ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ

1. Е. Поплянова «Начинается урок»
2. Музыкальное приветствие
3. Я. Дубравин «Добрый день»

Какой цвет соответствует песне «Добрый день», какое у неё настроение?

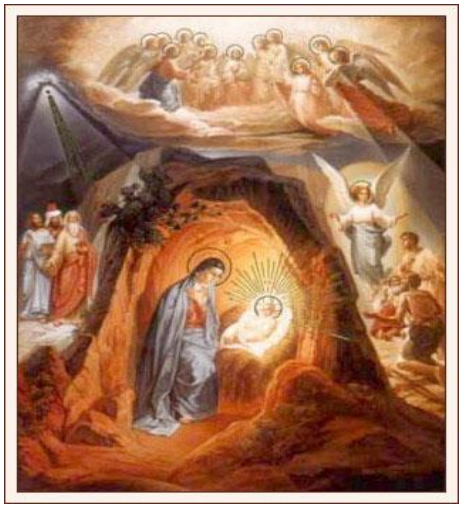
ень зимнего
лоноворота

День зимнего
солнцестояния
22 декабря

Рождество Твое, Христе Боже наш

Афанасий Фет

«Н ха»



МУЖЕСТВЕННЫЕ СПОКОЙНЫЕ

РАДОСТНЫЕ

НЕЖНЫЕ РЕШИТЕЛЬНЫЕ

СВЕТЛЫЕ

ПЕЧАЛЬНЫЕ ОЗОРНЫЕ

ВОЗВЫШЕННЫЕ

МРАЧНЫЕ ТИХИЕ ЗЛЫЕ

ВОЛЕВЫЕ УБАЮКИВАЮЩИЕ

Анатолий Лядов

«Рождество Твое,

Христе Боже наш»

* КОЛЯДКИ *

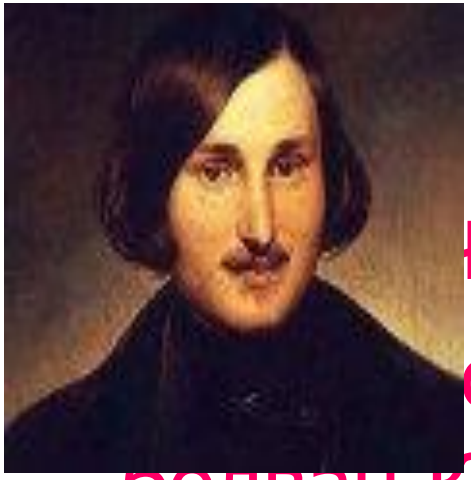
* ЩЕДРОВКИ *

* АВСЕНЬКИ *

*

* ТАУСЕНЬКИ *

* * *



Николай Гоголь

ь перед Рождеством».

оворят, что был когда-то
болван Коляда, которого принимали за
бога, и что будто оттого и пошли
колядки»

Учёные установили, что слово «колядка» происходит от латинского «calenda» - так назывался у древних римлян первый день года (отсюда же и название «календарь»)

АВСЕНЬКИ, ТАУСЕНЬКИ

ДРЕВНЕСЛАВЯНСКОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ.

«СИНЬ», «УСИНЬ» или «УСЕНЬ» - СТАРОСЛАВЯНСКОЕ НАЗВАНИЕ МЕСЯЦА ЗИМНЕГО СОЛНЦЕВОРОТА

* *
* *

Коляда, коляда! * А дай Бог тому,
А бывает коляда Кто в этом дому! *
Накануне Рождества. Ему рожь густа,
Коляда пришла, * Рожь ужиниста!
Рождество принесла. Ему с колосу осьмина,
зерна ему коврига,
полузерна – пирог.
делил бы вас господа
И житьём, и бытьём
богатством. *

