

Золотая осень.

Пора листопада.

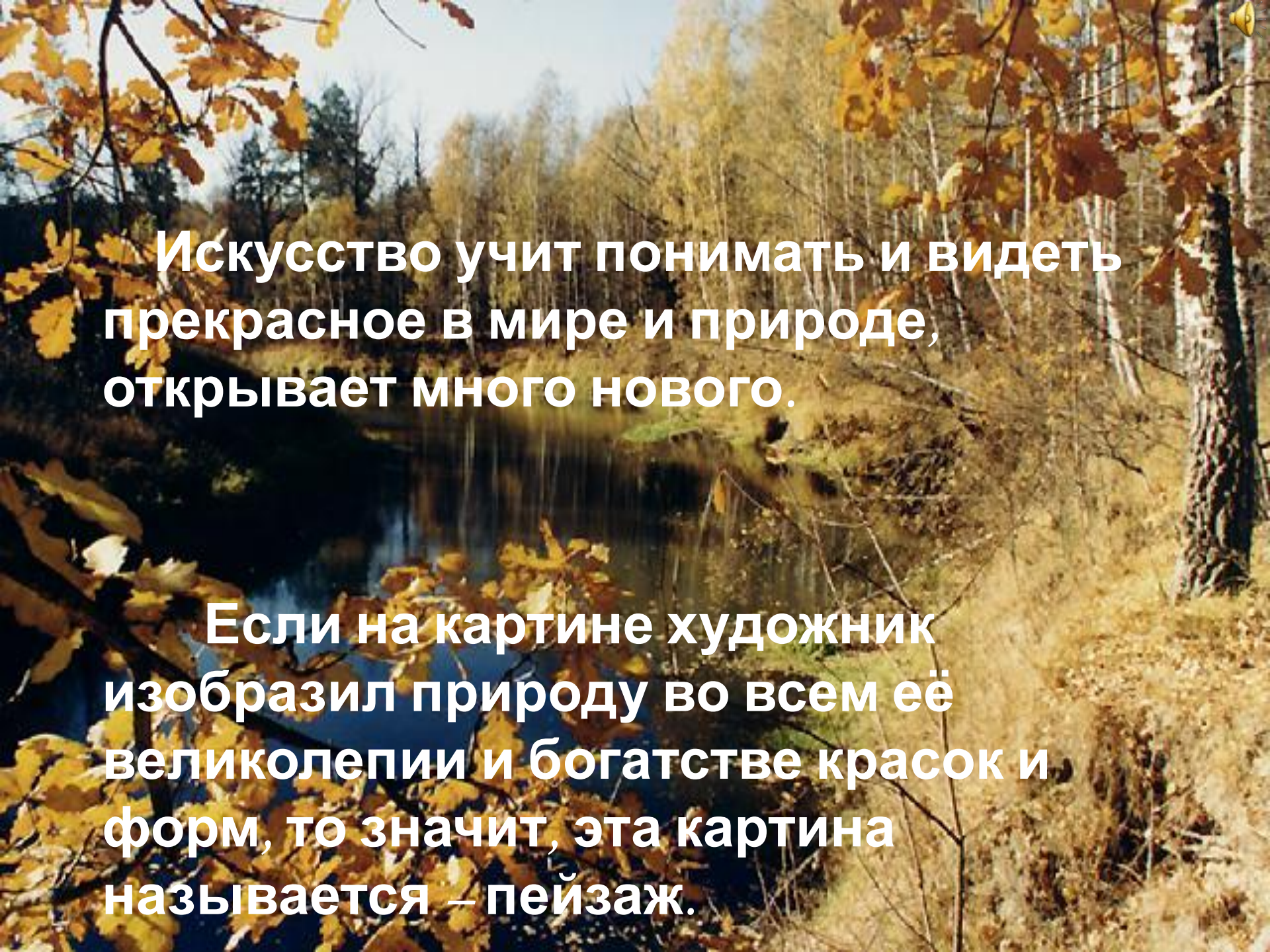
Рябцева Светлана Геннадьевна

- *Учитель начальных классов*
- *Полянская основная школа*
- *Стаж работы 8 лет*
- *II категория 12 разряд*



Цели и задачи:

- Углубить умение изображать по памяти, по представлению и на основе наблюдений несложные сюжеты из окружающей жизни; учить передавать перспективу.
- Развивать умение достигать выразительности рисунка, передавать в нем свое отношение к явлению осени, листопада, свое настроение, чувство цвета.
- Воспитывать художественный вкус, чувство цвета



Искусство учит понимать и видеть прекрасное в мире и природе, открывает много нового.

