



Тактильная книга из фетра
«**РАЗНОЦВЕТНОЕ**
путешествие
зайчишки»



Автор работы:
Кучерова Наталья Николаевна
учитель русского языка, литературы и моторики
КГС(К)ОУ «Бийская специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат III-IV вида»

Материалы для работы:



Фетр, толщиной
от 1,5 до 3 мм
Фетровые обрезки



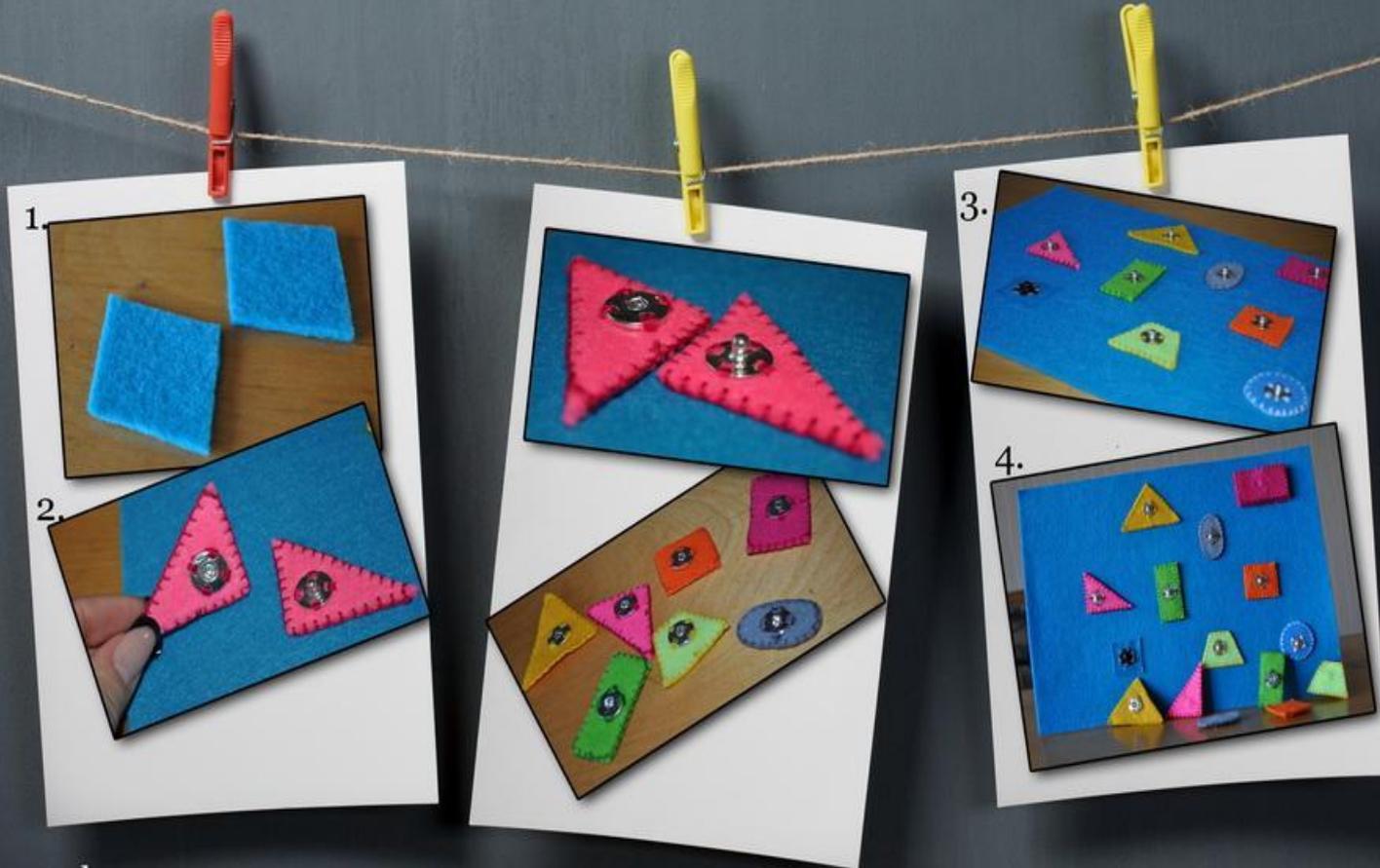
Выкройки
Термоклеевой пистолет
Клеевые стержни



