

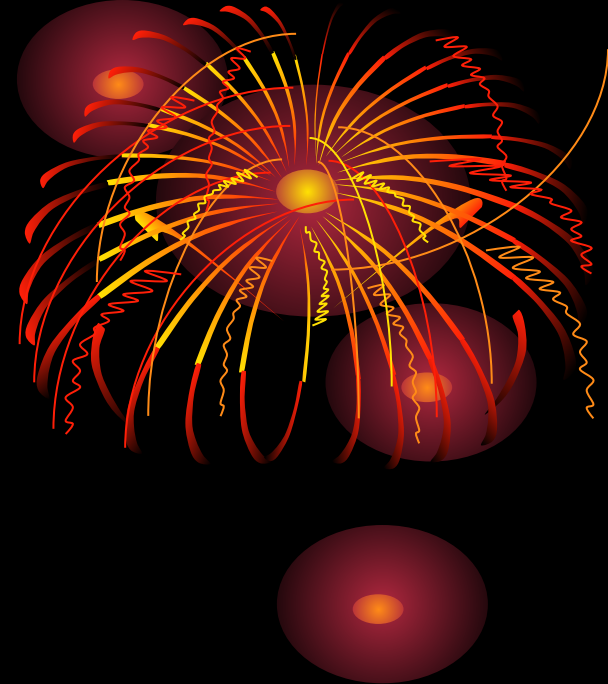


Родословная бисеринки

Исследование провела: Аммосова Настя

ученица **6** класса

Руководитель: Бондаренко Л.Д.

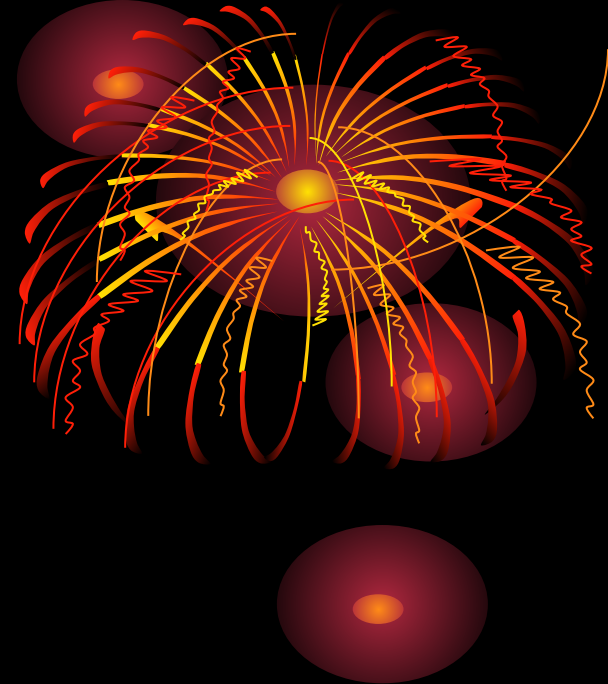
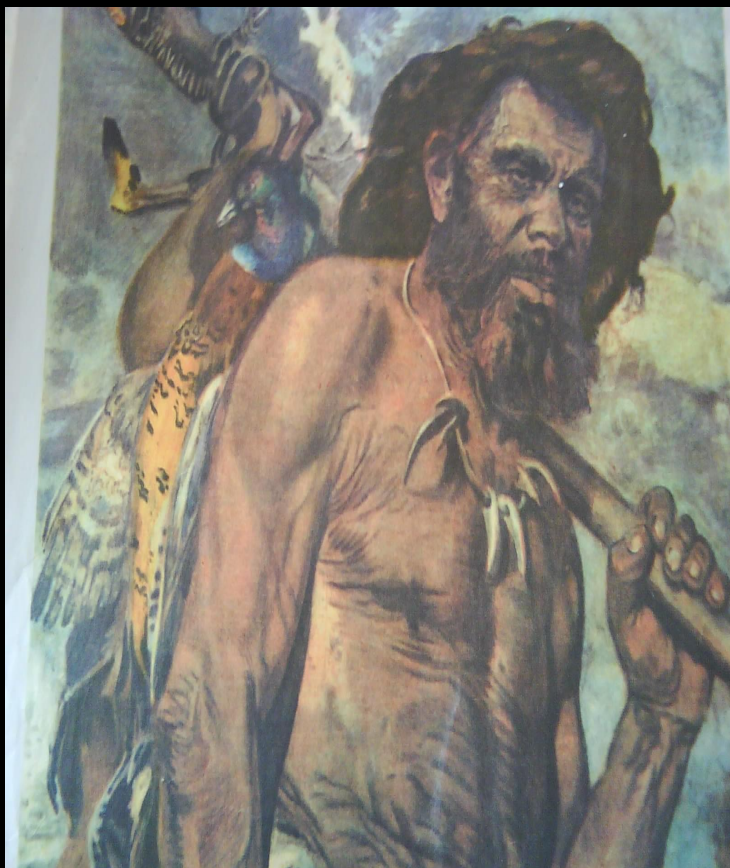


