Есенинские напевы

Творческое самовыражение в моей жизни

Автор проекта

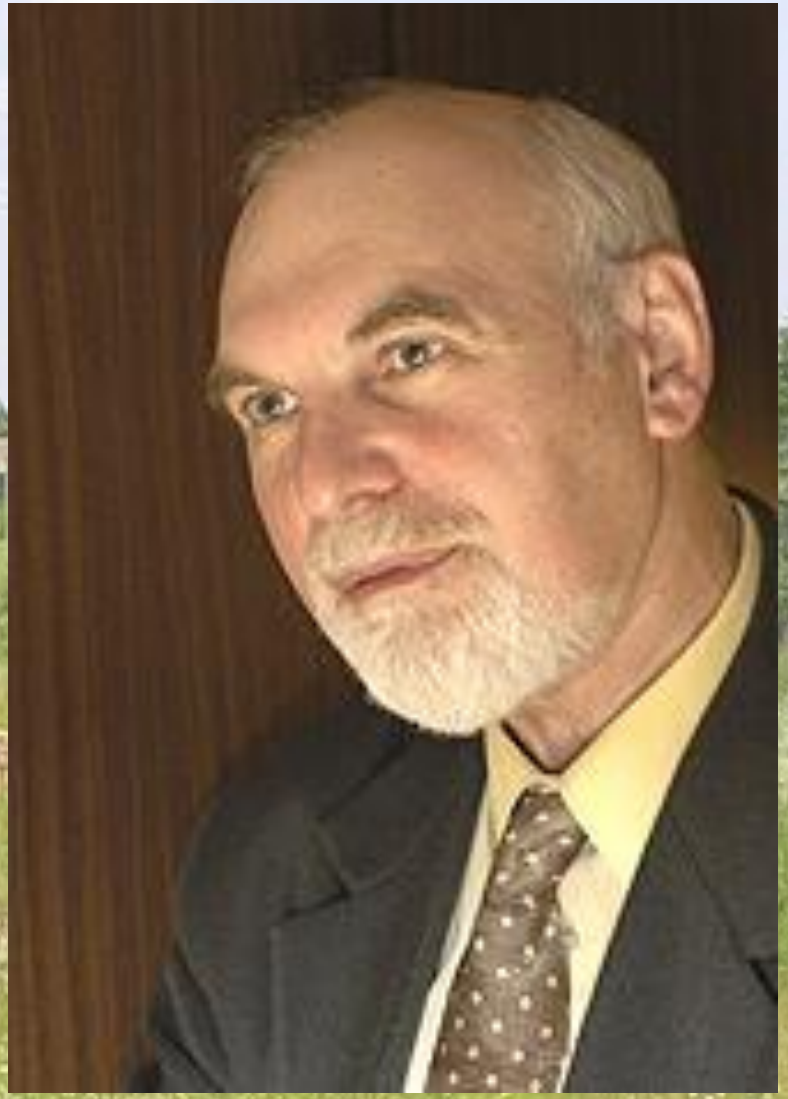
Криволицкий Алексей

Руководитель проекта

Галеева Нина Ивановна

педагог-психолог

«..рано или поздно, возникает в душе тихий или яркий стойкий свет содержательно-осознанной встречи с самим собою для людей».



М.Е. Бурно

Есенин Сергей Александрович

Лирически-неустойчивый характер

Чувственно-романтический, юношеский.
Преобладание душевной неустойчивости в переживаниях и поступках.
В грубой реальной жизни беспомощны и непрактичны.
Не способны сдерживать свои желания и руководить ими.
Вечно юношеская острота влечений. Высокая податливость.
Переживания по поводу несбывшихся романтических надежд.
Лирически-неустойчивые люди – теплые, грустные, внешне выставочные.
Эта неустойчивость мягко-театральная может пьянить своими чувствительными, юношески-лирическими красками.
Это по-детски-щемяще незащищенные люди, трогают своей искренней языческой дружбой с Природой.
Такая дружба возможна лишь в беспомощном образном детстве.

ПИСЬМО МАТЕРИ

Ты жива еще, моя старушка?
Жив и я. Привет тебе, привет!
Пусть струится над твоей избушкой
Тот вечерний несказанный свет.

Пишут мне, что ты, тая тревогу,
Загрустила шибко обо мне,
Что ты часто ходишь на дорогу
В старомодном ветхом шушуне.

….Я вернусь, когда раскинет ветви
По-весеннему наш белый сад.
Только ты меня уж на рассвете
Не буди, как восемь лет назад.

…И молиться не учи меня. Не надо!
К старому возврата больше нет.
Ты одна мне помощь и отрада,
Ты одна мне несказанный свет.

Так забудь же про свою тревогу,
Не грусти так шибко обо мне.
Не ходи так часто на дорогу
В старомодном ветхом шушуне.

Сергей Есенин

Письма маме

Здравствуй, дорогая мама! Я по тебе очень скучаю. Я с нетерпением жду выходных, чтобы встретиться с тобой и поехать домой.