Фурнитура:
липкая лента
кнопки нитки
иголки ножницы

Изготовление страничек.

1 страница. Геометрические фигуры

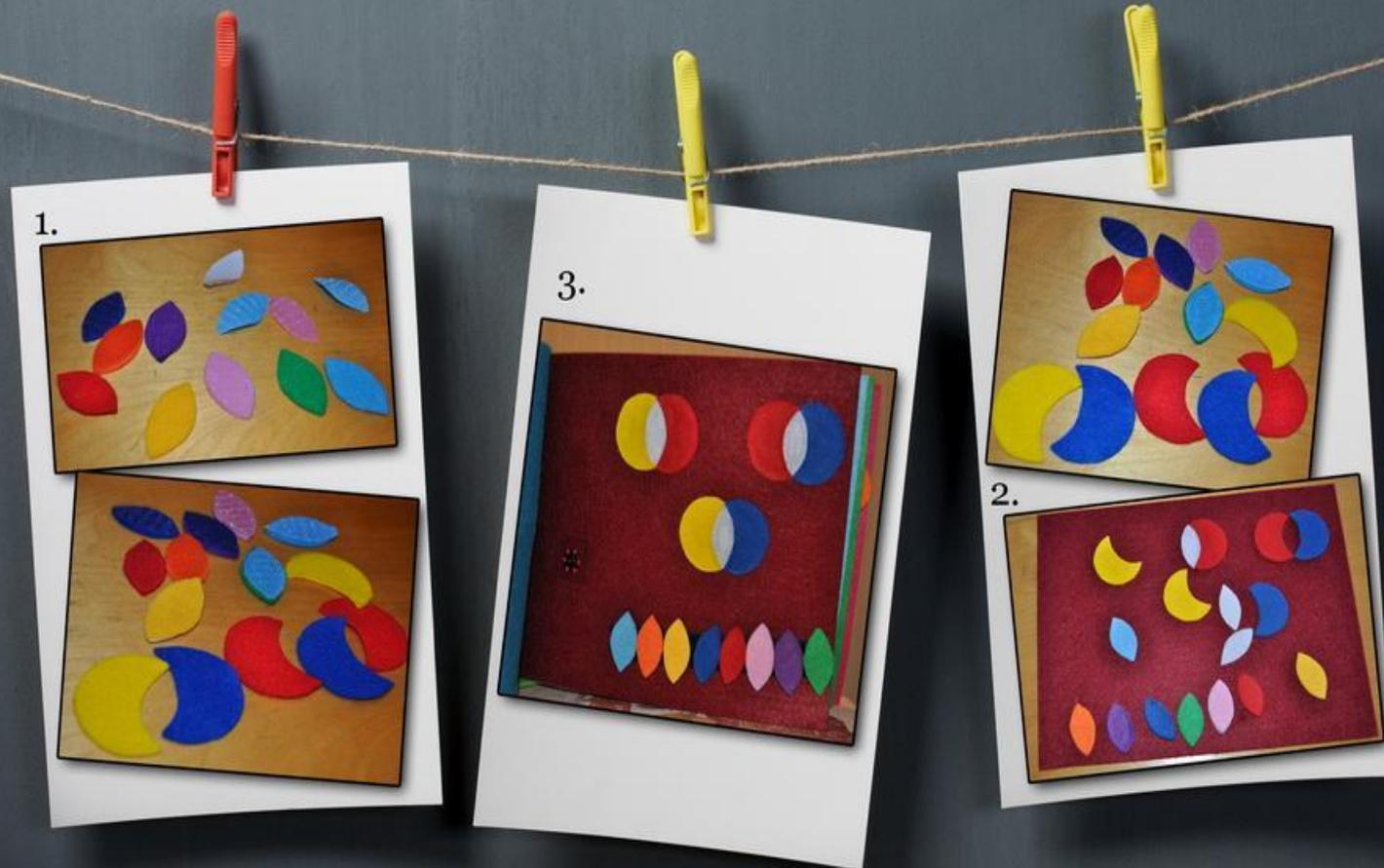


1. Вырезать из фетра разные геометрические фигуры (по 2 шт каждой)
2. Обшиваем детальки нитками мулине. Пришиваем кнопку

3. Детальки, на которых выпуклая часть кнопки приклеиваем на лист-основу страницы
4. Получилась такая страничка. Тренирует цветоразличение, и различение геометрических форм

Изготовление страничек.