Если на картине художник изобразил природу во всем её великолепии и богатстве красок и форм, то значит, эта картина называется – пейзаж.



A photograph of a park path lined with large, mature trees. The path is paved and leads into the distance. The trees have dense green foliage, and the scene is bathed in warm, golden light, suggesting late afternoon or early morning. In the foreground, a dark metal park bench is visible on the right side of the path. The overall atmosphere is peaceful and serene.

Заглянем

в ГОСТИ

к

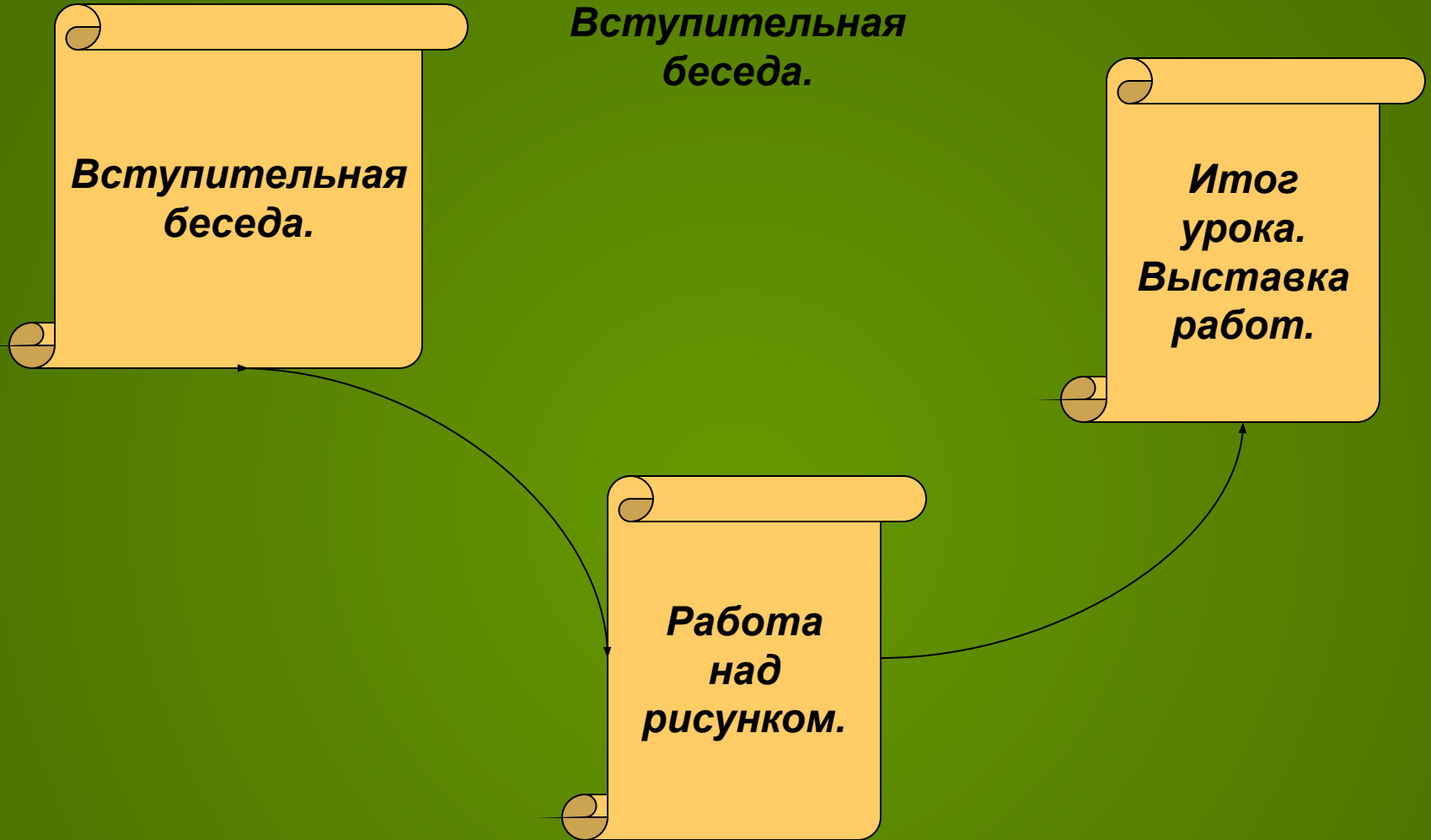
осени...

