Маска папье-маше

- Барышева М.В. МОУ СОШ №1
 - г. Магнитогорск



Вам потребуется: основные материалы: миска кухонная, старые газеты, скотч, клейстер или обойный клей, краски гуашь или т.п., кисти; дополнительные материалы: клей «Момент», пайетки, гель-блёстки, бусины, кусочки текстиля и меха, остатки пряжи и т.п.; а главное - немного терпения и хорошее настроение!

Газетные листы нужно предварительно помять, затем расправить и сформировать два **ПЛОТНЫХ** цилиндрических свёртка — для носа и линии бровей. Затем скатать шар — для подбородка. Полученные детали закрепляем скотчем на дне миски. Это форма для будущей маски.



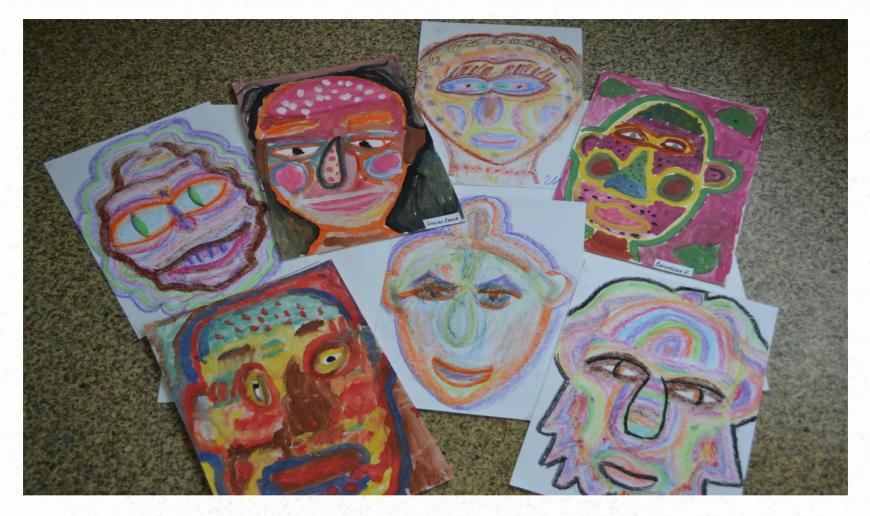


Газетный лист смять, намочить водой, расправить и распределить по поверхности формы, тщательно повторяя её рельеф.



Теперь пришла очередь работы с клейстером (клеем), который должен быть достаточно густым. Мелкие кусочки бумаги, хорошо пропитанные клеем, ровным слоем наносятся на первый газетный лист, немного внахлёст. Таких слоев должно быть не менее пяти, нанесённых в два подхода.





Теперь маску нужно хорошо просушить. А пока она сохнет, можно заняться эскизом росписи, например, по мотивам африканских масок.

Просохшую маску нужно аккуратно снять с формы и ровно подрезать край. Теперь приступаем к росписи. Начинать нужно с крупных цветовых пятен, а заканчивать мелкими деталями. Декорируем изделие по своему вкусу дополнительными материалами. Если необходимо — делаем отверстия для глаз и покрываем лаком.

Вы готовы к карнавалу!



Маски вместе с вами мастерили учащиеся вторых классов МОУ СОШ №1