Я хожу на занятия кружка «Волшебный клубок».
На занятиях в кружке мы плетем
из бисера разные интересные,
красивые вещи. На занятиях я узнала,
что из бисера можно не только плести браслеты,
чехлы для телефонов, но и делать объёмные
изделия.

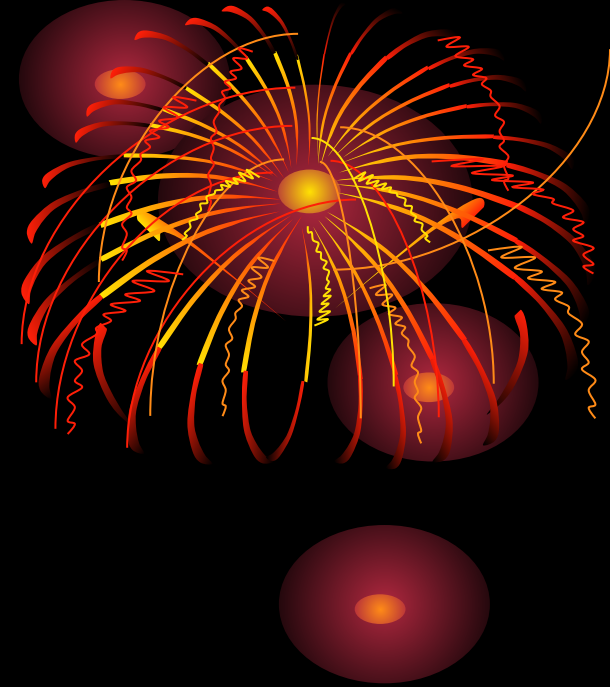


Работая с бисером, я захотела узнать: кто изобрел бисер, из чего его делают, кто первый начал плести из бисера и что можно еще изготовить из него.

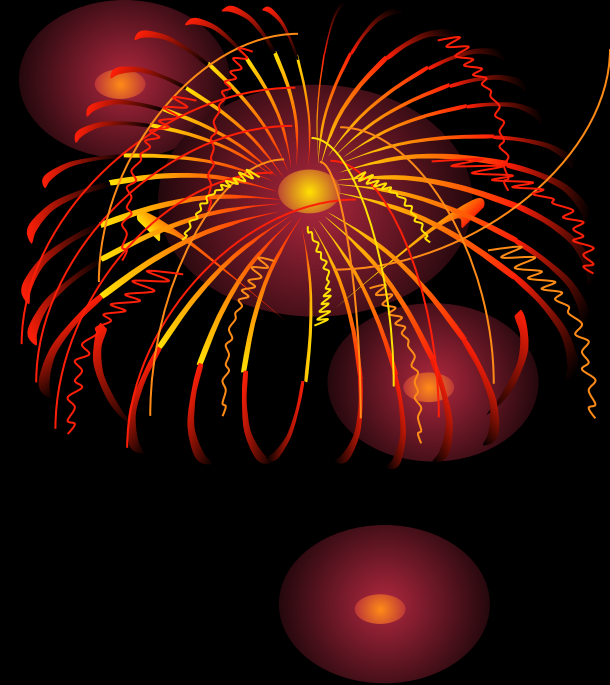
Собирая информацию о бисере, я узнала много интересного и увлекательного.



