



**Портрет Иоганна Гуттенберга**



**Гуттенберг рассматривает  
отпечатанную страницу**

# Банкнота 100 долларов США

## Портрет Б. Франклина



микрончатать  
вокруг портрета

цветные волокна



Карикатура на Американские колонии





*Библиотека конгресса США*



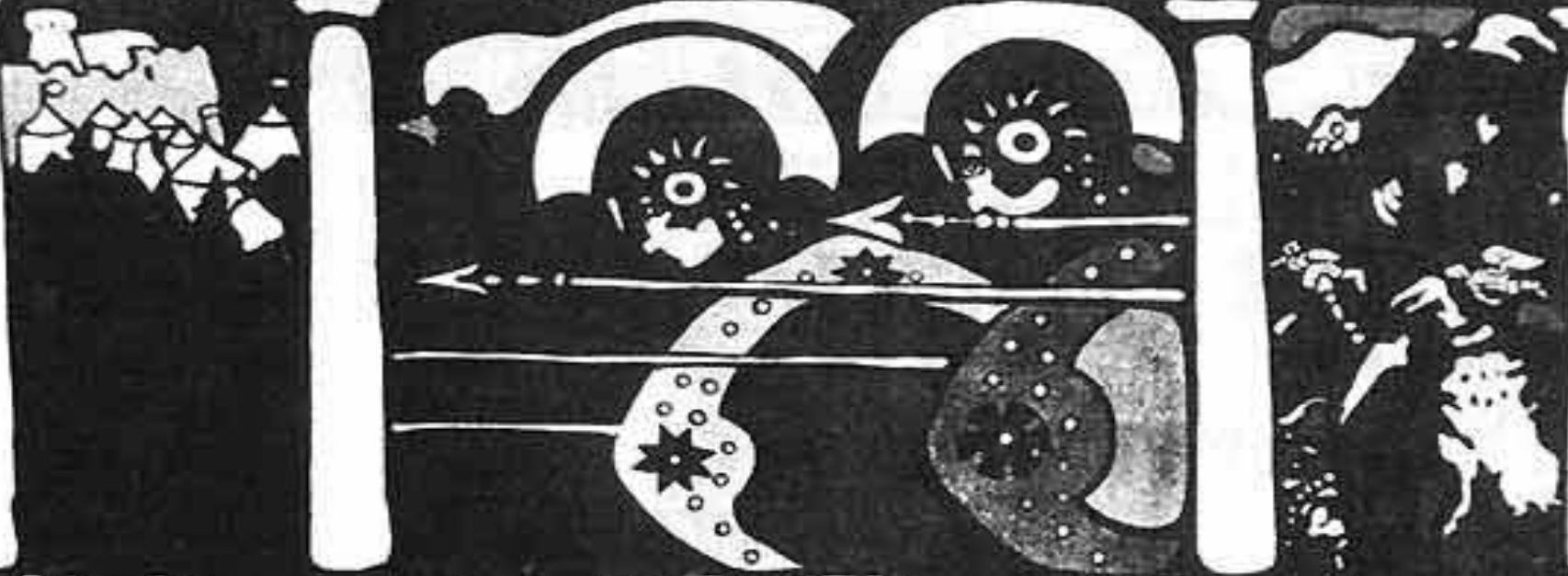
Рекламный стенд косметики Dior



*НеоНовая вывеска*



# PHALANX



# 1. AUSSTELLUNG

VON WERKEN DER MALEREI - PLASTIK - ARCHITECTUR - GRAPHIK FINKENSTRASSE 2  
ERÖFFNUNG: 18. AUGUST - SCHLUSS: ENDE NOV. GEGENÜBER DEM THEATRO ODEON

