

Тема: казачьи художественные традиции, как средство развития личности в современной школе

▪
ДЬЯЧЕНКО Амалия Николаевна
Краснодарский край, Выселковский район, станица Выселки
МОУСОШ № 2 имени И.И. Тарасенко, 3 класс

Руководитель:
Голодняк Людмила Александровна,
учитель начальных классов,
МОУСОШ № 2 имени И.И. Тарасенко

Гипотеза:

**целенаправленное вовлечение в изучение
казачьих художественных традиций
формируют личность школьника**

Приглашаем
заглянуть,
потрудиться,
отдохнуть



Балачка- музыка
казачьей души

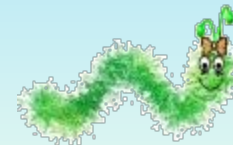
Наш край
кубанский

Щедровочка
щедровала...

Лейся песня удалая



Казачий сундучок



Цель: Развитие интереса к нравственному наследию и эстетическому богатству культуры казачества

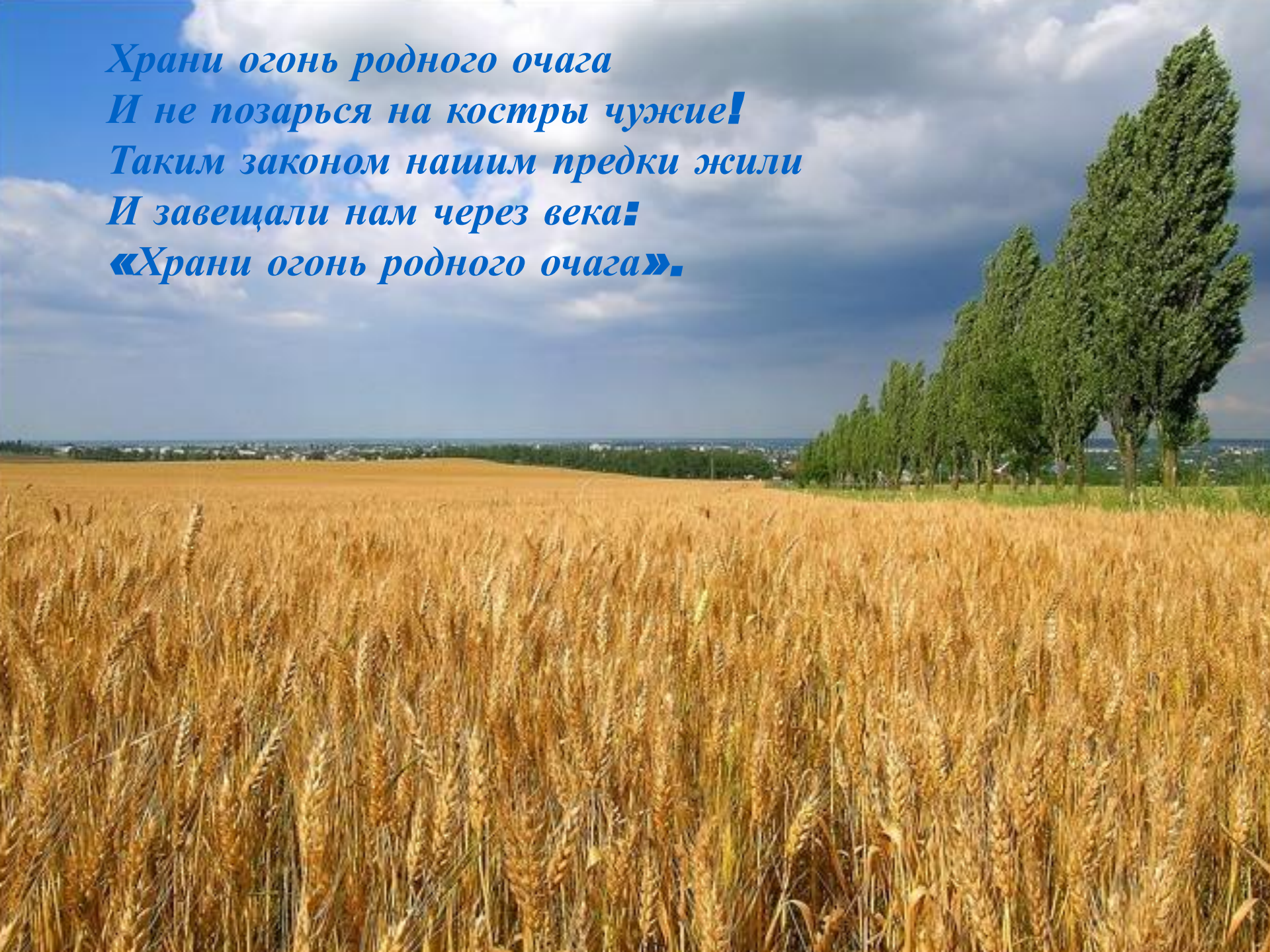


1) В траве сидят бабочки
(слова из песни).

Задачи: изучение
теоретического материала,
знакомство с образцами
народного творчества
кубанских казаков
вовлечение
учащихся в народное
творчество;
овладение первоначальным
опытом общения с людьми,
природой, искусством в ходе
данного исследования



*Храни огонь родного очага
И не позарься на костры чужие!
Таким законом нашим предки жили
И завещали нам через века■
«Храни огонь родного очага».*



Кубанские пословицы

«Умилый чоловік возьмэтся, в його руках и сниг займэтся»

«Очи бояться, а руки робят»

«Не была б дивчина гарна, была б работяща»

«Ремесло – не коромысло: плеч не отдавит, а век пропитает»



Кубанские игры

Метод исследования-беседа

Игры на Кубани

Жмурки

Колечко

Ручеёк

Займи моё место

