

ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ

в системе профильного
образования

Направления самореализации учителя в рамках преподавания элективных курсов

- 1) реализация профессиональных интересов: учитель получает возможность изучать сам и преподавать ученикам то, что интересно лично ему, что больше всего волнует в рамках какой-либо учебной дисциплины;
- 2) реализация увлечений и интересов, находящихся за пределами профессиональной дисциплины (в качестве примеров можно привести учителя начальных классов, выбравшего элективный курс «Искусство одеваться» по принципу «моё хобби»);

- 3) реализация возможности заняться совершенно новой областью знаний (учитель физики избрал элективный курс «Что мы знаем о небесных телах» из области астрономии);
- 4) реализация творческого потенциала учителя;
- 5) реализация возможности позитивно планировать свою дальнейшую профессиональную деятельность (возможность варьировать нагрузку, выбирать привлекательные направления работы, реализовывать свои профессиональные и непрофессиональные интересы и т.д.).

Эксперимент и конкурс показали, что имеются элективные курсы следующих видов:

- Пробные («Могу ли я? Хочу ли я?»);
- Ориентационные (помогают совершить выбор «второго уровня»);
- Общекультурные (удовлетворение естественного любопытства);
- Углубляющие (главная проблема – кадры);
- Коррекционные (об этом лишь говорят).

ЭЛЕКТИВЫ

предпрофильные (курсы по выбору)

профильные

пробные

предметные

ориентационные

межпредметные

по предметам, не входящим в БУП

профильные элективы

```
graph TD; A[профильные элективы] --> B[направленные на поддержку предметов, входящих в БУП]; A --> C[выходящие за пределы общеобразовательной подготовки];
```

направленные на поддержку предметов, входящих в БУП

выходящие за пределы общеобразовательной подготовки

(медицина, психология, менеджмент и т.п.)

поддержка предметов общеобразовательного уровня

поддержка предметов профильного уровня

межпредметные элективы

Задачи курсов по выбору:

- научить делать ответственный выбор

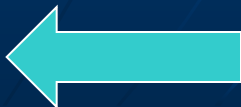
- Пробный курс:
 - помочь утвердиться (или отказаться) в сделанном выборе направления дальнейшего учения.
- Ориентационный курс:
 - помочь старшекласснику, совершившему выбор образовательной области, увидеть многообразие видов деятельности, с ней связанных.

Требования к курсам по выбору:

- Курс должен быть построен так, чтобы он позволял в полной мере использовать активные формы организации занятий, информационные, проектные формы работы;
- Содержание курса, формы его организации должны помогать ученику через успешную практику оценить свой потенциал с точки зрения образовательной перспективы;
- Курс должен способствовать созданию у школьников положительной мотивации;
- Содержание элективного курса не должно дублировать содержание предметов, обязательных для изучения, но по возможности курсы должны опираться на какое-либо пособие, чтобы исключить «монополию учителя на информацию»;
- Курсы должны знакомить ученика со спецификой видов деятельности, которые будут для него ведущими в случае того или иного выбора;
- Курсы не должны быть долгосрочными, их объем может составлять 8-16 учебных часов;
- Желательно, чтобы программа курса состояла из ряда законченных модулей.

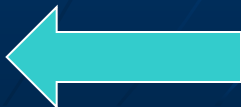
Пояснительная записка к программе курса по выбору должна ответить на вопросы:

- На каком содержательном материале, через какие формы работы я смогу наиболее полно реализовать задачи профильной подготовки?
- Чем содержание курса будет качественно отличаться от обязательного для изучения курса?
- Какими учебными и вспомогательными материалами обеспечен данный курс?
- Какие виды деятельности возможны в работе с данным содержанием?
- Какие виды работ могут и должны выполнить учащиеся для подтверждения своей успешности в будущем учении, профессиональной деятельности?
- Какова доля самостоятельности ученика в работе по данному курсу?
- Какие критерии, ясные педагогу и ученику, позволят оценить успехи в изучении данного курса?
- Чем может завершиться для ученика изучение курса, какова форма отчетности?



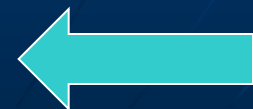
Предметные элективные курсы:

- Элективные курсы повышенного уровня, направленные на углубление учебного предмета;
- Элективные спецкурсы, направленные на углубление отдельных разделов основного курса, входящих в обязательную программу данного предмета;
- Элективные спецкурсы, в которых углубленно изучаются отдельные разделы основного курса, не входящие в обязательную программу данного предмета;
- Прикладные элективные курсы, направленные на знакомство учащихся с важнейшими путями и методами применения знаний на практике;
- Элективные курсы, посвященные изучению методов познания;
- Элективные курсы, посвященные истории предмета, как входящего в учебный план школы, так и не входящего в него.