Первое украшение появилось на шее у мужчины. Украшая свою шею ожерельем из когтей животного, человек верил, что сила животного передается ему и эти когти могут уберечь его от опасности. Украшениями были амулетами и талисманами, приносили удачу в охоте, помогали общаться с добрыми духами и отпугивали злых.



История бисеринки началась в момент появления стекла. Стекло научились делать случайно. Первое стекло образовалось из раскаленной лавы, вырвавшейся на поверхность – оно было практически черным (сейчас его называют **обсидиан**).

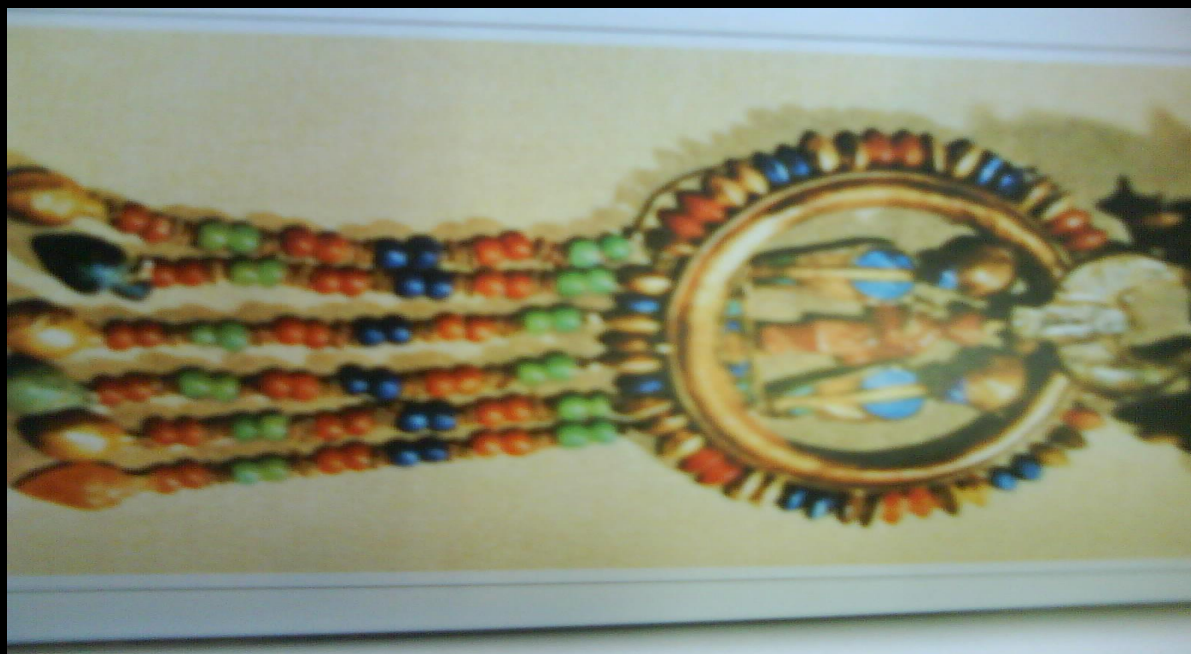
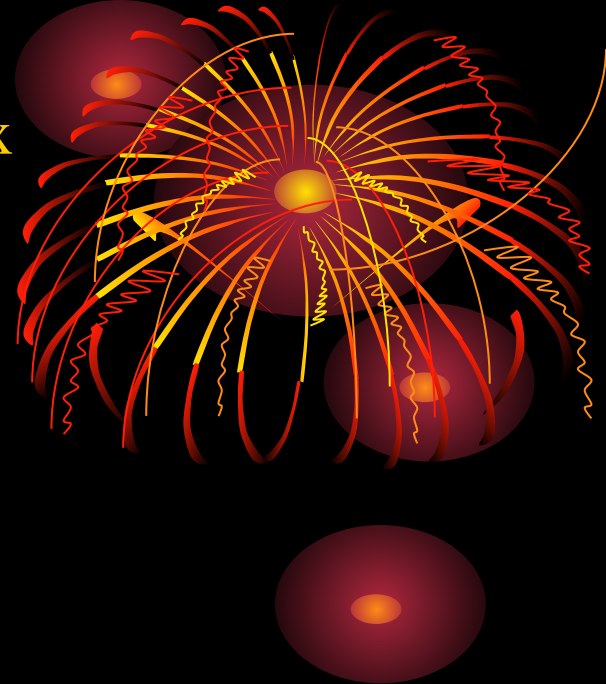


