

Искусство и духовная ЖИЗНЬ

§11

Работу выполнила Койсаренко Ирина

Учитель Суслин Дмитрий Юрьевич

www.dmsuslin.narod.ru

Что такое искусство?

Искусство это форма человеческой деятельности, художественное творчество, проявляющееся в различных его видах :

- Живопись
- Архитектура
- Скульптура
- Литература
- Музыка
- Танцы
- Театральные постановки
- Кинофильмы
- Декоративно-прикладное творчество и т.д.



**ВИДЫ
ИСКУССТВА**

Театр



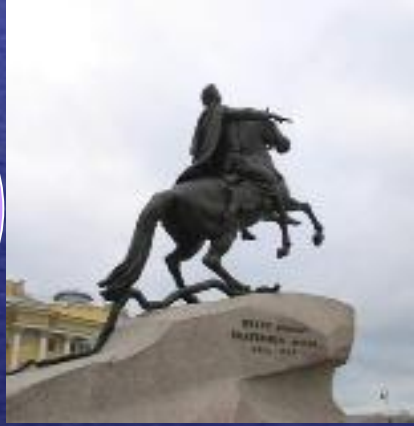
музыка



архитектура



скульптура



литература



живопись



Танцы



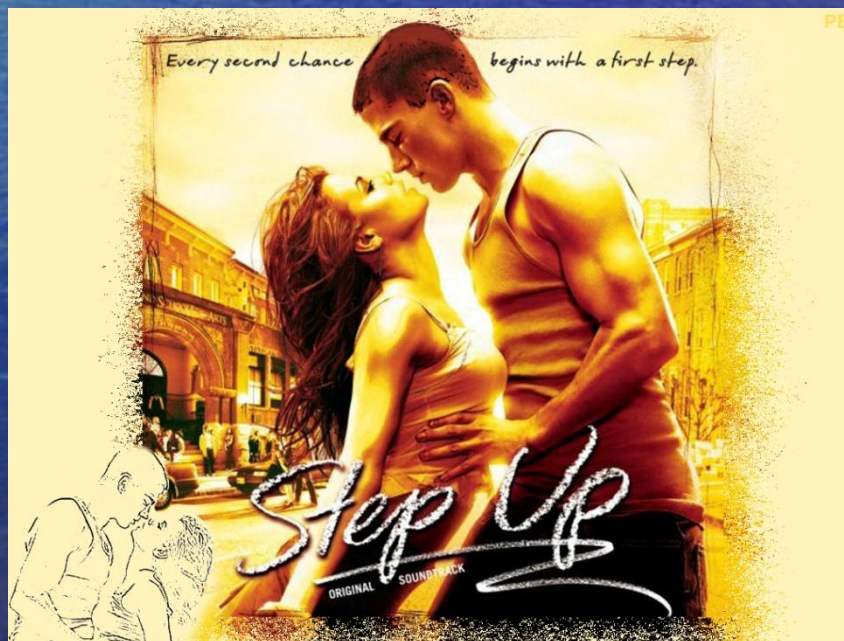
Причины появления искусства:

- Биологонизаторские. Искусство возникло как потребность человека для привлечения другого человека противоположного пола.
- Трудовые. Истоком искусства стал труд.
- Игровая.
- Магическая.