Твой сын Алексей

Здравствуй, дорогая мама! Мама, у меня все хорошо, вот только по английскому я получил тройку. Но ты не переживай, эта оценка в журнале не стоит. Я ее исправлю.

Твой сын Алексей

Разбуди меня завтра рано,
О моя терпеливая мать!
Я пойду за дорожным курганом
Дорогого гостя встречать.

…Разбуди меня завтра рано,
Засвети в нашей горнице свет.
Говорят, что я скоро стану
Знаменитый русский поэт.

Воспою я тебя и гостя,
Нашу печь, петуха и кров...
И на песни мои прольется
Молоко твоих рыжих коров

Сергей Есенин

Из дневника

Когда я вспоминаю про своих родителей, то я начинаю грусть. Я очень скучаю по своей маме и всегда жду ее после увольнения.

Я свою маму встречаю с радостью. Она самая красивая женщина на всей Земле. Мама моя - молодая, красивая и трудолюбивая женщина.

Я вспоминаю самый счастливый момент в моей жизни. Однажды мне подарили рыбок. Я очень радовался, всем рассказывал и делился своим счастьем.

Алексей Криволицкий

Песни о собаке

Песнь о собаке

Утром в ржаном закуте, где златятся рогожи в ряд,
Семерых ощенила сука, рыжих семерых щенят.
До вечера она их ласкала, Ппричесывая языком,
И струился снежок подталый под теплым ее животом.
А вечером, когда куры обсиживают шесток,
Вышел хозяин хмурый, семерых всех поклал в мешок.
По сугробам она бежала, поспевая за ним бежать...
Песнь о собаке
И так долго, долго дрожала воды незамерзшей гладь.
А когда чуть плелась обратно, слизывая пот с боков,
Показался ей месяц над хатой одним из ее щенков.
В синюю высь звонко глядела она, скуля,
А месяц скользил тонкий и скрылся за холм в полях.
И глухо, как от подачки, когда бросят ей камень в смех,
Покатились глаза собачьи золотыми звездами в снег.
1915 Сергей Есенин

Моя собака Алиса

Однажды мой друг повел меня играть в чужой двор, а там была собака Алиса. Мне она понравилась Алиса рыжая и добрая-предобрая. Она дает мне лапу и слушает мои команды. И я начал с ней играть. Я кормил ее и она ко мне привыкла и приняла меня за хозяина. Даже охраняет. Однажды я пошел с ней погулять. На меня набросилась другая собака, и Алиса меня защитила.

Через некоторое время Алиса ощетинилась. Я стал приносить ей еду и молоко. Потом кто-то щенят утопил. Собака Алиса все время бегала и скулила. Но прошло время, и Алиса забыла про щенят.

Вот и весь рассказ о моей собаке Алисе. Она до сих пор жива и везде бегает!!!

Октябрь 2008 г. 6 класс ***Криволицкий Алексей***

Собаке Качалова

Дай, Джим, на счастье лапу мне,
Такую лапу не видал я сроду.
Давай с тобой полаем при луне
На тихую, бесшумную погоду…

Сергей Есенин

Моей собаке Алисе

Я знаю дни прекрасные,
Как весело играю
С Алисой во дворе.
Я знаю дни ужасные,
Когда Алиса
Скулит и плачет на заре.

Алексей Криволицкий

Mc
KKK

Закружилась листва золотая
В розоватой воде на пруду,
Словно бабочек легкая стая
С замираньем летит на звезду.

Гой ты, Русь, моя родная,
Хаты — в ризах образа...
Не видать конца и края —
Только синь сосет глаза.

Как захожий богомолец,
Я смотрю твои поля.
А у низеньких околиц
Звонно чахнут тополя.

Пахнет яблоком и медом
По церквам твой кроткий Спас.
И гудит за корогодом
На лугах веселый пляс.

Побегу по мятой стежке
На приволь зеленых лех,
Мне навстречу, как сережки,
Прозвенит девичий смех.

Если крикнет рать святая:
«Кинь ты Русь, живи в раю!»
Я скажу: «Не надо рая,
Дайте родину мою».

Сергей Есенин

О себе

Я честный, добрый, старательный, сильный, красивый, хороший помощник и спортсмен.

Ценности в моей жизни

На первом месте из ценностей у меня - *Родина.*
На второе место я ставлю *Любовь.*
Далее важны для меня *Семья и Друзья.*
Также для меня ценны *Профессия, Здоровье, Общение и Слава.*

Отговорила роща золотая
Березовым, веселым языком…

Выводы:

Творчество Сергея Есенина

- созвучно людям с лирически-неустойчивым характером,
- позволило глубже понять данный характер,
- расширило представления о себе,
- вызвало желание сопереживать, размышлять,
- побудило познавать себя и
- расширять представления о мире и людях.

Открытие себя и своего характера

произошло ярче и запоминающее
в процессе приобщения и
проникновения в творчество
Сергея Есенина.

Литература

1.Бурно М.Е. О характерах людей (психотерапевтическая книга). М.: Академический Проект, 2005. 608 с.(Психологические технологии).