JAHRESKARTE M 7-  
BEIKARTE M 3-

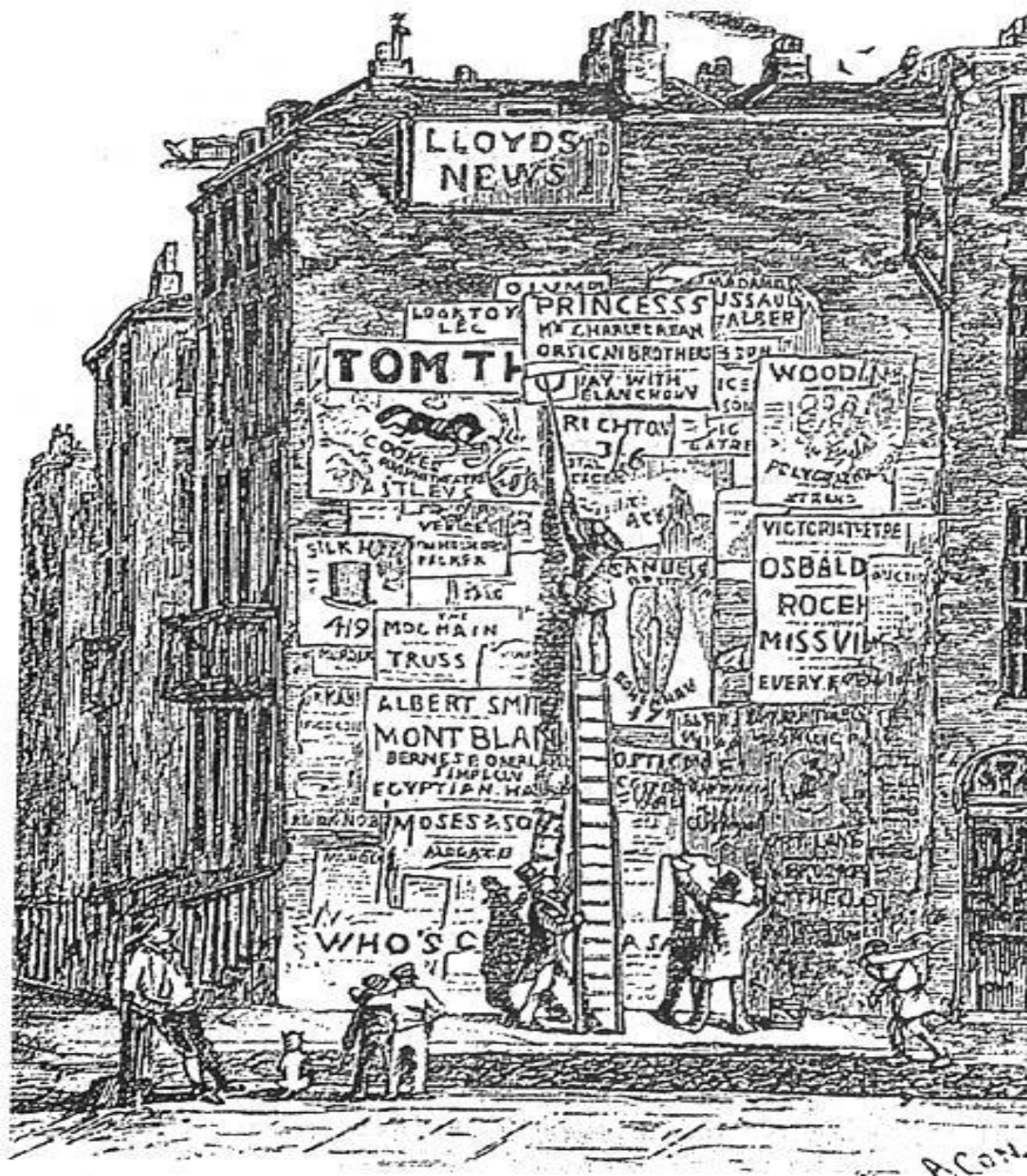
GEÖFFNET: TÄGLICH VON 9-6 UHR.  
TAGESKARTE: M 050

10 KARTEN M 4-  
KATEGORIEKARTE M -30

**В. КАНДИНСКИЙ. Афиша выставки.**

**1901 г**

Лондонские  
стены в  
период  
«кожной  
болезни»,  
вызванной  
обилием  
рекламных  
постеров в  
середине  
XIX века





¶ Een schoone ghenuechliche eñ leet vriede hpf  
zone van eente vrouwē gheheeten Meluzine/  
eñ van harec ascoemste eñ gheslachte vā harec  
voert ghecomen spnde. eñ van harec alre won  
derlike eñ wome werchē eñ seften die sp grdaē  
eñ bedieuen hebben Ende es nu nyewdnc wt  
den walsche ghetranslateert in dupelsche /ende  
met schoone personagen ende figueren na den  
episch der materien verciert Ende mē salls met  
uele meet andere nieuwe boeckten vinden te coo  
pe tet plaetzen hiet onder gheschreuen

Первый  
печатный  
рекламный  
плакат.  
Рекламиро  
вался  
рыцарский  
роман  
"Прекрасна  
я  
Мелузина".

1491



**Ж. Шере  
Француже  
нки  
"прекрасн  
ой эпохи"  
Парижа  
1892-1893 гг**

**Чарльз Ренни  
Макинтош  
Рекламный  
плакат  
Шотландского  
музыкального  
ревю. 1896 г.**



**THE END**