

Бюджетное учреждение «Дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением познавательно-речевого развития детей № 12 «Буратино» муниципального образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры городской округ город Радужный

# Профилактика нарушений звукопроизношения у детей дошкольного возраста

Гордиенко О.Н.,  
учитель-логопед

# ОСНОВНЫЕ ПРИЧИНЫ ПАТОЛОГИИ ДЕТСКОЙ РЕЧИ

- Различная внутриутробная патология. Наиболее грубые дефекты возникают при нарушении развития плода от 4 недель до 4 месяцев. Возникновению речевой патологии способствуют токсикоз при беременности, вирусные и эндокринные заболевания, травмы, несовместимость крови по резус-фактору и др.
- Родовая травма и асфиксия (недостаточность кислородного снабжения мозга вследствие дыхания) во время родов, которые приводят к внутренним кровоизлияниям.
- Различные заболевания в первые годы жизни ребёнка.
- Травмы черепа, сопровождающиеся сотрясением мозга.
- Наследственные факторы.
- Неблагоприятные социально – бытовые условия.

# СВОЕВРЕМЕННОСТЬ ПОЯВЛЕНИЯ В РЕЧИ

## РЕБЁНКА РАЗЛИЧНЫХ ЗВУКОВ



возраст ребёнка	1-2 ГОДА	2 -3 ГОДА	3 -5 ЛЕТ	5 -6 ЛЕТ
Звуки	А О Э П Б М	И Ы У Ф В Т Д Н К Г Х И	С З Ц Ш Ж Ч Щ	Л Р



# Условия формирования у детей навыков правильного звукопроизношения

- **Благоприятная речевая среда**
- **Хорошо поставленное речевое дыхание**
- **Развитие артикуляционной моторики**
- **Развитие мелкой моторики**



# Работа над речевым дыханием

- От него зависит правильность произношения некоторых звуков
- Помогает лучшему звучанию голоса
- Установлению плавности речи
- Переходу от одной тональности к другой и т.д.



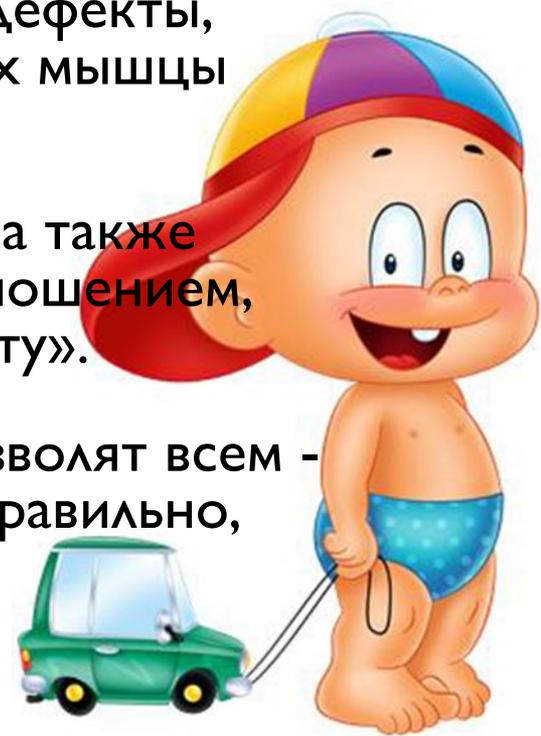
# Артикуляционные упражнения -

упражнения для тренировки органов артикуляции (*губ, языка, нижней челюсти*), необходимые для правильного звукопроизношения.



## Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой:

- Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.
- Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.
- Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».
- Занятия артикуляционной гимнастикой позволят всем - и детям и взрослым - научиться говорить правильно, чётко и красиво.



# Как правильно заниматься артикуляционной гимнастикой?

- Сначала упражнения надо выполнять медленно, перед зеркалом, так как ребёнку необходим зрительный контроль. После того как он немного освоится, зеркало можно убрать. Полезно задавать ребёнку наводящие вопросы. Например: что делают губы? что делает язычок? где он находится (вверху или внизу)?
- Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять их под счёт. Но при этом следите за тем, чтобы упражнения выполнялись точно и плавно, иначе занятия не имеют смысла.
- Лучше заниматься 2 раза в день (утром и вечером) в течение 5-7 минут, в зависимости от возраста и усидчивости ребёнка.
- Занимаясь с детьми 3-4-летнего возраста, следите, чтобы они усвоили основные движения. К детям 4-5 лет требования повышаются: движения должны быть всё более чёткими и плавными, без подёргиваний. В 6-7-летнем возрасте дети выполняют упражнения в быстром темпе и умеют удерживать положение языка некоторое время без изменений.
- Если во время занятий язычок у ребёнка дрожит, слишком напряжён, отклоняется в сторону и малыш не может удержать нужное положение языка даже короткое время, обязательно обратитесь к логопеду.

# Развитие мелкой моторики

Мелкая моторика – движения и действия кистями и пальцами.

Тренировка тонкой (мелкой) моторики пальцев рук оказывает положительное влияние на развитие активной речи ребенка.

Это необходимо использовать в работе с детьми.



# Игры, развивающие мелкую

## моторику:

- **Игры на развитие тактильного восприятия:**

«Гладкий -шершавый»; «Найди такой же на ощупь»; «Чудесный мешочек» (ребенок опускает руку в мешочек со знакомыми предметами или игрушками и на ощупь определяет, что это); «Горячее — холодное»; «Мокрое — сухое».

- **Игры с водой и песком.**

- **Игры с нанизыванием:**

«Собери бусы», «Собери пирамидку», «Хоровод зверей», «Сушим одежду»;

- **Игры с пластилином.**

- **Игры с бумагой:**

«Снежинки» (1-й вариант — нарвать бумагу на мелкие кусочки; 2-й вариант — скатать шарики из бумаги); «Складывание из бумаги».

- **Фольклорные пальчиковые игры:** «Сорока-ворона», «Ладушки», «Этот пальчик...», «Расскажи стихи руками».

- **Игры на выкладывание:** «Составление целого из частей» - разрезные картинки (2—4 части), кубики, мозаика.

