

Что такое успех?





ПРИЗНАНИЕ ТВОИХ ЗАСЛУГ?

НЕЖДАННАЯ УДАЧА?



な
わ

ПОБЕДА?





ИДЕАЛЬНОЕ СОВПАДЕНИЕ?



БОГАТСТВО?

A photograph of a man with short brown hair looking slightly to his left. Two women are kissing him on both cheeks. The woman on the left has blonde hair and is wearing a grey textured top. The woman on the right has dark hair and is wearing a black top. They appear to be at a social event with blurred lights in the background.

ЛЮБОВЬ?



ДОСТИЖЕНИЕ ЦЕЛИ?



ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОСТЬ
ДЕЛАЕТ ТВОЮ ЖИЗНЬ
ОСМЫСЛЕННОЙ



Счастье - это движение
в правильном направлении

К СОЖАЛЕНИЮ, СЛЕДУЮЩИЕ ЗА ТОЛПОЙ,
КАК ПРАВИЛО, В НЕЙ ТЕРЯЮТСЯ

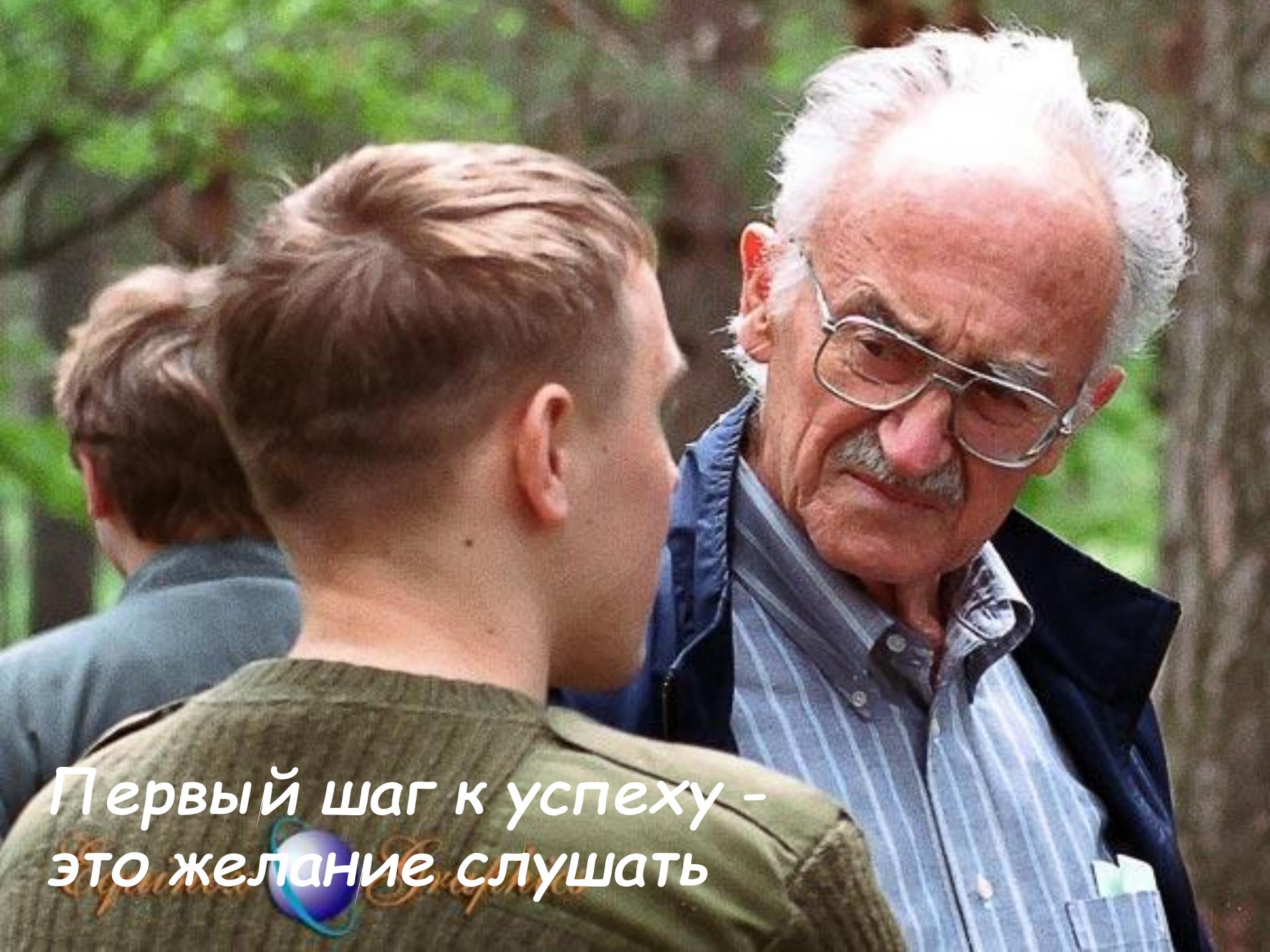


ПОЙМИ, МНЕНИЕ ДРУГИХ НЕ ИМЕЕТ
