

**Логопедические
пятиминутки
в специальной
(коррекционной)
школе VIII вида**



Ржевская С. И.

учитель-логопед

ГС(К)ОУ «Введенская школа-
интернат VIII вида»

Логопедическая пятиминутка –

**комплекс специально
подобранных логопедических
упражнений, направленных на
формирование правильной
красивой речи**

Комплексы логопедических упражнений направлены на ...

- снятие мышечных зажимов;
- формирование правильного речевого дыхания;
- коррекцию артикуляционной моторики и звукопроизношения;
- развитие фонематического слуха;
- коррекцию просодии.

Содержание

Предисловие

1 комплекс – «Мышечное расслабление»

2 комплекс – «Речевой выдох»

3 комплекс – «Сильные губы»

4 комплекс – «Подвижные губы»

5 комплекс – «Сильный язычок»

6 комплекс – «Подвижный язычок»

7 комплекс – «Гласные звуки. Звук [э]»

8 комплекс – «Гласные звуки. Звук [а]»

9 комплекс – «Гласные звуки. Звук [и]»

10 комплекс – «Гласные звуки. Звук [ы]»

11 комплекс – «Гласные звуки. Звук [о]»

12 комплекс – «Гласные звуки. Звук [у]»

13 комплекс – «Согласные звуки. Звук [л]»

14 комплекс – «Согласные звуки. Звук [р]»

15 комплекс – «Согласные звуки. Звук [с]»

16 комплекс – «Согласные звуки. Звук [з]»

17 комплекс – «Согласные звуки. Звук [ш]»

18 комплекс – «Согласные звуки. Звук [ж]»

19 комплекс – «Согласные звуки. Звук [щ]»

20 комплекс – «Согласные звуки. Звук [ч]»

21 комплекс – «Согласные звуки. Звук [ц]»

22 комплекс – «Различаем звуки [с-ш]»

23 комплекс – «Различаем звуки [з-ж]»

24 комплекс – «Различаем звуки [с-з]»

25 комплекс – «Различаем звуки [ш-ж]»

26 комплекс – «Различаем звуки [с-ч]»

27 комплекс – «Различаем звуки [с-ц]»

28 комплекс – «Различаем звуки [ш-щ]»

29 комплекс – «Различаем твёрдые и мягкие звуки»

30 комплекс – «Различаем звонкие и глухие звуки»

31 комплекс – «Говорилки»

I четверть, 2 неделя сентября

2 комплекс – «Речевой выдох»

**Правило
красивой
речи**

При разговоре не нужно напрягаться, поднимать плечи и втягивать шею.

Упражнения

1.«Снеговик»

