

НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОМФОРТНОСТИ В
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ ШКОЛЫ
№1245



А ЧОТ ЖЕ ЧУВСТВУЮТ И ГОВОРЯТ НАШИ ДЕТИ?

Комфортности на уроках.

Мне бывает комфортно когда я слушаю учителя, я представляю перед собой картинку о чём рассказывают учителя.

Иногда мне даже комфортно когда я делаю задание. Например на уроке чтения. Когда я читаю текст, мне кажется что я стою и наблюдаю за героями этого текста. Ещё мне нравится головоломки. Мне иногда даже бывает смешно, мне кажется что если я не решу головоломку то время остановится. Наш классный руководитель Лина Николаевна очень хорошая учительница, и я всегда чувствую себя комфортно на её уроках, да и на других тоже.

Моя любимая урок изю!
Мне что можно придумавать
разные карточки и все
рисовать. И еще мне
нравится тем что у
меня очень красиво получается.
Я еще нарисую рисунок.
Тема ювелирной магазин.



Я люблю урок математики. Мне комфортно на этих уроке.
Наталья Васильевна нам даёт интересные карточки, и самостоятельные, и
контрольные работы. Очень интересно когда диктуют математический диктант.
Очень интересное произведение Петерсона. Интересные задачи, задания на
внимании украсают это произведение. Петерсон хороший писатель,
скажу вам честно.

17.15.10
С 033 032
422 442

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ
РАБОТЫ

Мне еще нравится урок русского языка
и английского языка. Мне нравится
уроки и комфортно когда ты сидишь
за своей партой свои тетради
и книги в школе. Я еще люблю
когда учитель диктует нам, а мы
пишем. Я очень рада когда у ме-
ня оценки. Да и когда это не
радость! Мне так нравится
ходить в школу! Я свои шко-
лу и свои класс очень люблю!
Чувствую себя, в школе.



Я комфортно чувствую себя на своём любимом предмете - ма-
тематике. Особенно мне нравится решать задачи. Если меня спро-
сят почему мне нравится математика я отвечу так: Математи-
ку я люблю за то что я себя комфортно чувствую когда много ду-
маю, а на математике надо думать всегда. Ещё я комфортно
себя чувствую когда я сделаю домашние задания, а ещё кол-
да в классе тишина! Дискомфортно я себя чувствую тогда ко-
гда все знают материал а я нет. Обидно же!

Комфортность на уроках.

Я ощущаю себя комфортно на уроках часто: когда учительница объясняет новый материал и весь класс её слушает. Потом я люблю слушать, как на пианино играет Татьяна Васильевна. И вообще я люблю бывать на уроках.

Комфортность на уроках

Я люблю школу! В школе я познаю мир. Узнаю много. Люблю урок музыки! Там я слушаю произведения Моцарта, Баха! Но мой самый любимый предмет это математика! Я в классе! Фундамент! А музыка учит нас логике!
У нас сибирской класс например у нас было задание по риторике, нам надо было написать памятник Пушкину! Тогда я слышала - я популярная Пушкин и все мои друзья или мечтают быть со мной об этом и у всех подражательские! Я артистка в нашем классе! Мне нравится волейбол, моя Катюша, моя Вера и страна огромная. Мне очень комфортно на уроках!



Комфортность - на уроках.

Мне комфортно на уроках когда не жарко и не холодно, а тепло. Когда у меня хорошие настроения, когда мне удобно, когда парты и стулья не очень низкие. Когда на уроках ни кто не кричит, когда хорошая погода и светит солнце, мне комфортно на всех уроках и все уроки мне нравятся. И когда рассказывают что то интересное, когда я не скучаю и получаю хорошие оценки.



Суркова Мария 2, "Б" класс

Комфорт в школе - это удобства для усменной учёбы учащихся, создаваемые школьной администрацией.

Получила Валерия

Комфортность на уроке.

Мы работаем, когда у нас
справляется материал
на уроке лучше. Мы
используем подсказки и подсказ-
ки учителя, работаем,
о работе лучше когда
мы сами справляемся.



Мы работаем,
когда на уроке
лучше мы делаем
лучше работаем и
лучше работаем.



Еще мы работаем,
когда мы на уроке
используем подсказки
и подсказки
лучше работаем
лучше работаем

Получила Глава.

Комфортность на уроке.

Физ-ра, потому что я очень люблю заниматься
спортом.

Урок истории,
когда я знаю пра-
вильный ответ и
могу ответить и меня
спрашивают.



На уроке чтения
когда Валентина Алекс-
сеевна читает нам.



На уроке информатики
когда мы работаем
за компьютерами.



ЧТО ТРЕВОЖИТ НАШИХ ДЕТЕЙ?

Я ощущаю себя комфортно, когда открыто окно, когда мне не жарко. Ещё я чувствую себя комфортно когда не нервничаю и когда получаю хорошие оценки не нервничая. Когда мои руки не трясутся, когда я не забываю много вещей.



Комфортность на уроках.

Я чувствую себя так на уроке, когда получаю хорошую оценку или когда меня не зовут на уроки. Когда в классе нам не шумно, когда я стою у доски и выполняю задание о котором меня спрашивают. Я чувствую себя хорошо когда напечатаю-то выведу таблицу умножения! Но мне не кажется, что с отминусами почти ничего хорошо не получается потому что они все вычисляются и все обрывают на них внимание, к таблице на проверку и все думают, как же этот человек может быть отминусик".