НИЧЕГО ОБЩЕГО С ТВОИМ УСПЕХОМ



ЕСЛИ ТЫ ХОЧЕШЬ
УПРАВЛЯТЬ ОРКЕСТРОМ,
ТЫ ДОЛЖЕН ПОВЕРНУТЬСЯ
СПИНОЙ К ТОЛПЕ





Первый шаг к успеху -
это желание слушать

**ЕСЛИ У ТЕБЯ ЧТО-ТО
НЕ ПОЛУЧИЛОСЬ
С ПЕРВОГО РАЗА,
ПОПРОБУЙ
ПРОЧИТАТЬ
ИНСТРУКЦИЮ**



НЕ ОТМАХИВАЙСЯ
ОТ ХОРОШЕЙ ИДЕИ
ИЗ-ЗА ТОГО, ЧТО ТЕБЕ
НЕ НРАВИТСЯ ТОТ,
КТО ЕЕ ВЫ СКАЗАЛ



КОГДА ТЫ ЗАБОТИШЬСЯ
О ДРУГИХ,
ДЕЛАЙ ЭТО ТАК, КАК
ЕСЛИ БЫ ДЕЛАЛ
ЭТО ДЛЯ СЕБЯ



МОСТ, КОТОРЫЙ ТЫ
СЖИГАЕШЬ СЕЙЧАС,
МОЖЕТ ПОНАДОБИТЬСЯ
ТЕБЕ ЗАВТРА



НАДЕЖДА НАСТОЛЬКО ЖЕ
ВАЖНА В ЖИЗНИ,
КАК ВОДА И ВОЗДУХ





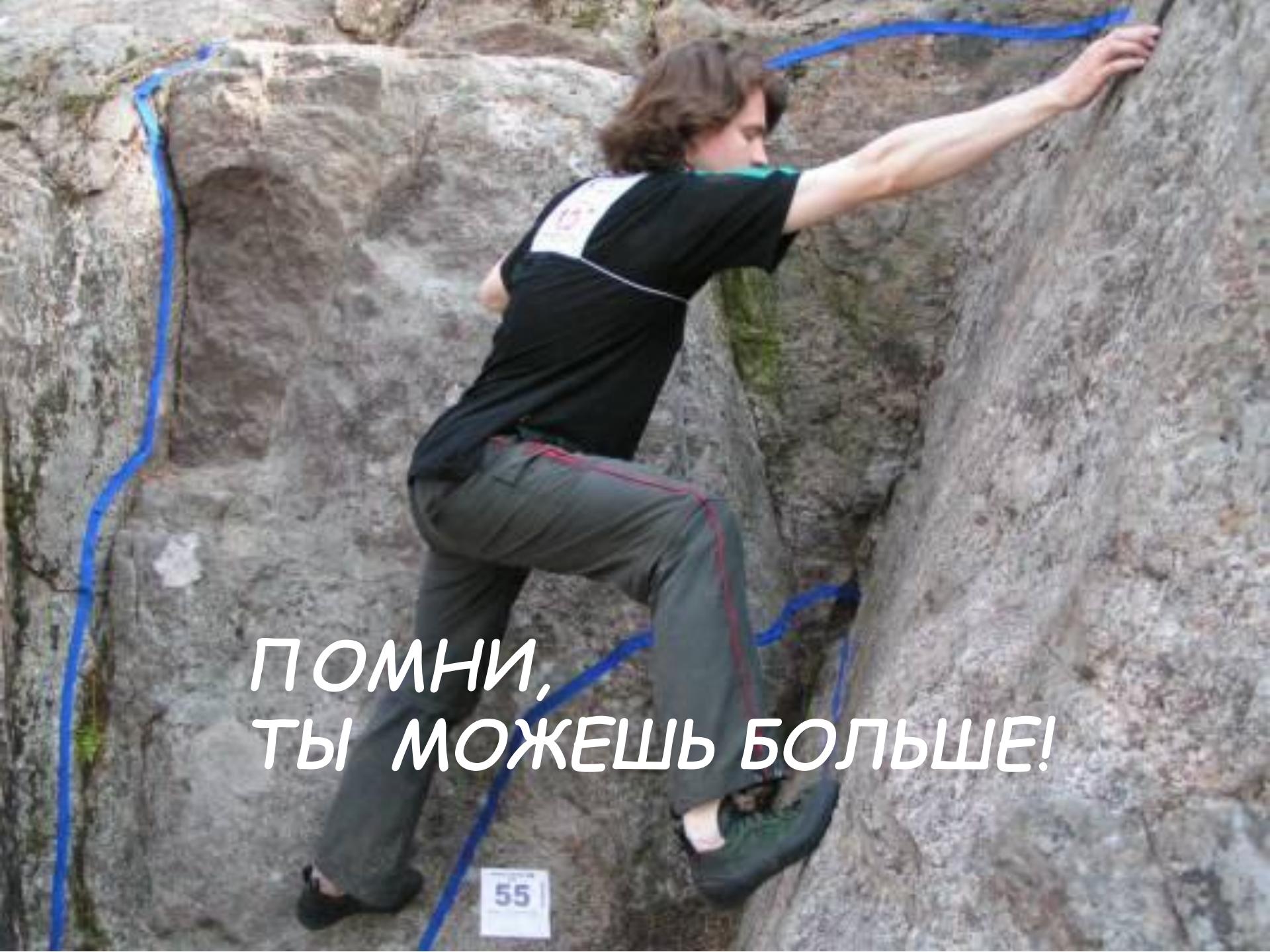
МОГУЧИЙ ДУБ ТОЖЕ
КОГДА-ТО БЫЛ МАЛЕНЬКИМ ЖЕЛУДЕМ

*ЗРЕЛОСТЬ ПРИХОДИТ
НЕ С ВОЗРАСТОМ,
А С ПРИНЯТИЕМ
ОТВЕТСТВЕННОСТИ*



УМНОЖАЯ МУДРОСТЬ,
ТЫ УМНОЖАЕШЬ
СВОЮ ЦЕННОСТЬ



A photograph of a man with long brown hair climbing a large, textured rock face. He is wearing a dark green t-shirt and dark green pants with red stripes. A blue rope or line is visible on the rock, and a small white tag with the number '55' is attached to the rock near his feet. The background shows more of the rocky cliff.

ПОМНИ,
ТЫ МОЖЕШЬ БОЛЬШЕ!

Правила составления СИНКВЕЙНА

1 строка: одно ключевое слово, определяющее содержание.

2 строка: два прилагательных, характеризующих данное понятие.

3 строка: три глагола, показывающих действие понятия.

4 строка: короткое предложение, в котором автор высказывает свое отношение.

5 строка: одно ключевое слово, через которое автор выражает свои чувства или ассоциации, связанные с понятием.