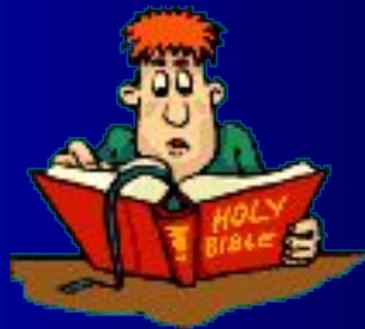


**Предложения с обращениями,
вводными словами, вводными
предложениями и вставными
конструкциями.**



Оглавление:

- Обращения и знаки препинания при нём.
- Вводные слова и вводные предложения.
Знаки препинания при них.
- Вставные конструкции.



Обращения и знаки препинания при нём.

Обращение - это слово или сочетание слов, называющее того к кому обращаемся.

Обращение

распространённое

не распространённое

Обращение имеет форму именительного падежа и произносится с особой звательной интонацией. Также оно может стоять в начале, в середине и в конце предложения.

Знаки препинания при обращении.

1) Обращение в предложении выделяется запятыми, Н-р:

- а) Родилась я, **милые внуки мои**, под Киевом, в тихой деревне.
- б) **Василий Фёдорович**, вы мне поручите что-нибудь.
- в) Зрелище бедствий народных невыносимо, **мой друг**.

2) Знак препинания ставится в конце предложения ставится по общим правилам, независимо от наличия обращений, Например:

- а) Прекрасны вы, **поля земли родной**.
- б) Повидайся со мною, **родимая**.

Если же обращение находится перед предложением и произносится с особым чувством, то после него ставится восклицательный знак, а идущее

далее предложение начинается с прописной буквы.

Например: Здравствуй, красавица Волга! С детства тебя я любил.

Знаки препинания, которые используются в предложениях с обращениями являются выделительными.



Перед обращением может быть частица *о*, которая сливается с ним в произношении и запятой от него не отделяется.

Например: Разбуди меня завтра рано, о моя терпеливая мать.

Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при нём.

Вводные слова - это специальные слова или сочетания слов, при помощи которых говорящий выражает своё отношение к тому, что он сообщает, Н-р: Эта безлунная ночь, **казалось**, была всё так же великолепна, как и прежде.

Значения	Вводные слова	Примеры
1) Различная степень уверенности	Конечно, разумеется, бесспорно, несомненно, безусловно, действительно и др. - большая степень уверенности. Кажется, вероятно, очевидно, возможно - меньшая степень уверенности.	Дождь, конечно , скоро кончится. Дождь, кажется , скоро кончится.

Значения	Вводные слова.	Примеры.
<p>2) Различные чувства.</p> <p>3) Источник сообщения.</p> <p>4) Порядок мыслей и их связь.</p> <p>5) Замечания о способах оформления мыслей.</p>	<p>К счастью, к сожалению, к несчастью и др.</p> <p>По сообщению, по словам, по мнению и др.</p> <p>Во-первых, во-вторых, наконец, следовательно, значит, итак, так, напротив и др.</p> <p>Одним словом, иначе говоря, лучше сказать и др.</p>	<p>Дождь, к счастью, скоро кончится.</p> <p>По-моему, дождь скоро кончится.</p> <p>Во-первых, я недостаточно хорошо знаю французский язык; во-вторых, текст слишком трудный.</p> <p>Следовательно, я вряд ли справлюсь с переводом.</p> <p>Одним словом, всё обошлось благополучно.</p>

Эти значения могут быть выражены не только вводными словами, но и вводными предложениями. Сравните: 1) Пурга, **безусловно**, скоро кончится. 2) Пурга, **я уверен**, скоро кончится.

Вводные слова и предложения при произнесении выделяются интонацией (паузами, понижением тона и сравнительно быстрым произнесением), а на письме выделительными знаками препинания- запятыми. Н-р: **По-видимому**, путешествие приближалось к концу.

Примечание: Так же, как и вводные слова, выделяются запятыми обычно и междометия, и слова да, нет, Н-р: 1) **Ох**, не забыл старинных я проказ. 2) **Да**, он достиг своего идеала.

Однако и вводные слова, и слова да, нет, и междометия могут употребляться в качестве самостоятельных предложений. После таких слов-предложений знаки препинания ставятся так же, как в конце простых предложений, Н-р: **Уф**, сейчас кончил рассказ.

Вставные конструкции.

Вставные конструкции -это такие конструкции, которые содержат добавочную информацию.

В речи вставные конструкции выделяются особой интонацией: они произносятся в ускоренном темпе, с понижением тона, обычно без логического ударения.

По структуре вставная конструкция может быть равна:

- отдельному словосочетанию или слову: Отец лишился обыкновенной своей твёрдости, и горесть его(**обыкновенно немая**) изливалась в горьких жалобах.

- предложению: Пётр Михайлович сел на другой конец стола(**он не любил тётки**) и стал молча пить чай.

На письме вставные конструкции выделяются скобками, реже - тире, Н-р: Перед отъездом я в последний раз пошёл со стариком - **звали его Петром Степановичем**- на рыбную ловлю.

Скобки и тире в этом случае являются выделительными парными знаками препинания. Постановка и того, другого знака при выделении вставных конструкций одинаково возможна.

Если внутри вставной конструкции есть знаки препинания, то они сохраняются, Например: Вот и Мими с Любочкой и Катенькой (**Катенька - двенадцатилетняя дочь Мими**) идут из сада.