

Правила техники безопасности в мастерской школы.

МБОУ «Дивенская основная общеобразовательная школа»

Преподаватель 1 категории Быканов И.Л.

Тема № 1

Технология

Это важно знать!

- Особое место в работе мастерской школы имеет правильное выполнение предписаний техники безопасности. Режущие, колющие инструменты (ножи, пилы, топоры, отвёртки), а также металлорежущее оборудование (токарные, фрезерные, сверлильные, шлифовальные, заточные станки) являются источниками повышенной опасности для человека и могут при их неправильном использовании в быту, на уроках труда и на практике привести к серьёзным травмам.



Опасное оборудование мастерской



Для того чтобы избежать травм, необходимо руководствоваться следующими правилами безопасности:



- - при работе с режущими и колющими инструментами их режущие поверхности и острые кромки должны быть направлены в сторону, противоположную телу работающего, чтобы избежать травм при случайном срыве инструмента с обрабатываемой поверхности;

- пальцы рук, удерживающие обрабатываемый предмет, должны находиться на достаточном удалении от режущих кромок , а сам предмет должен быть надежно закреплен в тисках или другом зажимном приспособлении;



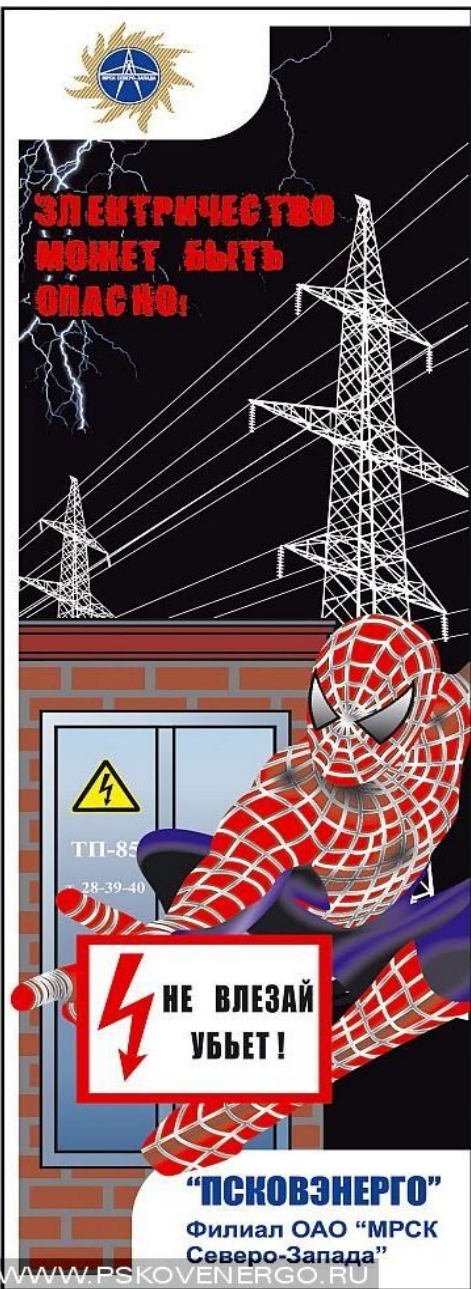
- на рабочем месте режущие и колющие предметы должны располагаться на виду, а само рабочее место должно быть освобождено от посторонних и ненужных предметов и инструментов, о которые можно зацепиться или споткнуться;



- - положение тела работающего должно быть устойчивым; нельзя находиться на неустойчивом или колеблющемся основании. При работе с режущим инструментом, имеющим электрический или какой-нибудь другой механический привод (электродрели, электрорубанки, электропилы), нужно быть особенно осторожным и строго соблюдать требования безопасности; электрический инструмент является источником многих тяжелейших травм, так как скорость его вращения очень велика, а быстрота реакции человека недостаточна, чтобы в момент аварии вовремя отключить подачу электричества;



Электробезопасность

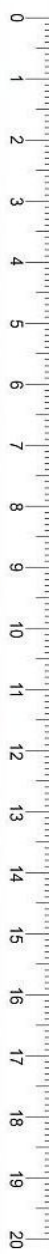


Электричество может быть ОЧЕНЬ ОПАСНЫМ!

Чтобы не навредить себе и окружающим, нужно помнить, что:

- ⚡ НЕЛЬЗЯ!** разжигать костры и складывать дрова, солому и другие легковоспламеняющиеся предметы под проводами линий электропередачи
- ⚡ НЕЛЬЗЯ!** ловить рыбу вблизи линий электропередачи, чтобы не погибнуть, если удочка или леска заденут провода
- ⚡ НЕЛЬЗЯ!** запускать воздушных змеев или планеры около электроустановок и линий электропередачи
- ⚡ НЕЛЬЗЯ!** подходить к оборванному проводу линии электропередачи ближе, чем на 8 метров, нельзя трогать провода
- ⚡ НЕЛЬЗЯ!** набрасывать проволоку и другие посторонние предметы на провода линий электропередачи
- ⚡ НЕЛЬЗЯ!** залезать на опоры линий электропередачи
- ⚡ НЕЛЬЗЯ!** открывать двери трансформаторных будок, нельзя открывать электрощиты на лестничных площадках

- - если при работе с электроинструментом вы почувствовали удар током, необходимо немедленно прекратить работу до устранения повреждения изоляции; обычно ручной электроинструмент выполняется в корпусе и с рукояткой из электроизолирующего материала (пластмассы); при повреждении корпуса или наличии трещин его использование недопустимо; выпускают электроинструменты и в металлическом корпусе, но они менее надежны с точки зрения обеспечения электробезопасности, поэтому ими лучше не пользоваться;

