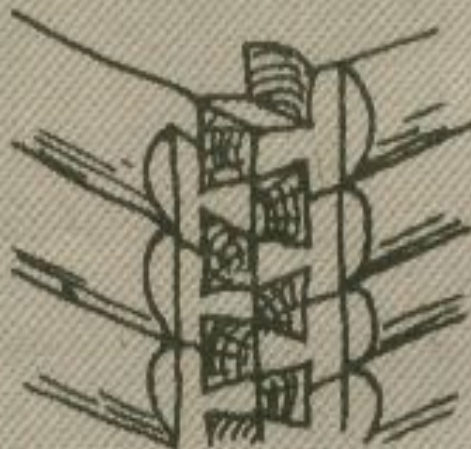


# Приемы врубок.

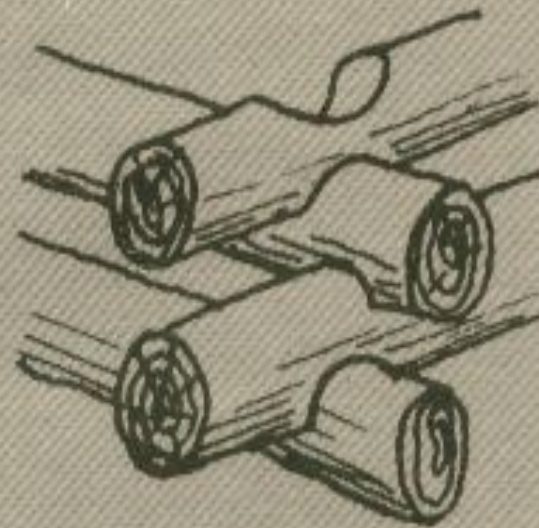
- а) в обло (с остатком),
- б) в лапу (без остатка),
- в) в реж



