

Презентация к статье:
«Социальная гостиная в
школе»

Калугина Нина
Александровна
Педагог
дополнительного
образования

О себе

Образование:

Высшее педагогическое:
ЛГПУ им.А.И.Герцена
(1988 г.) – учитель труда
АППО г. Санкт-
Петербурга (2008 г.) –
практикующий психолог

stranamasterov.ru/user/7943





Презентация социальной комнаты школы №475 Выборгского района города Санкт-Петербурга

Программа «Город сказочных мастеров» имеет 12 полянок.

Сегодня знакомимся с мастерской Данилы-мастера.

Тема «Мой Петербург»,
графика из спитого чая.



Цели программы

- Развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- Развитие самообразования и самообучения учащихся.



Отличительные особенности программы

Расширение информационного пространства;

Знакомство с разными видами рукоделия и ремёсел, существовавшие на Руси, через сказку;

Самодиагностика- отмечают маршрут путешествия на индивидуальной карте.

□ **Новизна программы** заключается в том, что для путешествия по городу учащемуся задаётся алгоритм его деятельности:

□ осмысление цели;

□ осознание мотива;

□ подбор средств;

□ выбор способа изготовления изделия;

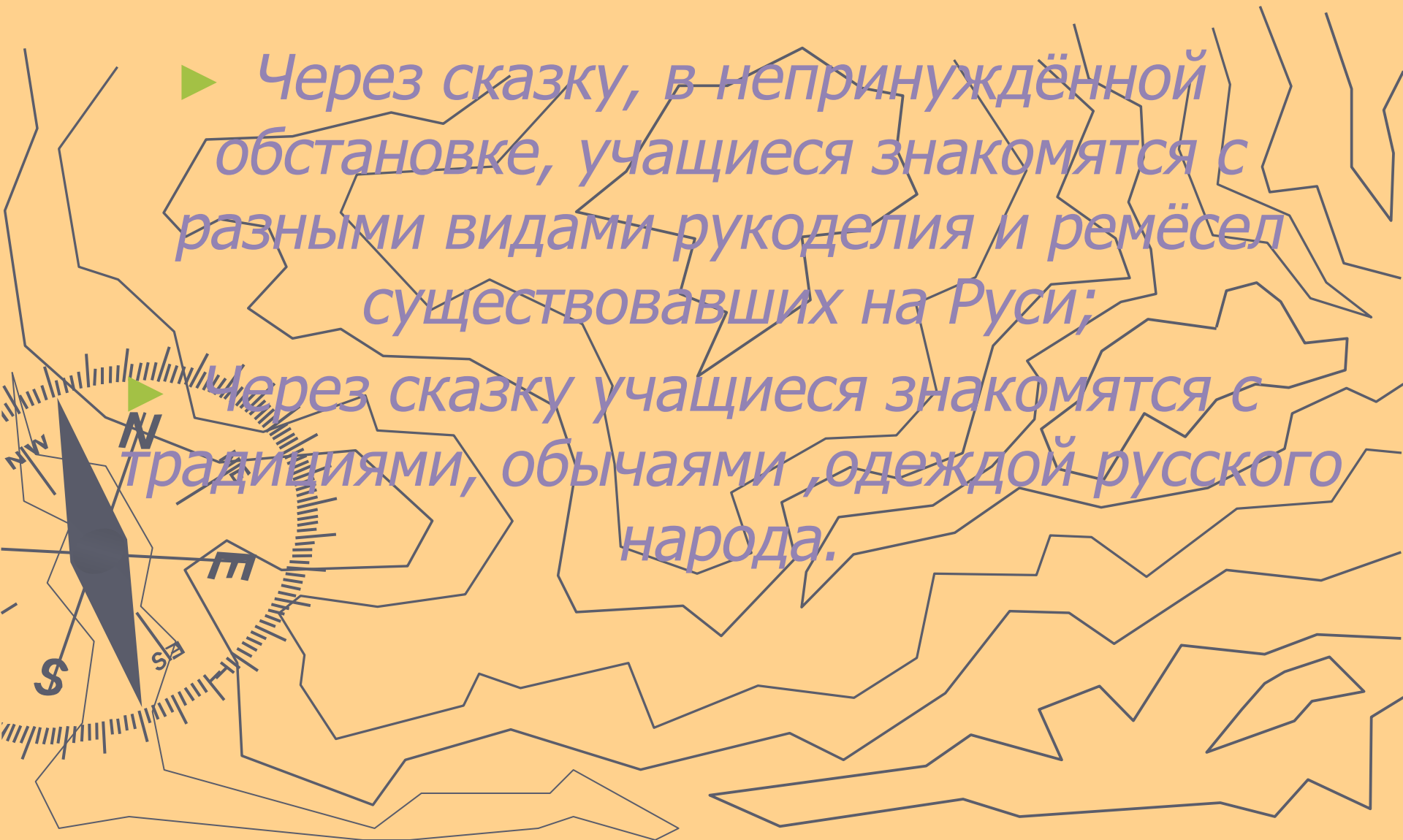
□ изготовить изделие;

□ Оценка результата.


Актуальность программы

▶ Через сказку, в непринуждённой обстановке, учащиеся знакомятся с разными видами рукоделия и ремёсел существовавших на Руси;

Через сказку учащиеся знакомятся с традициями, обычаями, одеждой русского народа.