Существует легенда о первых производителях стекла. Финикийские мореплаватели везли из Африки соду. Остановившись у берега на ночлег, они развели костер, намериваясь поужинать. Но вокруг был только песок, и котел не на что было поставить. Пришлось использовать куски соды. Под воздействием огня песок и сода расплавились, образовав стекло.

Первые опыты по изготовлению стеклянных украшений были у египтян.

Именно на египетской земле зародилось плетение бисером.

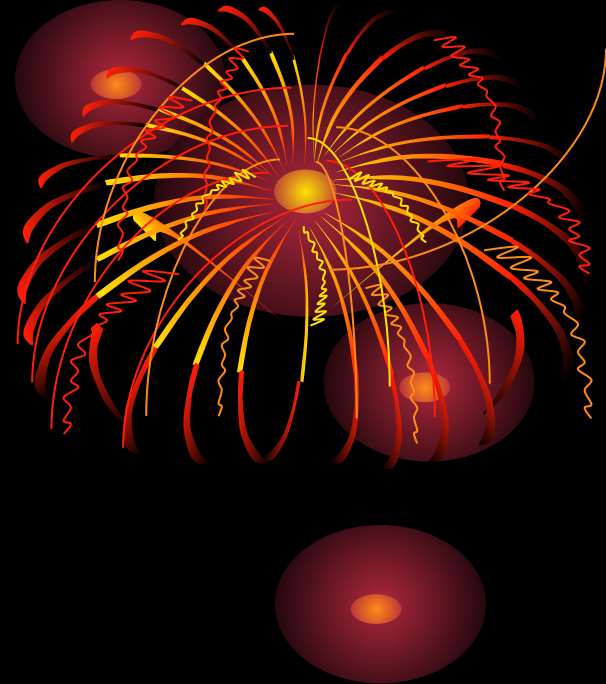
Бисерными сетками покрывали женские платья, из бисера низали браслеты, плели ожерелья и даже ожерелья фараонов создавали из золота и бисера.



Благодаря финикийцам бисер распространился по всему Средиземноморью в качестве денежной единицы.