а



б



в



# Типы жилых домов.

а) Двухсрубные, б) Трехсрубные



а



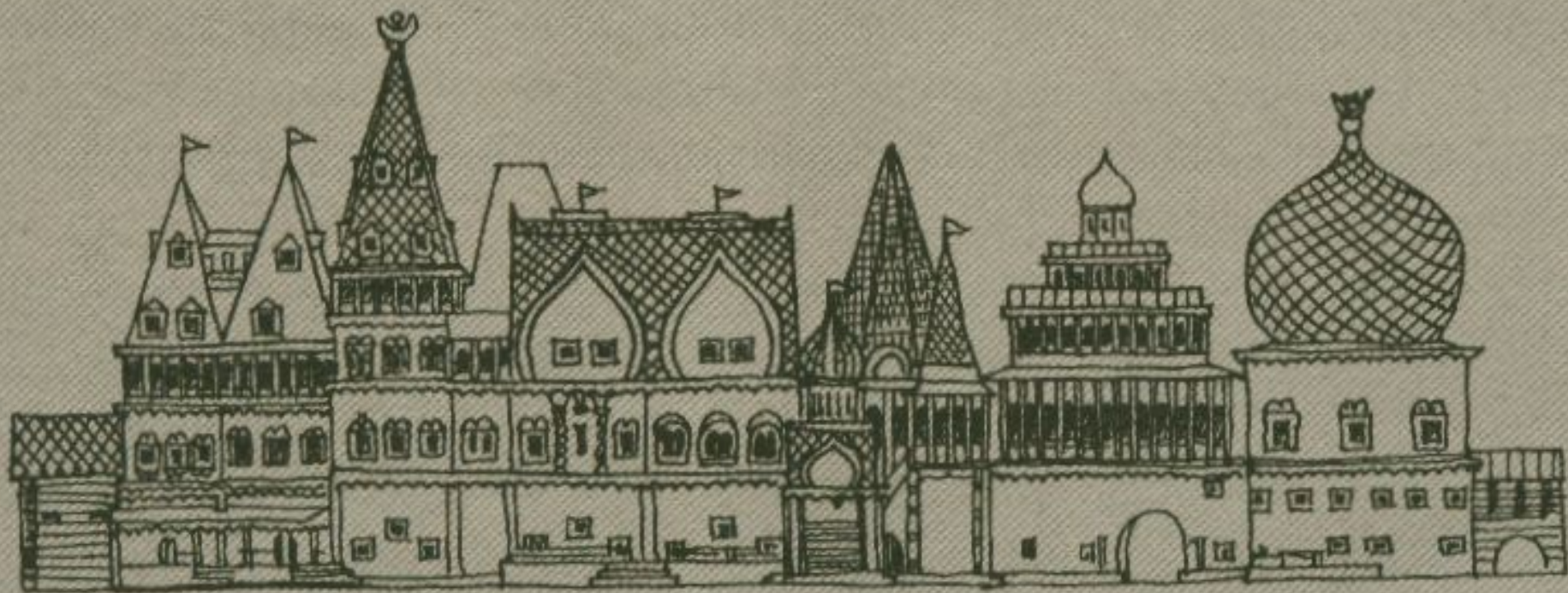
б





*Хоромы с повалушей*