* *

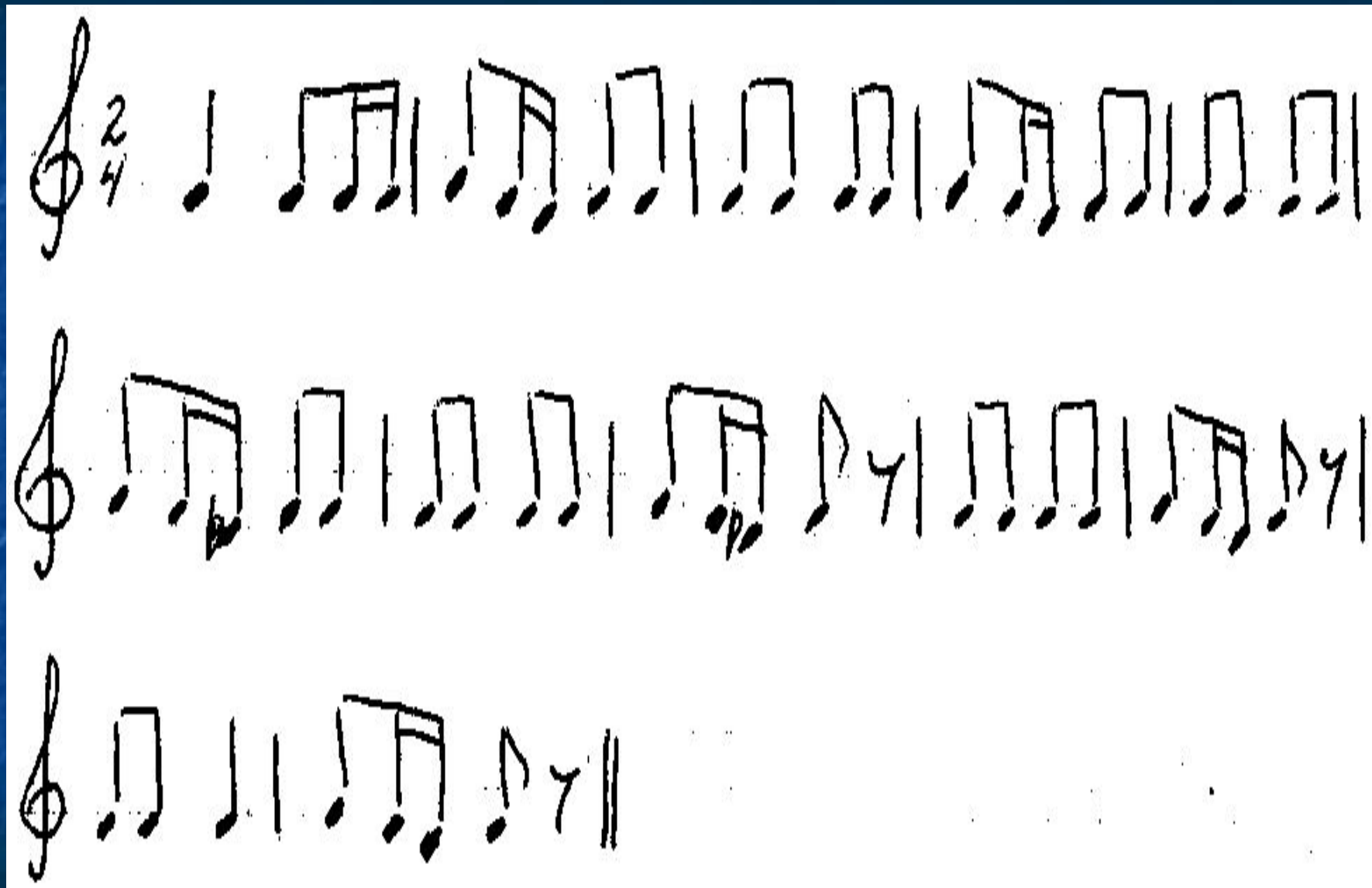
Зазимка, зима, что ты нам принесла?
- Глубокие снега, святые вечера,
Рождество, колядку! День с курину пятку!

* *

Щедровочка щедровала *
Под оконце подбегала:
- Что ты, тётка, наварила? *
Что ты, тётка, напекла?
Выноси нам поскорей, *
Не морозь-ка детей! *

* *

* * *

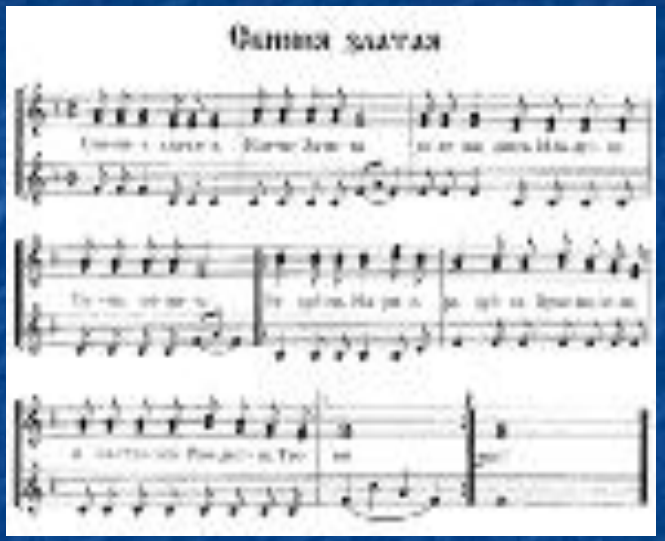


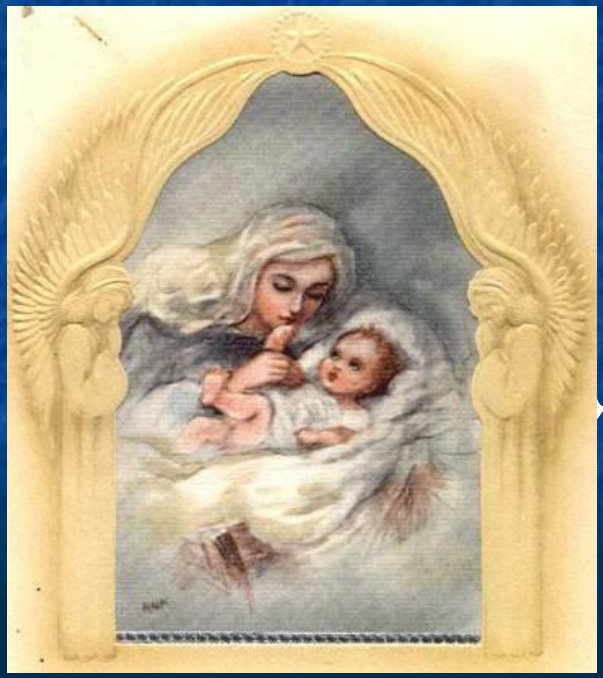
1. Узкообъёмный звукоряд (3-5 звуков).

2. Короткие повторяющие попевки.
3. Мелодия в колядках имеет второстепенное значение по сравнению со словами.
4. Главное в колядках – ***ритм*** (чёткий, плясовой).

Домашнее задание

1. Сочини свою колядку





2. Нарисуй
ждественскую открытку