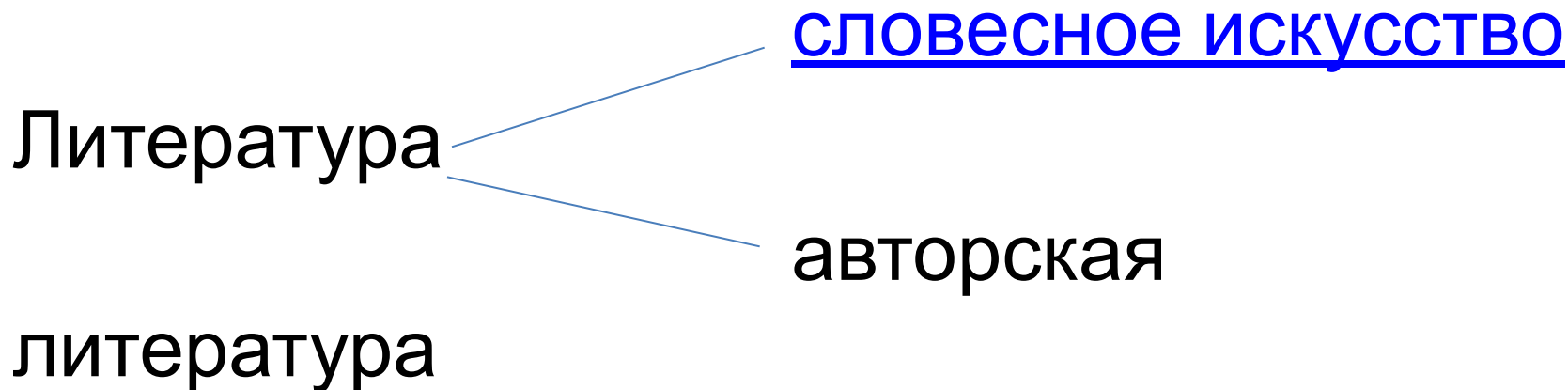


# Художественный мир и его КОМПОНЕНТЫ



# Основные понятия



**Литература**  
**жизнь**

**реальная**

*Как сочетаются эти понятия?*

# Художественный мир произведения.

**Пространство**

**Время**

**Люди**

# Композиция литературного произведения.

Элементы композиции эпического произведения -?

Элементы композиции лирического произведения -?

Элементы композиции драматического произведения -?

Каждое словесное художественное произведение имеет композицию, соответствующую литературному роду и жанру

Словесное искусство.

Материал – СЛОВО.

Виды: фольклор и литература.

*Слова в художественном  
произведении не только передают  
мысль, но обладают  
художественными свойствами и  
являются приёмами и средствами.*



# Люди в произведении

Главные и второстепенные персонажи;  
Положительные и отрицательные герои;  
Могут быть наделены волшебной силой;  
Персонаж «от автора»  
В драме проявляются в диалогах,  
монологам и взаимодействии на сцене.

*Какими способами создаётся характер в произведении?*



# Композиция (построение)

- Простая:

Пролог

Завязка сюжета

Развитие действия

Кульминация

Развязка сюжета

эпилог

- Сложная

Перенос во времени, в

пространстве...

(«Мастер и  
Маргарита»)



# Роды литературы

Эпос

Лирика

Драма

## Жанры

Рассказ

Новелла

Басня

Повесть

Поэма

Роман

Эпопея

Док.повесть

Элегия

Стихотворени

е

Сонет

Песня

Романс

Поэма

Трагедия

Драма

Комедия

**Баллада**-лиро-эпический жанр