*Дворец в Коломенском.*



*Никольская  
башня  
Олонецкого  
города*



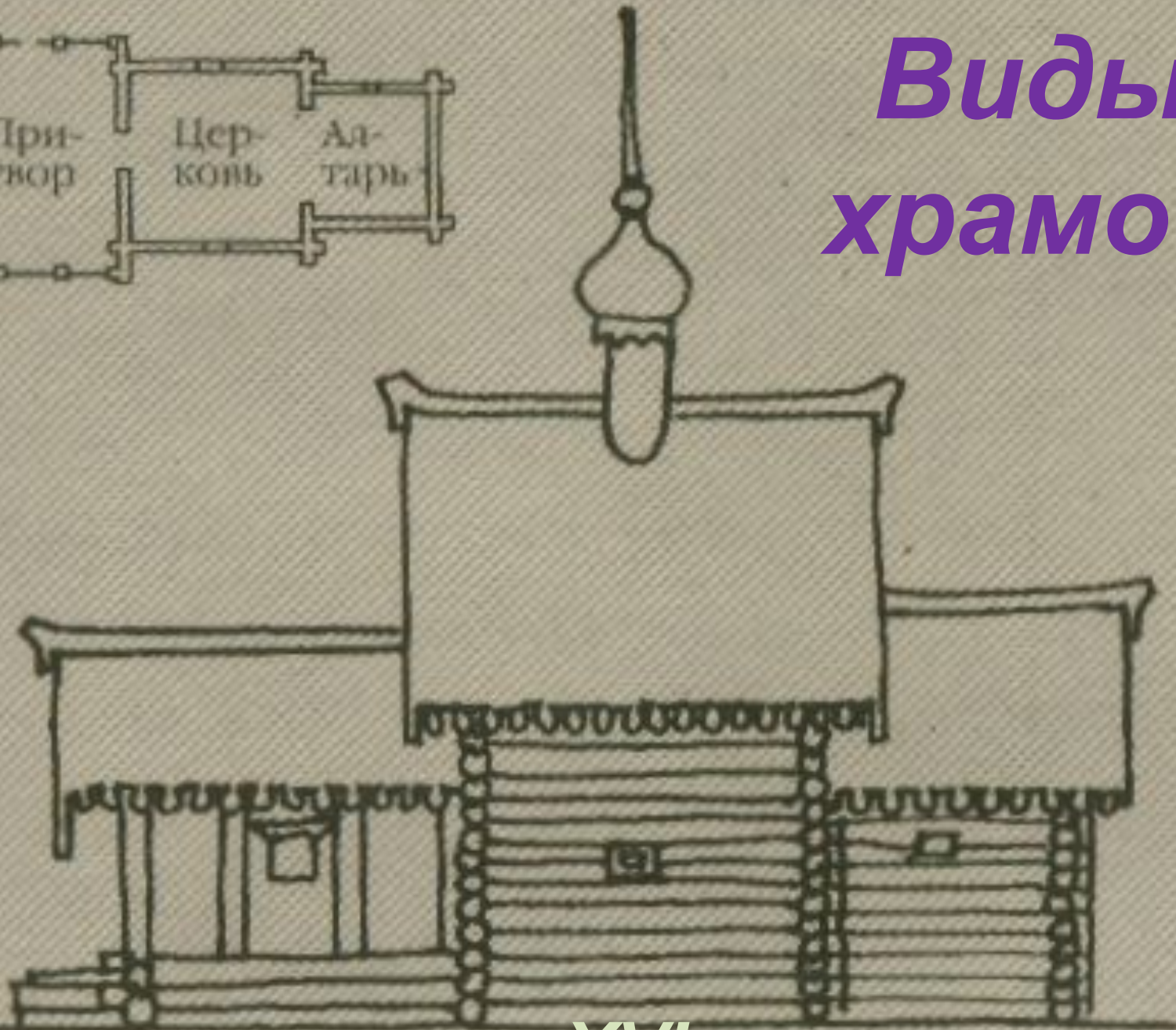
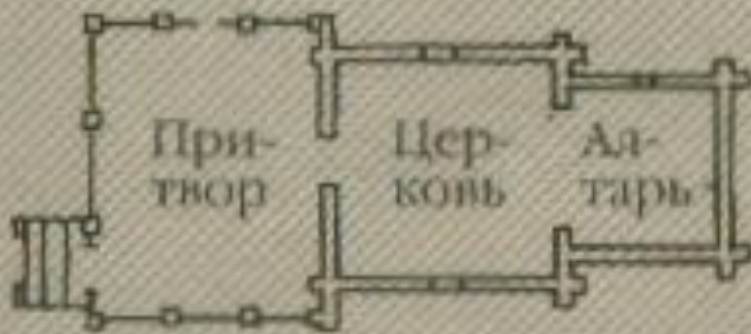