**Вступительная
беседа.**

**Вступительная
беседа.**

**Итог
урока.
Выставка
работ.**

**Работа
над
рисунком.**



VII

«вересень», «вресень»

- За то, что первый месяц осени лето провожает - прозвали сентябрь в народе «летопроводцем», за то, что лист в это время падает – «листопадником»: ***«В сентябре и лист на дереве не держится».***

VIII

«Октябрь»

- Октябрь – первый суровый месяц осени, когда властвуют холодные северо-восточные ветры, начинаются заморозки; идет мокрый снег и дождь, потому он ещё и *предзимье, позимник.*



IX

«ноябрь»

Ноябрь – месяц первых заморозков и снега – зазимье, предзимье: с утра может дождь дождить, а к вечеру сугробами снег лежать.

▶ Путешестви
е
по музеям

Оформлени
в цвете

▶ Оформлени
е
в цвете

▶ Кроссворд

картина
▶

▶ Карандашны
й
набросок

▶ Выбор
сюжета

▶ Выбор
положения
листа

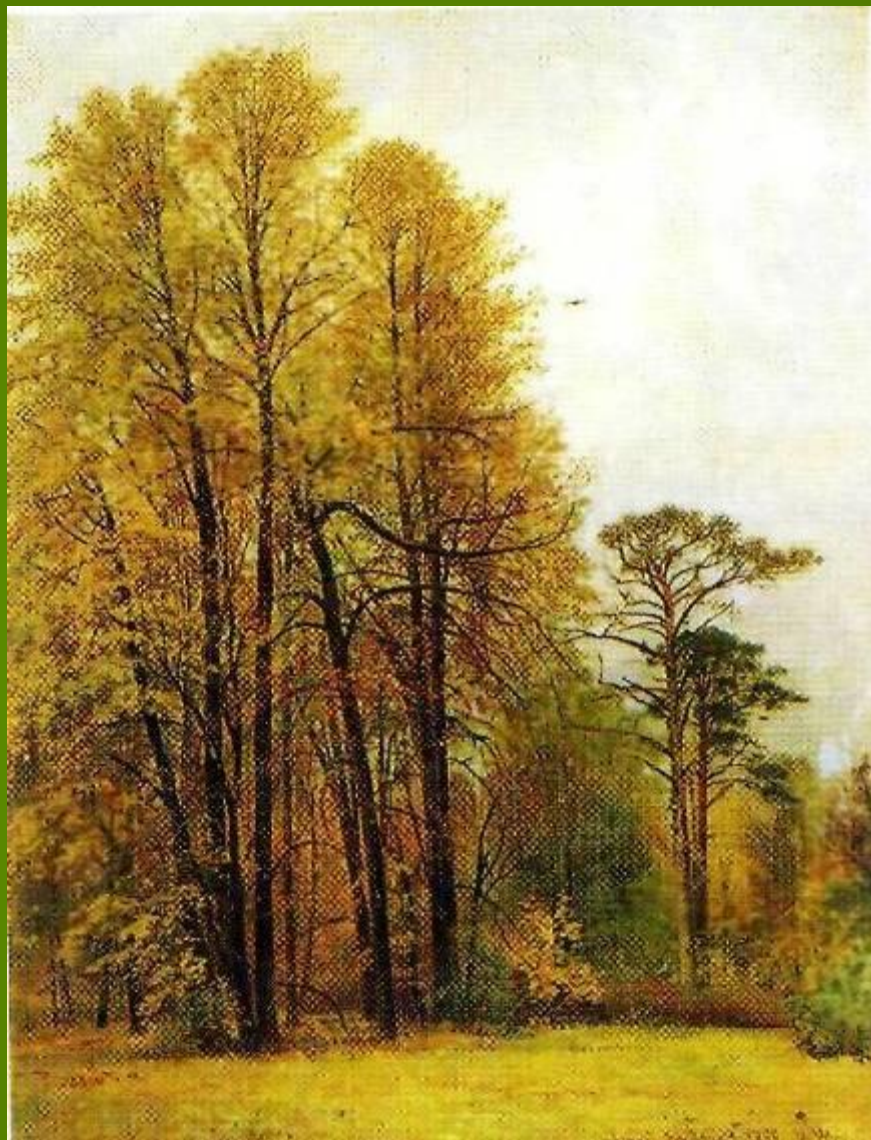
Заглянем в музей...



13 И.И. Левитан. Золотая осень. Слободка. 1889



25 И.И. Левитан. Золотая осень. 1895



Иван Шишкин «Осень»



В.Поленов «Золотая осень»

Осень – любимая пора А.С. Пушкина.