Функции элективных курсов:

- Дополнять содержание профильного курса, быть его «надстройкой», позволяя этому профильному курсу стать по-настоящему углубленным;
- Развивать содержание одного из базовых курсов, изучение которого в данной школе осуществляется на минимальном общеобразовательном уровне, позволяя поддерживать изучение смежных учебных предметов на профильном уровне;
- Удовлетворять разнообразные познавательные интересы школьников, выходящие за рамки выбранного ими профиля.



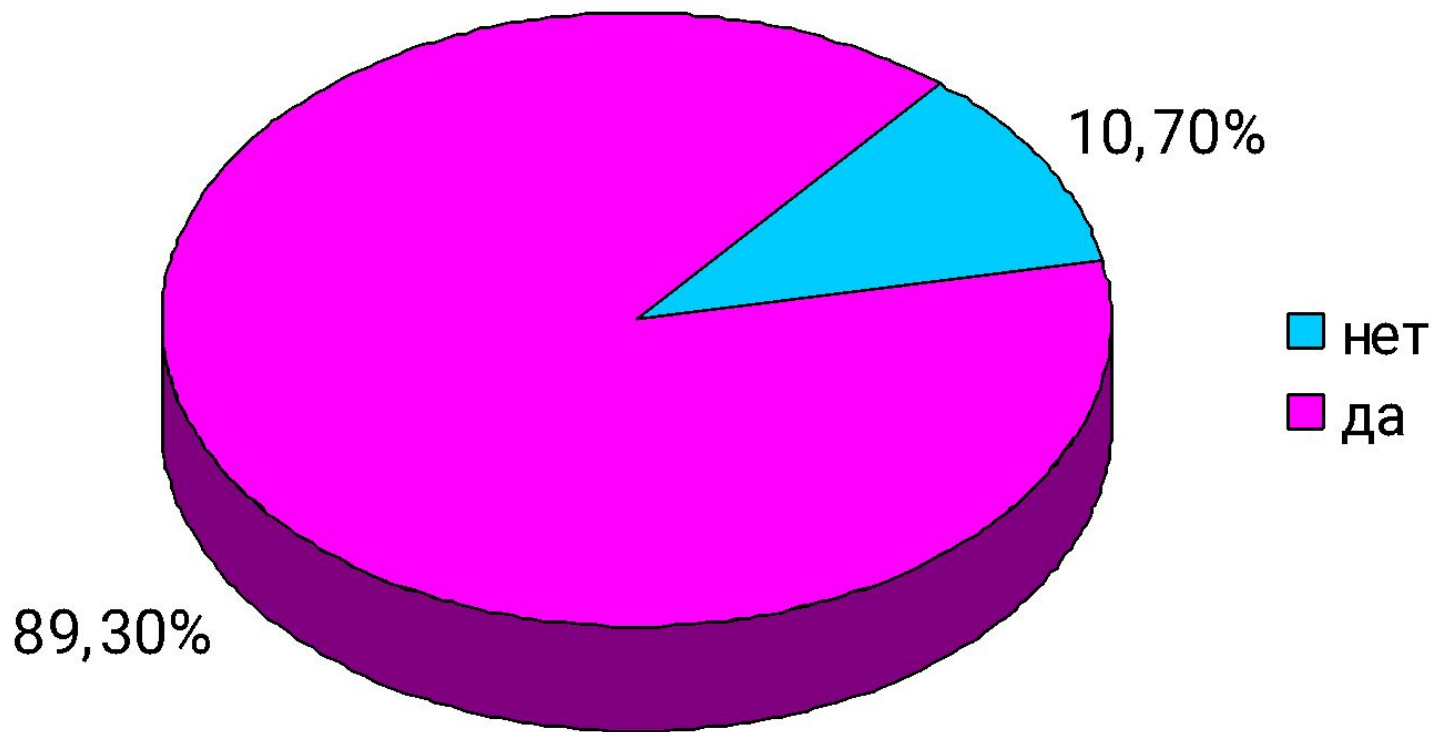


Чем обусловлены выбор элективного курса

- интересен предмет
- желание углубить знания по предмету
- расширение кругозора
- нужны для выбора будущей профессии



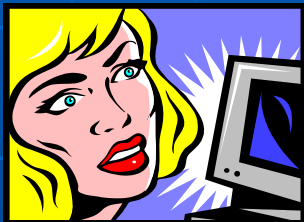
Помогли ли элективные курсы в выборе профиля обучения?



МОУ общественных дисциплин

- Историческое краеведение.
- Экономика.
- Введение в экономику.
- Введение в социологию.
- Основы государства и права.
- География человеческой деятельности.
- Глобальная география.
- Основы потребительских знаний.

Примеры программ предпрофильных курсов, реализованных в экспериментальных школах



Компьютерное
моделирование.

Мой выбор.

Эффективное
поведение на рынке
труда.



Основы столярно-
плотничного
мастерства.

Математика в естественных
науках. Эксперименты в
физике. Химия в окружающей
среде.



Химия в
доме

Математика
в специаль
ностях

Азбука продаж.

Юридическая профессия в
современном мире.



Дизайн одежды. Азбука
моды. Имидж делового
человека.