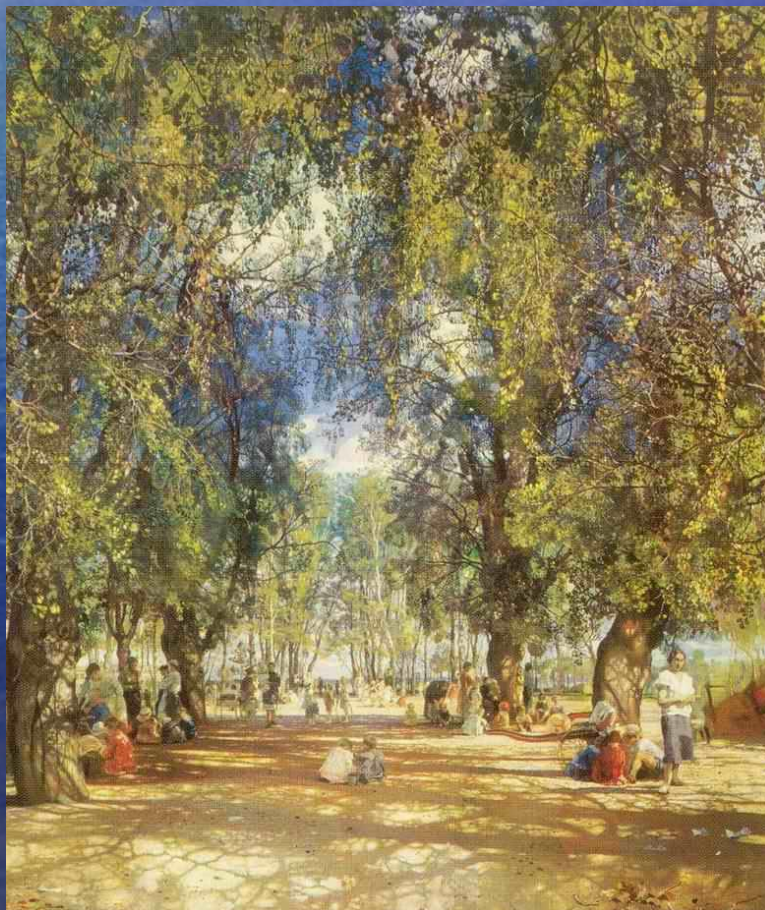
Искусство как особую область человеческой деятельности в первую очередь изучает наука **эстетика** (от гр. *asthetikos* – чувствующий, чувственный). Она исследует сущность и формы прекрасного в художественном творчестве, а также общие законы искусства, проявляющиеся в его различных разновидностях (поэзии, литературе, музыке, живописи и т.д.).

Особенности искусства. Основные черты

- 1. Чувственное восприятие**, т.е. для искусства важны такие качества как *искренность, эмоциональность, глубина переживаний*, а не точность, взвешенность и обоснованность.



2. **Субъективность** , т.е. искусство не стремится к объективности; лишь пропустив окружающий мир через призму своих чувств, человек может претендовать на звание творца.



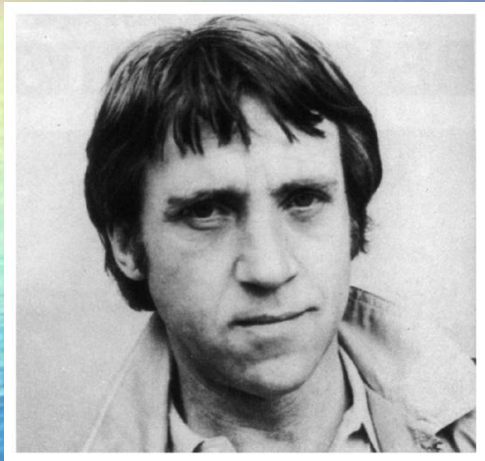
3. **Образность.** Именно создание художественного образа более всего отличает искусство от других видов человеческой деятельности.



4. **Законченность авторских произведений**, иными словами живописные полотна, скульптуры, литературные произведения на века остаются такими, какими их представил на суд публики автор, а поскольку они продолжают нести отпечаток личности создателя, связь с автором произведения искусства особенно важна.



5. Индивидуальность восприятия, т.е. «на вкус и цвет товарища нет». У каждого человека и поколения, народа существует свой собственный эстетический опыт, на основе которого формируются суждения.



Классификация видов искусств

Инструменты потребления

Художественное самовыражение

По динамичности

Средства и способы создания художественного образа

Слуховые

зрительные

изобразительные

речевые

временные

пространственные

Звуковые интонации

Посредством Объемно-пространственной

формы Посредством Зрительного образа

Посредством слов

Тенденции духовной жизни современной России

Духовная жизнь в России всегда отличалась своеобразием. На духовную жизнь России на протяжении веков оказывал воздействие многонациональный состав ее населения со всеми историческими и религиозными традициями. Однако на современные процессы в духовной жизни российского общества наложили свой отпечаток радикальные преобразования в российском обществе, которые привели к изменениям в экономическом, политическом, социальном и духовном плане. После 1917 года установлена коммунистическая диктатура, которая оставила свой отпечаток в развитии российской культуры. Уже в наше время после либеризации всех сторон жизни общество получило свободу самовыражения и в сфере культуры.

Каждый человек должен осознавать, что культура- его личное дело, проблема его собственного духовного уровня и без понимания этой ответственности любые попытки совершенствовать духовную жизнь общества навсегда останутся бессмысленными.