



# **«О роли вузов культуры и искусств в создании электронно-библиотечных систем»**

**Буцык С.В., к.п.н., доцент, проректор по учебной работе ЧГАКИ**







## Решение основных проблем ЭБС через создание «консорциумов»

- основной участник (организационные, технологические, правовые вопросы, включая регистрацию)
- остальные участники:
  - вузы  
(наполнение профильным контентом);
  - издательства  
(наполнение по циклам ГСЭ и ЕН)



# 1. Правовые задачи вузов: *Должностные инструкции ППС*

- разрабатывать и представлять на утверждение в установленном порядке РУПД, УМК ...
- осуществлять написание и подготовку к изданию учебников, учебных пособий, монографий, научных статей ...
- принимать меры к незамедлительному уведомлению непосредственного руководителя о создании служебных объектов интеллектуальной собственности, принимать меры к их правовой охране ...



# 1. Правовые задачи вузов: *Лицензионный договор с авторами*

- Лицензиар предоставляет Лицензиату право использовать произведение следующим образом: размещение произведения в электронной форме для просмотра и копирования в Электронной библиотечной системе Лицензиата с возможностью доступа студентов и сотрудников Лицензиата;
- Лицензиар гарантирует наличие у него предоставляемых по настоящему договору исключительных прав на произведение.





## Пример решения организационно-технологических задач в ЧГАКИ

- перенос электронной библиотеки вуза на технологию Microsoft SharePoint;
- издание приказа, регулирующего взаимодействие подразделений вуза при работе с текущими электронными ресурсами;
- привлечение студентов профильных специальностей для сканирования и обработки нужных изданий прошлых лет







# **«О роли вузов культуры и искусств в создании электронно-библиотечных систем»**

**Буцык С.В., к.п.н., доцент, проректор по учебной работе ЧГАКИ**