Пятнашки

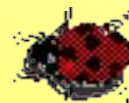
Самая популярная игра

Жмурки

Какая игра популярная?



Это интересно.



Найди наперсток (реквизит – наперсток)

Это очень старинная кубанская игра, ей лет пятьсот. Игроки выходят из комнаты, а ведущий в это время прячет куда-нибудь наперсток, но так, чтобы он находился в поле зрения играющих. Затем ведущий приглашает в комнату всех, кто выходил, и они начинают искать наперсток глазами. Когда игрок обнаружит наперсток, он молча садится. Тот, кто через пять минут не найдет наперсток, платит фант.





Эх, Кубань ты, неоглядная,

Золотых полей простор.

Ветерка струя прохладная

Потянула с дальних гор.

Ветерок погнал над нивами

В синем поле облака.

Над землею с переливами

Льется песня казака.

Кубанская плясовая

Не стучит, не гремит, с шумом дождик идёт.
Сумлевалася девица, кто до дому доведёт?

Откуль взял(ы)ся казак, откуль взял(ы)ся такой,
Откуль взял(ы)ся такой? Не веди меня домой.

Не веди ты меня, не прошу тебя я,
Я лихого отца дочь, будут бить и бранить.

Вы не бейте меня, не браните меня,
Если я вам(ы) надоела, вы отдайте меня.
Вы отдайте меня не за старого,
За молоденького, за пригоженького.

■ На Кубани любят песни и умеют их петь. Да и как же казакам не запеть величественный напев о своей цветущей Кубани.



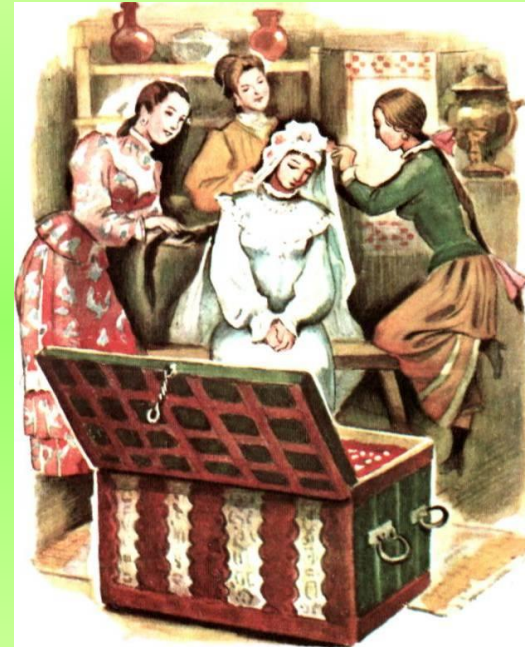


Визитной карточкой Кубани является Кубанский казачий хор. В исполнении хора вернулась народу и стала гимном Кубани песня **«Ты, Кубань, ты наша Родина»** на стихи священника I Кавказского полка Константина Образцова.