*<...> Унылая пора! Очей
очарованье!*

*Приятна мне твоя
прощальная краса –*

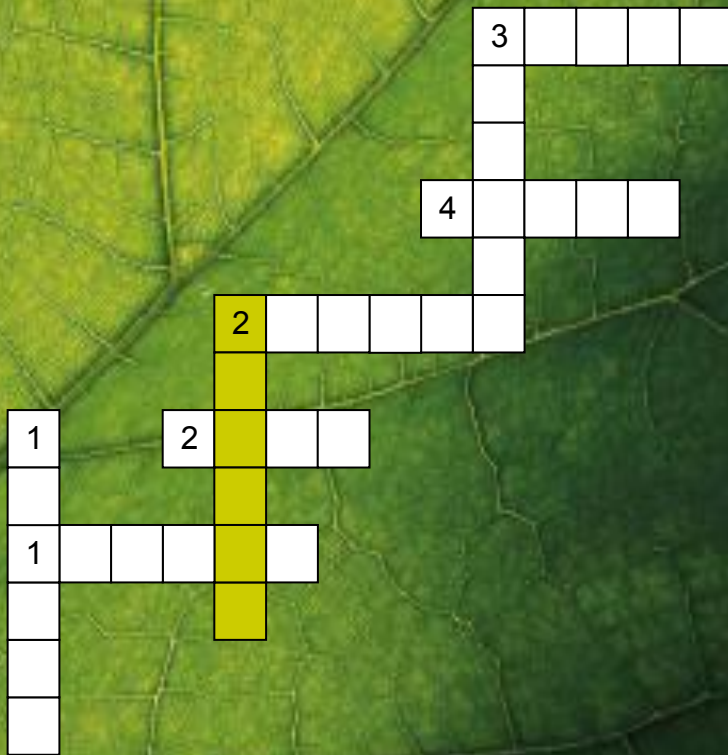
*Люблю я пышное
природы увяданье,*

*В багрец и в золото
одетые леса, <...>*

А. Пушкин



Кроссворд



По горизонтали:

1. Растут – зеленеют,
Упадут – пожелтеют,
Полежат – почернеют.
2. Голубая простыня
Весь свет покрывает.
3. Меня ждут – не дождутся,
А как завидят – разбегутся.
4. Лети, а не птица,
Воет, а не зверь.

По вертикали:

1. Светит, сверкает,
Всех согревает.
2. Пусты поля,
Мокнет земля,
Дождь поливает.
Когда это бывает?
3. Рук много, а нога одна.



Выбор сюжета.

Наступила золотая пора. Художница-осень играет всеми цветами радуги. На одном дереве можно найти желтые, оранжевые, красные, лиловые листья. Это богатство красок и привлекает к себе художников.

Я предлагаю вам на время ими стать и изобразить осенний пейзаж.

**Золотая осень.
Пора листопада.**



Положение альбомного листа



Вертикально



Горизонтально



Карандашный набросок



Оформление в цвете.



*Начало – голос
птицы,*

*Конец – на дне
пруда,*

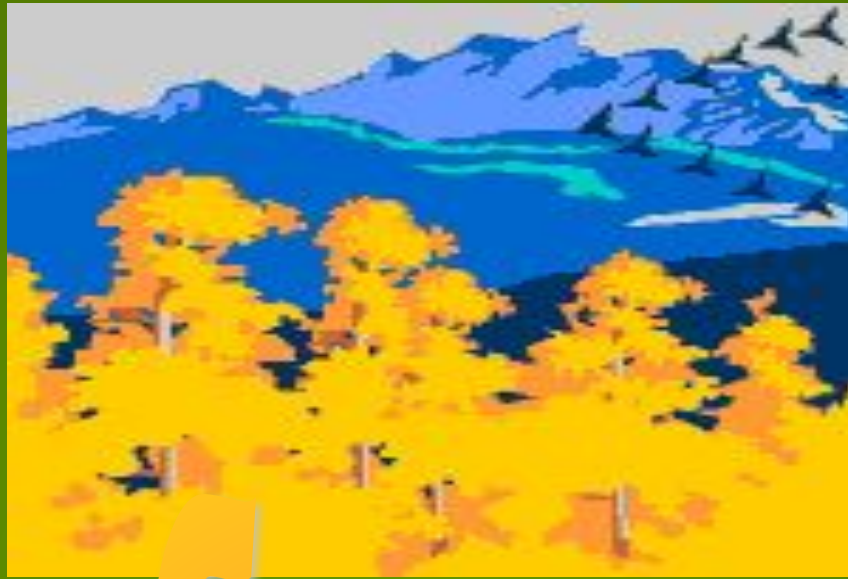
*А в целом, в
музее
Найдете без
труда.*





*Сделайте
набросок.*





Спасибо за урок!