2 страница. Цветовые слияния

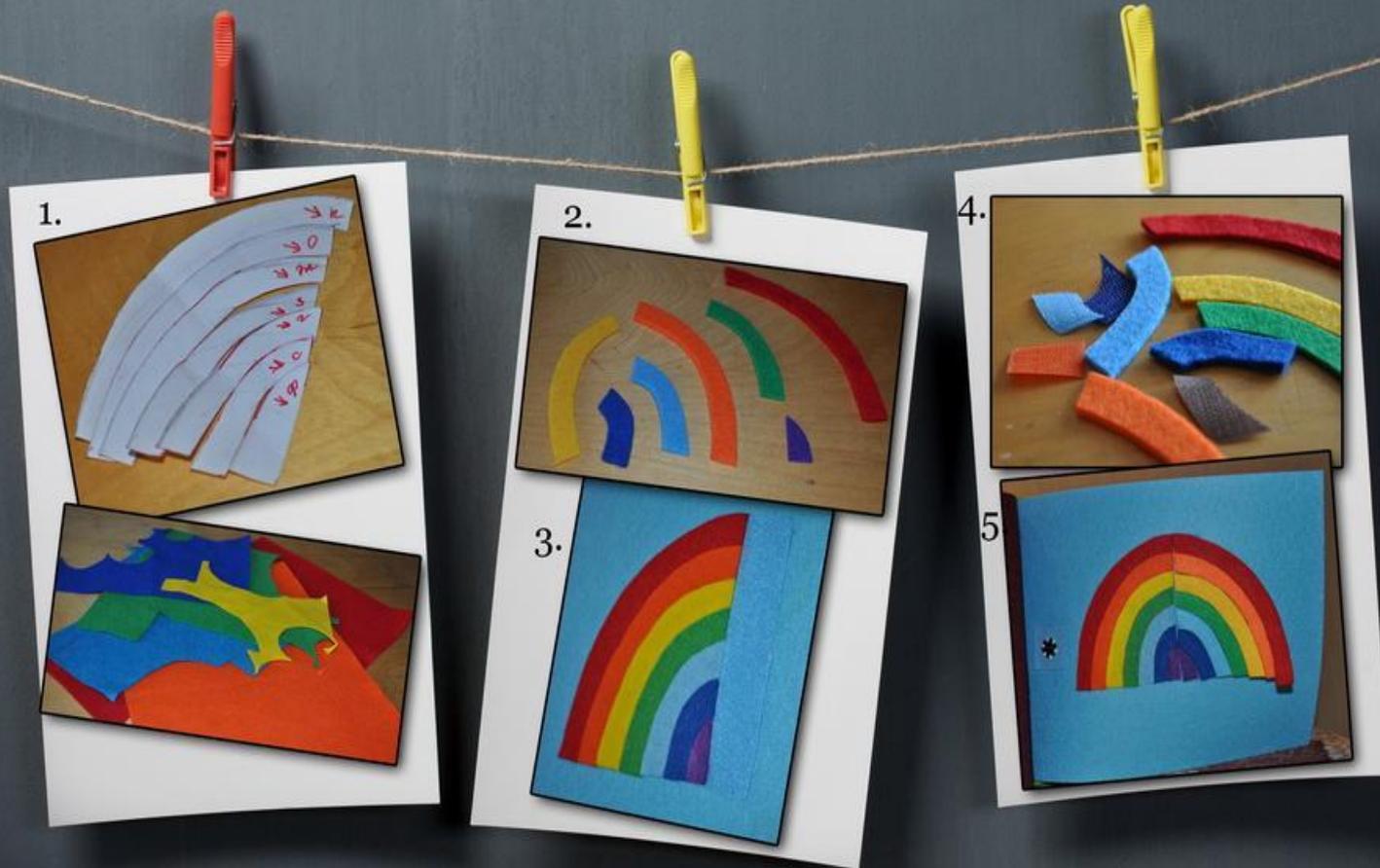


1. Вырезаем детали из фетра.
Из липкой ленты детальки для серединки.
2. Размечаем на листе-основе расположение деталей. Приклеиваем детали.

3. Получилась еще одна страничка.
Учимся распознавать цвет, который получается при смешении красок.
Н-р, красный и желтый - оранжевый

Изготовление страничек.

3 страница. Радуга



1. Готовим выкройки радуги и разноцветный фетр.

2. Вырезаем детальки по 2 шт каждого цвета.

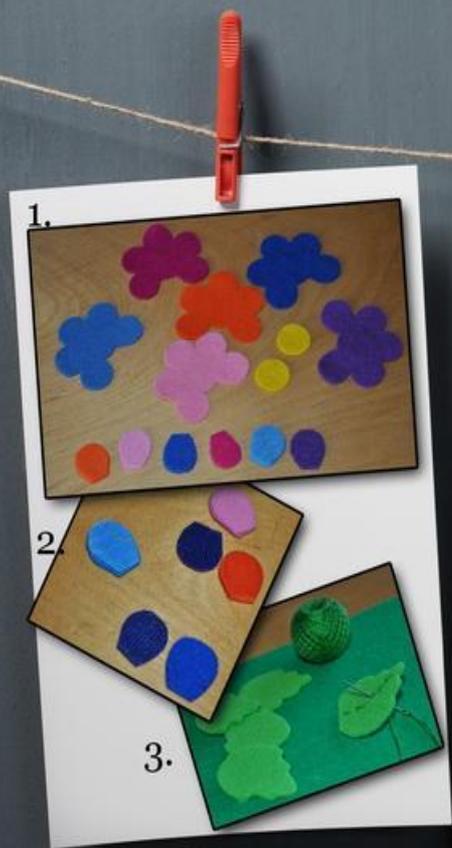
3. Приклеиваем половину радуги, на стыке двух половин радуги вклеиваем липкую ленту

4. Для остальных деталек радуги вырезаем из липкой ленты полоски, которые приклеиваем на изнаночную сторону

5. Изучение цветов радуги, соотнести по цвету.

Изготовление страничек.

4 страница. Цветочная полянка



1. Выкраиваем из фетра детали.
2. Для лепестков выкраиваем дополнительно детали из липкой ленты.
3. Готовим листочки, вышиваем у них прожилки.

4. Из всех деталей должна получиться такая конструкция.
5. Приклеиваем детали. Лепестки крепятся на полоску липкой ленты.

Изготовление страничек.

5 страница. Гусеничка



1. Вырезаем из фетра круглые детали всех цветов радуги.
2. К каждой детали вырезаем кусочек липкой ленты.
Приклеиваем.
3. На лист-основу приклеиваем полоски липкой ленты.