Подлинным шедевром народной музыки является в программе Кубанского казачьего хора оригинальный кубанский вариант песни "Роспрягайтэ, хлопци, конэй", записанной в станице Дядьковской. Динамическая устремленность ее размашистого ритма, широта и чувственная открытость напева перекликаются с подобными чертами знаменитой во всем мире русской "Калинки"



Казачий сундучок



Испокон веков славилась наша земля искусством мастериц – рукодельниц.



Потяженко Надежда Ивановна



Балачка-музыка казачьей души
Балачка – гибридный говор на основе русского,
украинского и других языков.

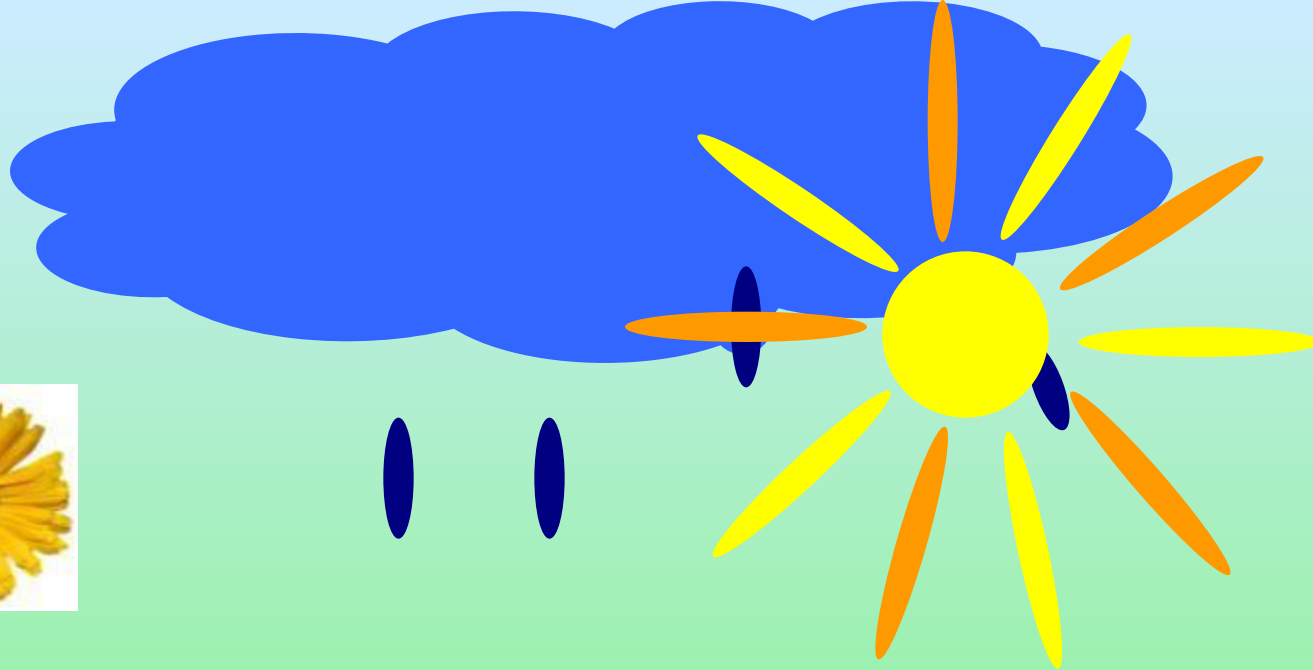




Это интересно.



Устная разговорная кубанская речь – ценный и интересный элемент традиционной народной культуры. Она интересна тем, что представляет смесь языков двух родственных народов – русского и украинского, плюс заимствованные слова из языков горцев, сочный, колоритный сплав, соответствующий темпераменту и духу народа.



*Вот какой народ кубанский,
хлебосольный
Много в нем душевной теплоты!
Славься, край, певучий и раздольный,
Красота родимой стороны!
Ты цвети, моя Кубань,
Становись все краше,
Не уронит честь казачью
Поколенья наше.*



Спасибо за внимание!