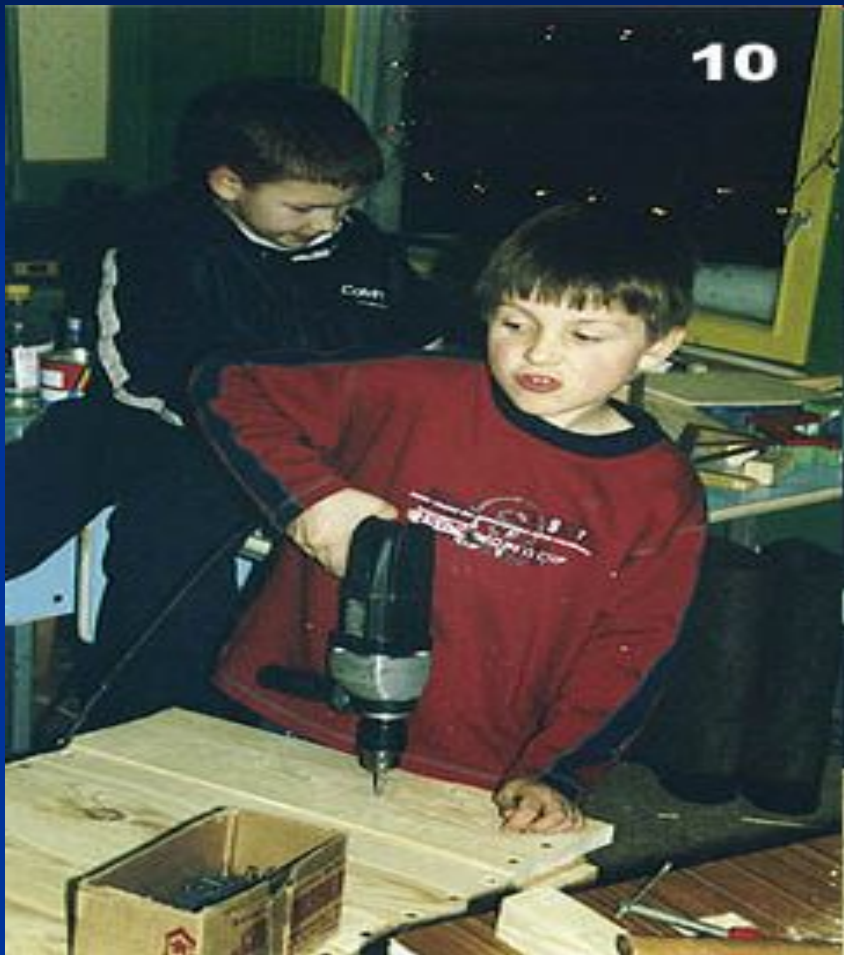


Рабочая форма одежды в школьной мастерской

- - работающий должен быть одет так, чтобы исключить попадание частей одежды под режущую кромку или на движущиеся части инструмента(особенно важно, чтобы рукава одежды были застёгнутыми); в противном случае рука может быть затянута под режущий инструмент;



Порядок работы с электроинструментом



- - инструмент включают только после того, как работающий подготовил рабочее место,
- обрабатываемую поверхность и принял устойчивое положение; после завершения операции обработки инструмент должен быть отключён;

Защита органов зрения



- - при обработке хрупких материалов образуется факел частиц, вылетающих с высокой скоростью из-под режущего инструмента; частицы, обладающие высокой кинетической энергией, могут нанести травму, особенно опасно повреждение глаз; поэтому, если на инструменте отсутствуют специальные защитные экраны, лицо человека должно быть защищено маской, а глаза – очками; рабочая одежда должна быть из плотного материала;

Металлообработка

- - при обработке твёрдых материалов образуется стружка (особенно опасна металлическая); она наворачивается на вращающийся режущий инструмент, а затем под действием центробежной силы может вылететь и нанести травму; поэтому образующуюся ленточную стружку нужно своевременно удалять с инструмента, предварительно остановив его;



Термическая безопасность



- - обрабатываемые поверхности и обрабатывающий инструмент при высоких скоростях резания за счет трения разогревается до высоких температур; поэтому после обработки, прежде чем дотрагиваться до обработанной поверхности инструмента, нужно дать им охладиться;

- металлообрабатывающие станки оборудуются прочными защитными экранами для защиты от осколков, частиц стружки; работа допускается только при опущенном защитном экране; также применяются защитные очки.



Проверка знаний и задание на дом.

■ Контрольные вопросы:

- 1.Какая форма одежды предусматривается для работы в школьных мастерских?
- 2.Как необходимо держать режущий инструмент во время работы с ним?
- 3.Как должны располагаться инструменты на рабочем месте?
- 4.Что необходимо предпринять, если ты почувствовал удар током?
- 5.Каким образом можно защитить органы зрения при работе в мастерской?
- 6.Что такое стружка при обработке твёрдых материалов и чем она опасна?
- 7.Что значит термическая травма при работе с инструментом на высоких скоростях?

■ Задание на дом:

- 1. Повторить пройденный на уроке материал.
- 2.Подготовить вместе с родителями примеры из жизненной практики о травмах, полученных при несоблюдении правил техники безопасности.

Создатели презентации и литература:

- Автор презентации – Быканов И.Л.
- Редактор – Шатова Е.В.
- Литература:
- 1. Рожков В.В. Безопасность и учебный процесс.
- 2. Зуев В.В. Школьные учебные мастерские.