ЧТО ТРЕВОЖИТ ДЕТЕЙ ?

- боязнь «быть не тем»
- страх сделать ошибку
- боязнь получить плохую отметку
- боязнь конфликта со сверстниками

ТАК КАК ЖЕ МЫ МОЖЕМ ПОМОЧЬ ДЕТЯМ СПРАВИТЬСЯ С ИХ СТРАХАМИ И СОЗДАТЬ КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ ?

Давыдова Е.Г.

« Создаю для каждого ребёнка на уроках ситуацию успеха, чтобы ребёнок чувствовал себя более уверенно. Внушаю каждому ребёнку, что у него обязательно получится то, в чём он в данный момент испытывает трудности. Стараюсь создавать атмосферу доброжелательности...»

Долгова Н.Н.

«Ученикам 4 класса «А» проявлением комфортности служат следующие составляющие:
-атмосфера доброжелательности в начале урока («возьмитесь за руки, улыбнитесь друг другу...»)
комфортность зависит от учителя, который обладает: профессионализмом, моден, современный, с юмором, добрый, справедливый и строгий, как мама...»

Еськова Н.В.

«Осуществляю принцип комфортности на уроках, благодаря электрифицированным наглядным пособиям.
На уроках чтения Я использую специальную библиотечку детских книг соответственно возрастным особенностям.
Все пособия, которые Я использую на уроках – красочные, занимательные, с картинками, с разного рода сигналами...»

Шубина Т. И.

«Дружной атмосфере в моем классе способствует внеклассная работа: совместные праздники, конкурсы, утренники, постановки различных сказок, экскурсии. Это все сплавляет детей.
За неудовлетворительную оценку стараюсь не ругать, а наоборот поддержать ребенка, если я вижу, что ученик испытывает затруднения в изучении материала...»

ТАК КАК ЖЕ МЫ МОЖЕМ ПОМОЧЬ ДЕТЯМ СПРАВИТЬСЯ С ИХ СТРАХАМИ И СОЗДАТЬ КОМФОРТНЫЕ УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ ?

Смирнова С.А.

«Для достижения комфортной обстановки на уроках использую разные приемы обратной связи. Например:

Закрытый конверт – Решил или выполнил задание сам.

Открытый конверт – Мне не удалось выполнить задание самостоятельно.

Конверт с вопросом – Я выполнил, но вопросы остались. и т.д....»

Тузова В.В.

«Успехи и неудачи необходимо оценивать адекватно. Умелое использование стиля взаимоотношений влияет на эмоциональный комфорт, самооценку у детей, на их познавательную активность.

НЕОБХОДИМО:

- Учитывать индивидуальные особенности ребенка;
- Обязательное фиксирование внимания на положительных проявлениях ребенка;
- Умело сочетать на уроках технические средства обучения...»

Алтунина М.А.

«На своих уроках нужно не жалеть сил на то, чтобы оставить ученика в психологическом позитиве, поэтому, если ребенок не решил пример или задачу Я предлагаю выбрать задание которое ему посильно.

Ученик остаётся с четкой установкой «Я могу!»...

ОСНОВНЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОМФОРТНОСТИ НА УРОКАХ

1. Учимся распознавать и интерпретировать стрессовые реакции у детей.
2. Обеспечиваем детям тёплое, надёжное пристанище, чтобы вернуть им уверенность.
3. Даём детям возможность рассказывать о том, что они чувствуют.
4. Не препятствуем регрессивному или не соответствующему возрасту поведению.
5. Помогаем детям понять смысл событий или обстоятельств, давая им необходимые объяснения.
6. Выбираем стиль общения с детьми на занятиях.
7. Главенствующую роль мы отводим мотивационному развитию ребёнка.

РЕЗУЛЬТАТЫ ДИАГНОСТИРОВАНИЯ

- 1. ЕСЛИ НА УРОКЕ У РЕБЯТ ПОЛУЧАЕТСЯ ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОСЫ УЧИТЕЛЯ.
- 2. ЕСЛИ УДАЛОСЬ ПОНЯТЬ ИЗУЧАЕМЫЙ МАТЕРИАЛ.
- 3. ЕСЛИ УЧАЩИЕСЯ ВЫПОЛНЯЮТ ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ.
- 4. ЕСЛИ ИСПОЛЬЗУЮТСЯ ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА: КОМПЬЮТЕР, ВИДЕО-/АУДИО-ЗАПИСИ И Т.Д.
- 5. ЕСЛИ УЧИТЕЛЬ ВОВРЕМЯ ЗАМЕТИЛ И ПОМОГ УЧЕНИКУ.



САМОЕ ДОРОГОЕ, ЧТО ЕСТЬ У НАС



- Волшебное слово УЧИТЕЛЬ
- Знакомо с рождения всем!
- Вы – друг, педагог, покровитель
- В решении стольких проблем!
- Спасибо за знаний просторы,
- За радость и свет школьных лет,
- Душевность, тепло разговоров,
- За опыт и счастье побед!

СПАСИБО ЗА  ВНИМАНИЕ !!!