Карта города сказочных мастеров



Солнечный
берег




Русский
сувенир



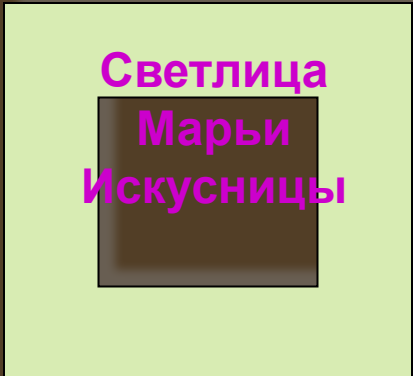
Лукоморье



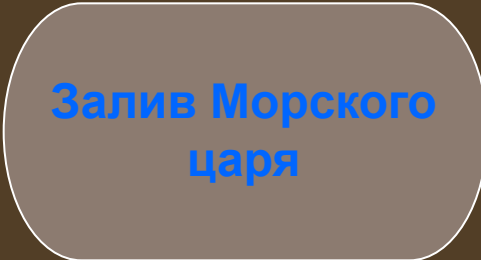
Терем
Зари-
Зариницы




Бухта
Черепahi
Тортиллы



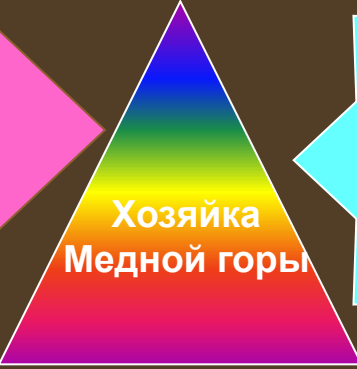
Светлица
Марьи
Искусницы




Залив Морского
царя




Дворец
Василисы
Премудрой




Хозяйка
Медной горы



Дворец
Мороза
Ивановича



Поляна
Елены
Прекрасной



Мастерская
Данилы-
мастера

- «Мы с семьёю чай попили, а потом и посушили. Посидели, помечтали и картину мы создали.» Н.А. Калугина.

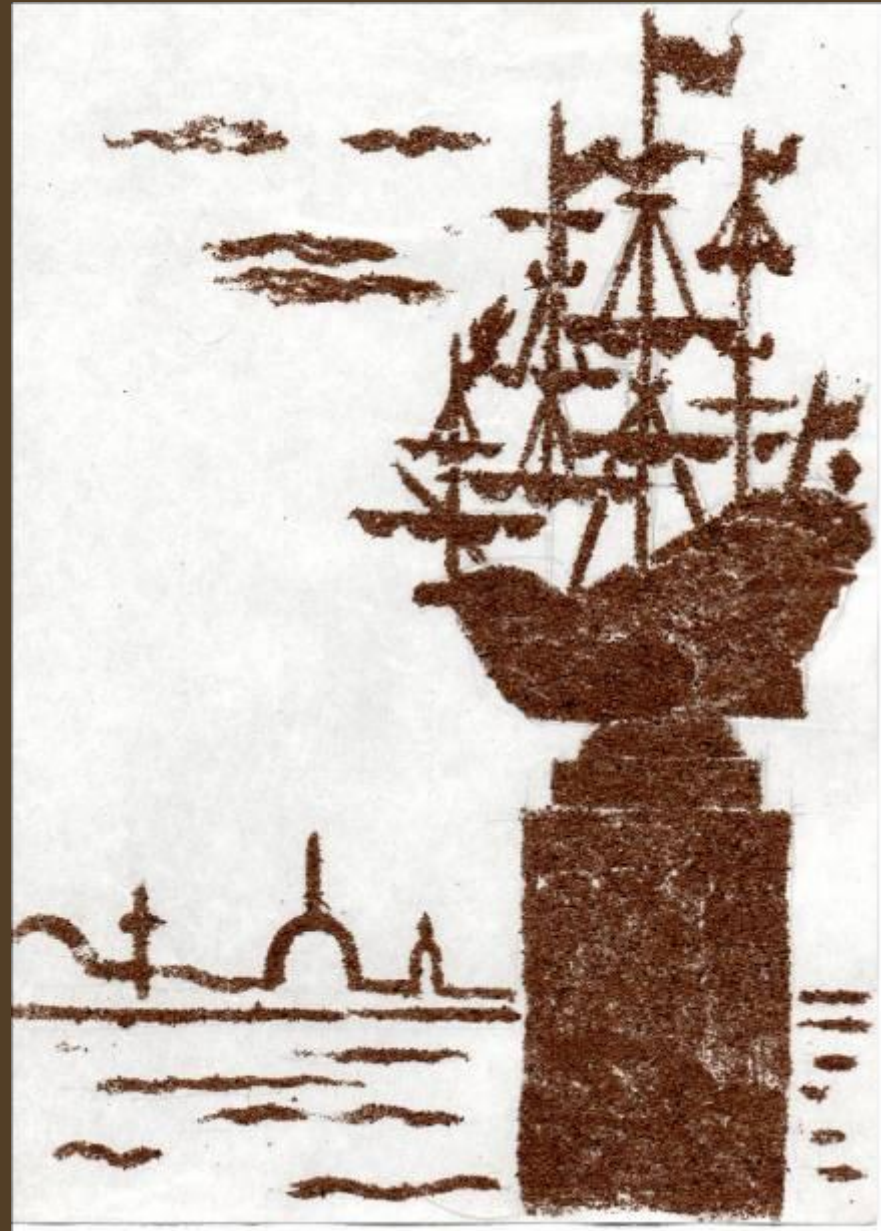
Занятия графикой из спитого
чая можно начинать в
любом возрасте.

Простейшая техника
доступна даже маленькому
ребёнку, развивает мелкую
моторику рук. Воспитывает
в человеке способность
искать, думать,
фантазировать, принимать
самостоятельные решения.



Занятия чайной
графикой- генератор
хорошего
настроения.

Порадуйтесь
маленьким успехам,
которые приходят в
процессе работы.
Познав однажды это
приятное чувство-
достижение успеха-
мы охотнее
переходим к
изучению другого
материала, а так же
стремлением
преуспеть в них.



Работы детей



ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ
Ирина Калуткина 2011