4. Не забываем сделать гусеничке глазки
5. Повторяем цвета радуги,
располагаем их в правильном порядке.

Изготовление страничек.

6 страница. Что нам осень принесла?



1. Делаем основу - вазу для фруктов. Липкая лента (мягкая ее часть)
2. Делаем любые фрукты/овощи/цветы/грибы (задумка в том, чтобы использовать все цвета радуги).

3. К деталям приклеиваем липкую ленту.
4. И собираем композицию.

Сборка книги.



1. Получилось у нас 6 страничек, теперь их надо соединить в книгу.
2. Между страничками нужно место для объемных деталей, поэтому делаем вставки из ткани.

3. Вклеиваем эти вставки между страничками.

Сборка книги.



1. Вставки из ткани между страничками нужно закрыть фетровыми стыками. Вырезаем полосочки шириной около 0,7 см.
2. Аккуратно клеиваем их между страничками.

3. Не проклеенные стыки проклеиваем маленьким клеем-пистолетом

Сборка книги.

Сборка переплета



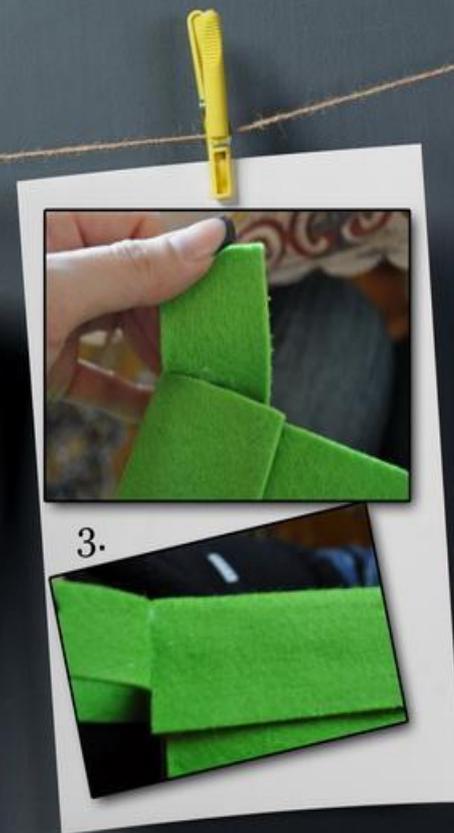
1 Склеиваем переплет. Лист фетра прикладываем и отмечаем карандашом место, куда будет вклеиваться корочка книги. Приклеиваем.



2. Закрепляем края переплета.
3 Лишний фетр отрезаем.

Сборка книги.

Сборка переплета



1. Формируем переплет. Делаем надрезы.
2. Приклеивает ту часть, которая соприкасается с корочкой.

3. Стыки переплета аккуратно проклеиваем.

Сборка книги.

Оформляем обложку



1. Оформляем обложку. Придумываем название. Буквы нужного размера распечатываем на принтере и вырезаем.

2. Обводим буквы на фетре и аккуратно вырезаем маленькими и острыми ножницами.
3. Буквы приклеиваем в нужном порядке.

Сборка книги.

Оформляем обложку



1. В моей книге присутствует еще действующее лицо - Зайчишка. Он может путешествовать по страничкам, для этого на каждой страничке с заданием имеется кнопка.

2. Такого зайчика можно сделать по авторскому описанию Natalia Krause (подробнее далее)

Результат



Вот такие странички у нас получились в итоге.

Источники информации

1. Данная книга является авторской, полное или частичное копирование материала невозможно без указания сведений об авторе или прямой интернет-ссылки на автора - <http://feltobook.blogspot.com/>
2. Мастер-класс Зайчик из фетра <http://www.liveinternet.ru/users/nataiia/post151328099/>
3. Использован векторный клипарт. Автор P.LOSOR White paper for a collage - <http://pixelbrush.ru/2011/01/22/white-paper-for-a-collage.html>