

Проект по литературе.
Презентацию приготовила
Дудкина Елизавета и Виноградова Ангелина .
Учитель : <u>АфонькинаО.В</u>



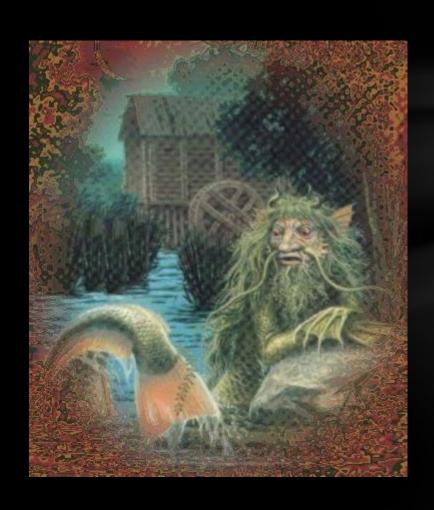
Русалка— в восточнославянских поверьях женский <u>демонологический</u> персонаж, пребывающий на земле в течение Русальной недели (неделя до или после Троицы).



Повсеместно известны представления о принадлежности РУСАЛКИ к миру мертвых. Считалось, что русалками становились девушки, умершие до вступления в <u>брак</u>.



Под словом «русалка» жители полесских сел понимали не только персонажей определенного класса демонов (тип <u>леших</u>, <u>домовых</u> и т. п.). Часто говорили: «Вон у Данилихи в роду есть русалка, дочка ж ее, Нина, зарученная умерла».

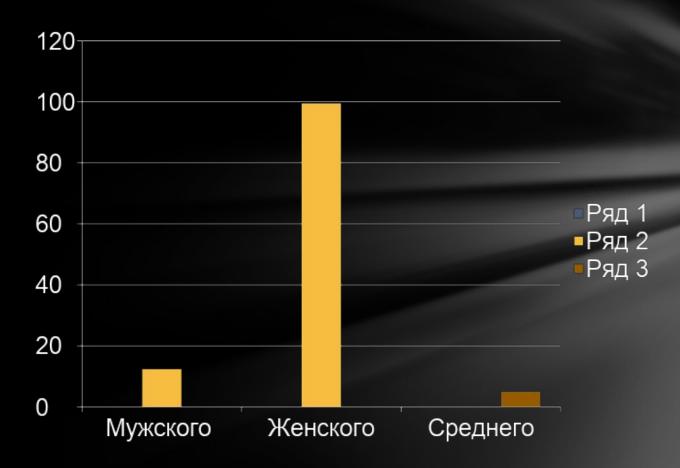


## Как представляли русалок.

Русалки в русской мифологии - женщины-утопленицы (с ногами). По ночам они выходили на берег, сидели на ветвях, водили хороводы.







## Внешний вид русалок





Образ русалки в славянской мифологии существенно отличается от наших нынешних представлений об этих фантастических созданиях, сформированных большей частью, под влиянием современного западного кинематографа, где русалки изображаются в виде прекрасных дев с рыбьими хвостами. Однако такой внешний вид свойственен морским девам — западноевропейским русалкам, которые, скорее всего, унаследовали свой облик от гомеровских прекрасных сирен, заманивающих моряков в морские пучины своим волшебным пением.



В некоторых местах, где РУСАЛКУ считали <u>водным духом</u>, ее представляли себе в виде полуженщины - полурыбы. Таких РУСАЛОК часто называли <u>фараонками</u>.



Изучая рассказы и поверья о малорусских русалках, необходимо отделить от них классические и романские предания о сходных женских существах — сиренах: полуженщинах-полурыбах, привлекавших и губивших путников очаровательным пением, так как эти поверья отразились на Украине весьма слабо, только в замечании, что песни слагают морские люди.



РУСАЛКИ — это души девушек, умерших до брака, широко известны поверья об их материнстве (РУСАЛКА появляется с ребенком на руках, награждает того, кто позаботился о ее младенце), а также о способности РУСАЛКИ кормить грудью человеческих детей, опекать новорожденных, оставленных

<u>женщинами</u> в поле.



Дети являются постоянным объектом преследований и вредоносных действий РУСАЛКИ, которая наказывает их за внеурочное появление в цветущем ржаном поле, гоняется за ними, щекочет, душит своей «железной цыцкой». похищает. «Не ходи в жито, — угрожали на Волыни детям в период Русальной недели, — а то русалка заставит тебя нянчить своего ребенка». О детях, погибших и умерших на Русальной неделе, в Полесье говорили: «Русалки забрали к себе».



Изредка встречаются поверья, что встреча с РУСАЛКОЙ грозит человеку <u>болезнью</u>: у него начинала трястись голова или страшная гримаса перекашивала лицо человека. Принадлежность РУСАЛОК к категории «ходячих» <u>покойников</u> или к <u>нечистой силе</u> проявляется в том, что они встречаются и вредят людям в основном по ночам, до первых <u>петухов</u>; способны к <u>оборотничеству</u>: могут, подобно <u>ведьмам,</u> отобрать у <u>коров</u> <u>молоко</u>; заплетают <u>коням</u> гривы; насылают болезни и стихийные бедствия; вылетают из халы через трубу и т.п. Система оберегов от РУСАЛОК во многом совпадает с приемами защиты от нечистой силы (крест, <u>молитва</u>, магический <u>круг</u>). Действенным средством оберега против РУСАЛОК считались такие <u>растения</u>, как полынь, хрен, <u>чеснок</u>, любисток.



Для того чтобы в период Русальной недели не смогли навредить РУСАЛКИ, люди соблюдали специальные запреты, во многом совпадающие с поминальными: избегали работ, связанных с прядением, тканьем, шитьем («щоб русалцы очей не зашить»), не выполняли никаких полевых и огородных работ («не ходят в огород копать и окучивать, бо там всюду буде русалка»), не подмазывали печь и стены избы («щоб русалкам очи не забрызгать глиною»), не ездили за дровами в лес и т.п. На ночь специально для РУСАЛКИ оставляли на столе ужин, на ближайших деревьях или ограде возде дома оставляли одежду.

## Спасибо за внимание!