# Братский острог





# Виды храмов



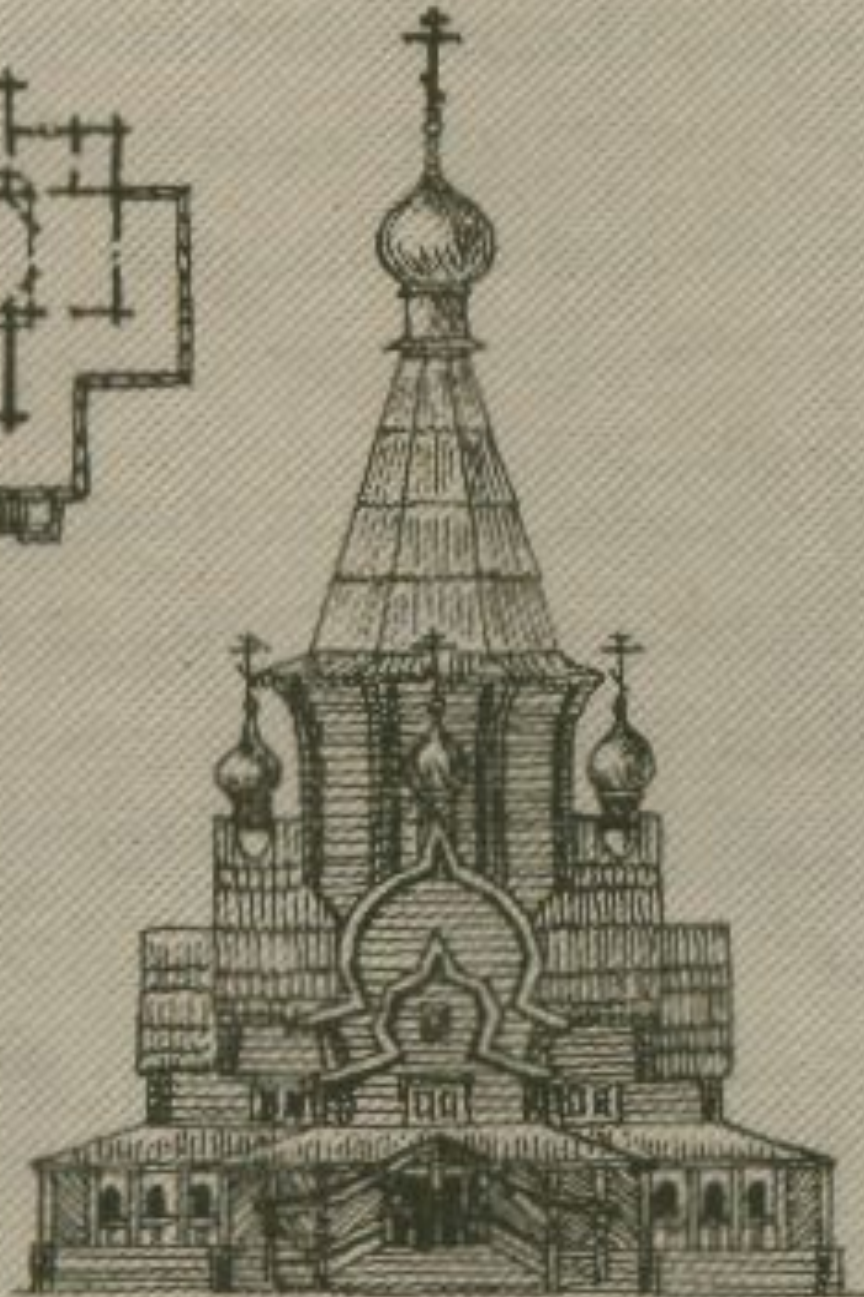
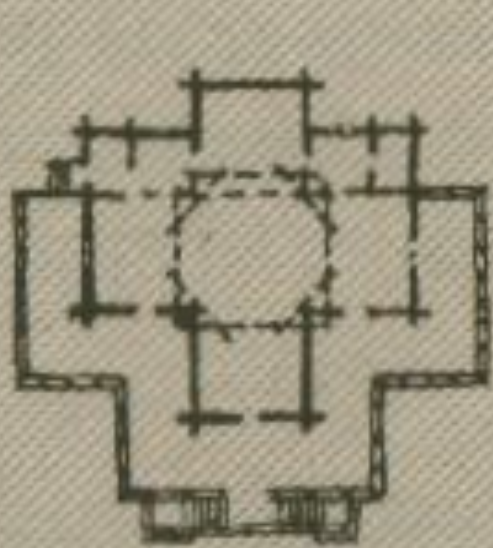
Клетская церковь. XVI в.