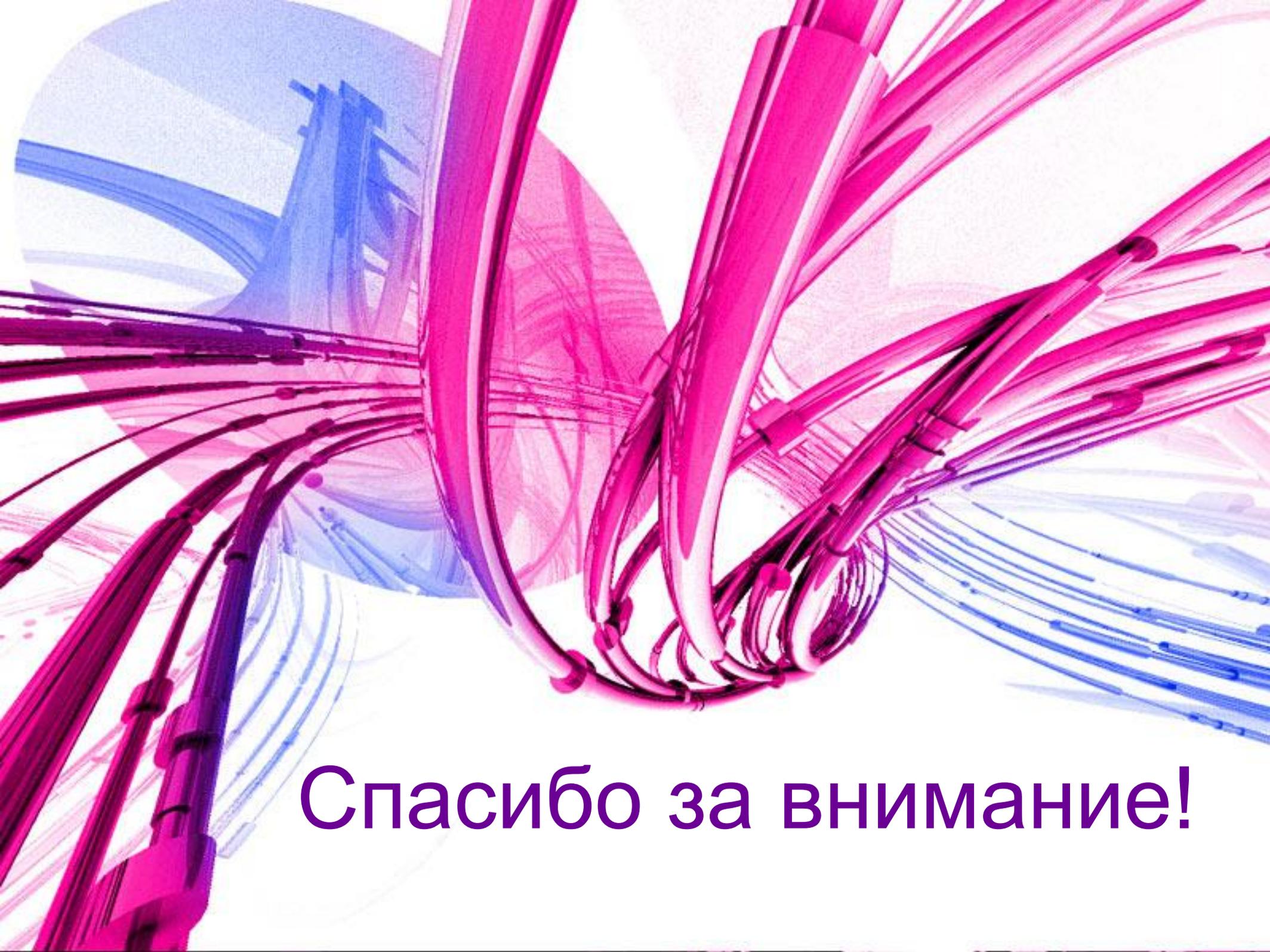
Представьте, что каждый из вас только что слепленный снеговик. Тело твердое, как замерзший снег. Пришла весна, пригрело солнце, и снеговик начал таять. Сначала “тает” и повисает голова, затем опускаются плечи, расслабляются руки и т. д. В конце упражнения ребенок мягко падает на пол и изображает лужицу воды. Необходимо расслабиться. Пригрело солнышко, вода в лужице стала испаряться и превратилась в легкое облачко. Дует ветер и гонит облачко по небу.

Структура логопедической пятиминутки

- 1. Психологический настрой.**
- 2. Практический показ детям их речевой проблемы.**
- 3. Формирование мотивации исправления речевых недостатков.**
- 4. Объявление темы логопедической минутки в виде правила правильной красивой речи.**
- 5. Выполнение упражнений, направленных на формирование правильной красивой речи.**
- 6. Произнесение детьми небольшого текста с учётом выполнения правила красивой правильной речи.**

Предназначено учителям и воспитателям специальных (коррекционных) школ VIII вида.

*Направлено на коррекцию речи
школьников с интеллектуальным
недоразвитием младшего звена*

The background features a complex, abstract composition of flowing, ribbon-like shapes in shades of pink, magenta, and light blue. These shapes curve and swirl across the frame, creating a sense of dynamic movement and depth. The overall aesthetic is clean and modern, with a focus on organic, fluid forms.

Спасибо за внимание!