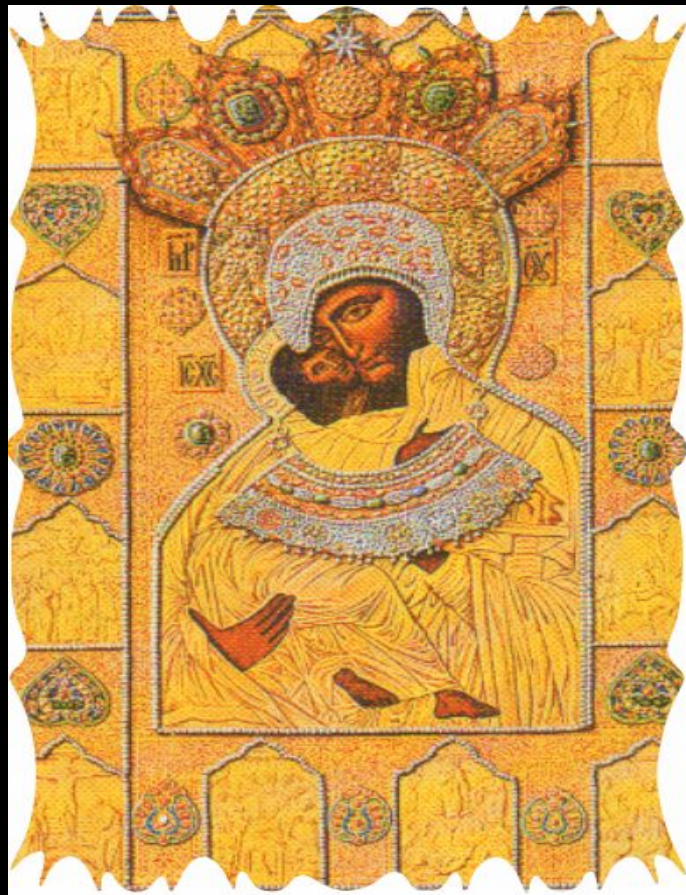
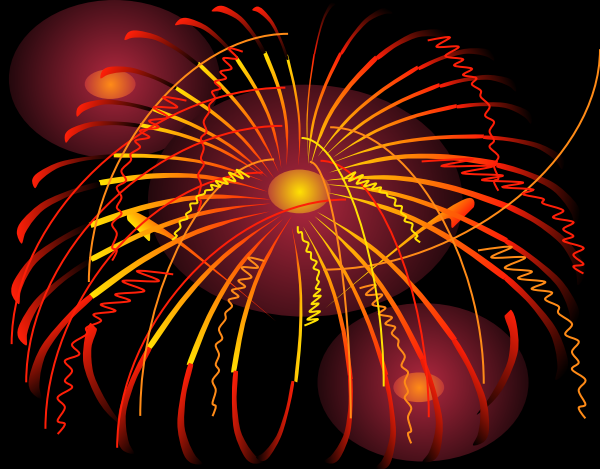
В Китае бисер обменивали на шелк и чай, в Новом Свете – на меха, в Африке – на слоновую кость, золото и рабов.

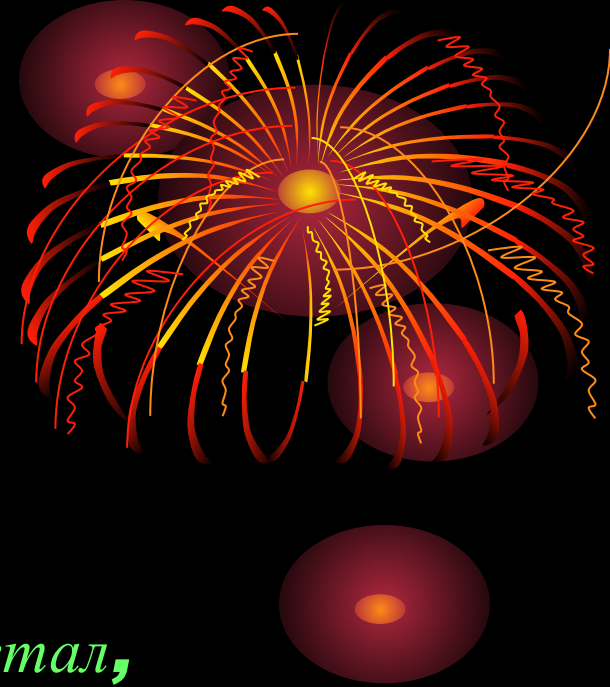
Производством бисера занимались и мусульманские страны. Слово «бисер» произошло от арабского «бусра», что означало «искусственный жемчуг».



На Руси начало плетению из бисера было положено в **11** веке в Киеве, где появились первые мастерские.

Самыми настоящими центрами по изготовлению изделий из бисера были монастыри. Здесь украшали бисером церковную утварь, оклады иконы и сами иконы.





*В **19** веке было налажено машинное производство бисера, благодаря чему он стал, допущен широким слоям населения.*

Бисер широко использовался в декоре интерьера, в оформлении одежды, для создания замечательных украшений.

Интерес к бисеру был всегда, он сохранился и до наших дней.