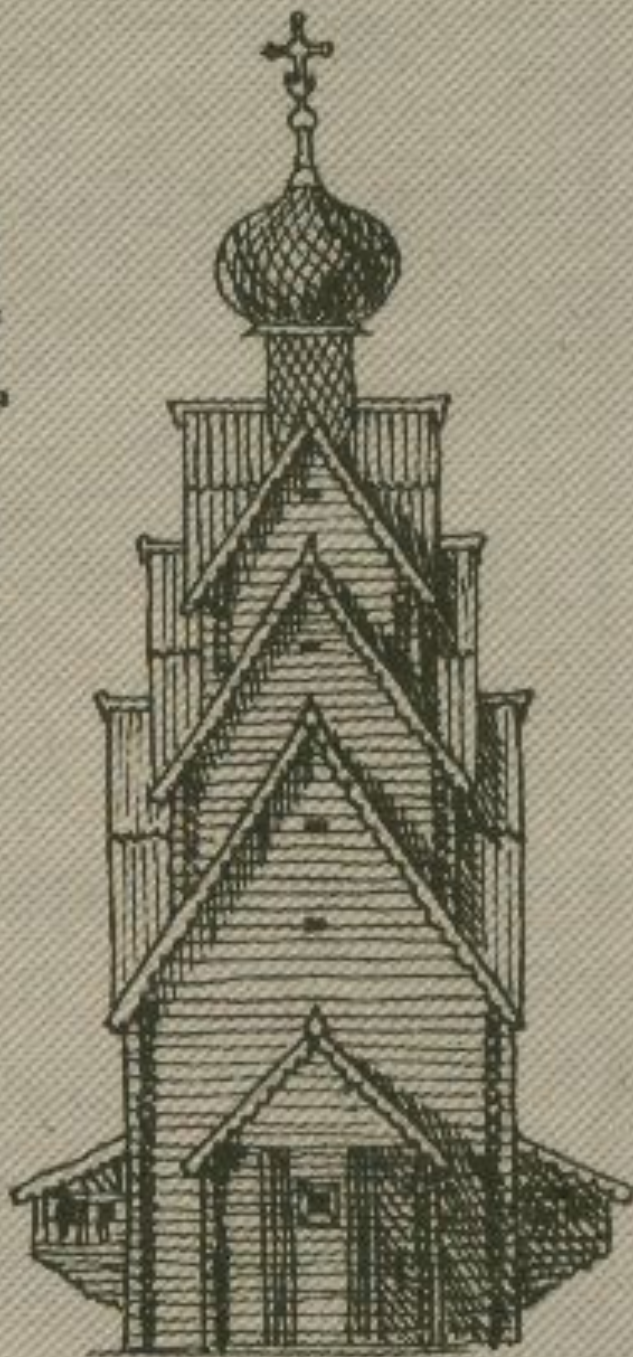
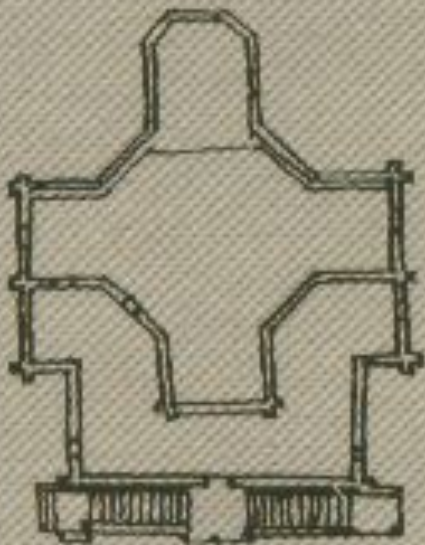
*Шатровая  
церковь.  
XVI в.*





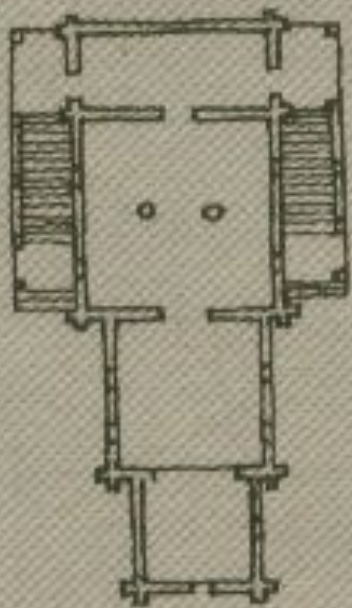
*Крещатая  
церковь.  
XVI в.*





*Ярусная  
церковь.  
XVIII век.*



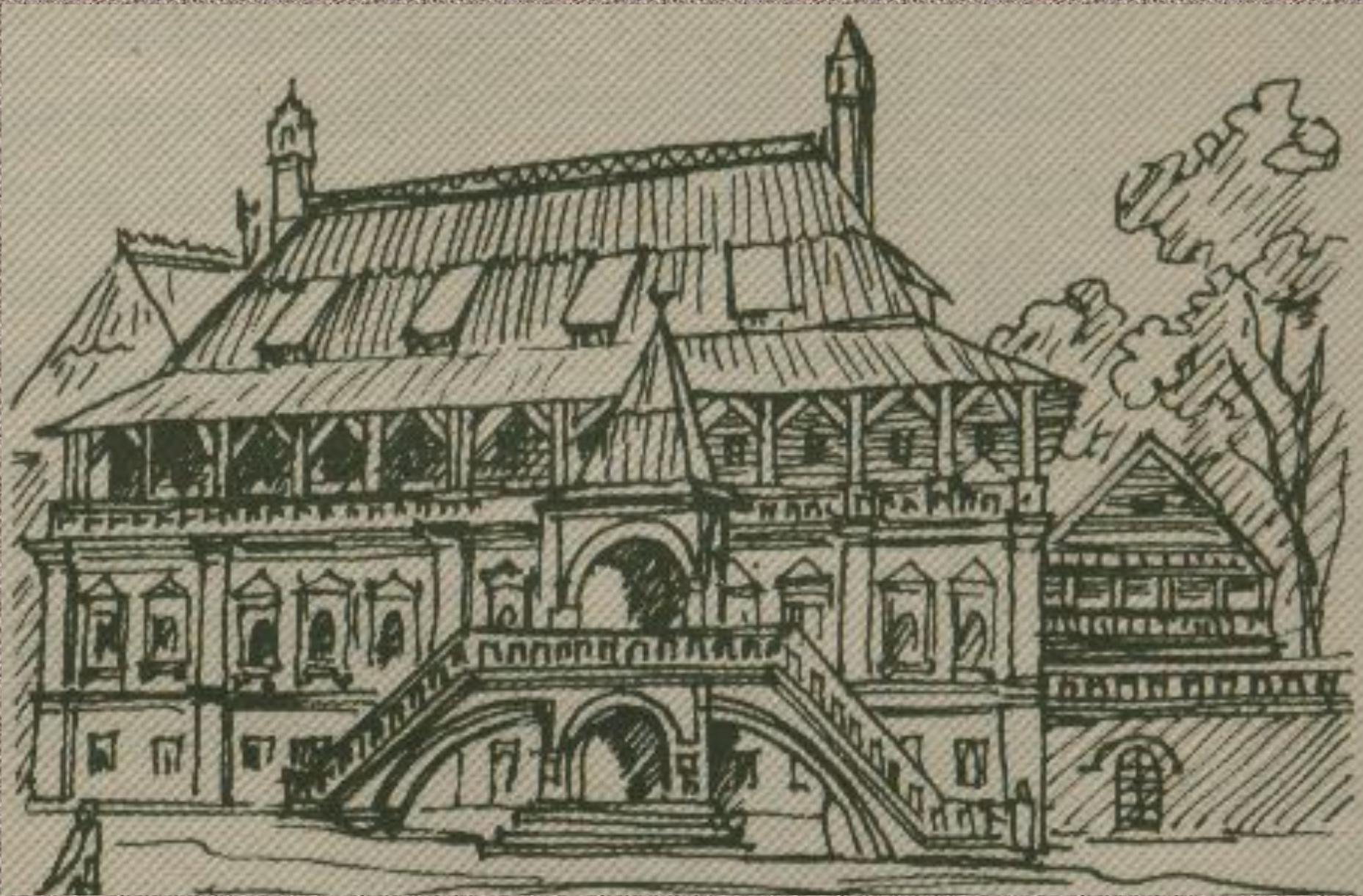


*Шатровая  
церковь типа  
восьмерик на  
четверике.  
XVIII век.*



***Памятники  
деревянного  
зодчества***





*Палаты XVIII век.*





*Горница Вологодских хором  
по порядной 1684 год.*





*Комната няни А.С.Пушкина  
в Михайловском*



*Преображенская  
церковь Кижского  
погоста (1714г.).  
22 главы,  
высота 37 м.*

