

# Творческое развитие детей как фактор формирования ЛИЧНОСТИ

Статистика свидетельствует, что около 30% детей, бросивших школу или отчисленных из неё, имеют выше среднего. Непохожесть ребёнка часто приводит к его отвержению, к конфликтам в школе и семье, различным формам ухода от действительности.

---

- В большинстве научных концепций главное звено одарённости составляют творческие возможности человека или его креативность.
- Творческие способности – это особая группа способностей, которая проявляется в нестандартности мышления и особом взгляде на мир.
- Высокое сочетание интеллекта и творческих способностей рассматривается через понятие креативности.
- Креативность – это качество личности. Оно предполагает, что человек вносит элемент творчества во всё, что делает.
- Высокий уровень творческих достижений возможен только при совпадении 3 факторов: творческой мотивации, творческих способностей, овладения соответствующими умениями и навыками.

# Пример из жизни

---

Мальчик был абсолютно лишен художественных талантов, и учителя и художники говорили ему об этом, но он с самого раннего детства хотел стать художником, и каждый день в лесу, в походах, в поездках, в гостях делал зарисовки, эскизы.

Над ним и его работами смеялись или перемигивались, отмечая убожество и бесперспективность его трудов. Долгие годы, не заводя семьи, с утра до ночи он пробовал себя в разных жанрах. Он работал, он закончил художественную школу живописи и ваяния, он пристрастился к скульптуре малых форм и сначала стал медальором, затем делал из камня фигурки зверей, жил на Коломенском паровозостроительном заводе в цеху, где выплавлял скульптурные композиции из стекла и металла. У него нет детей, нет жены, он делает свое дело, и теперь его работы покупают иностранцы, он выставляется на выставках, но ждать этого пришлось 40 лет.

# Тест – прогноз для родителей

---

○ На все вопросы надо отвечать да или нет  
Ваш ребенок

1. Подвижный, инициативный, деятельный
2. Живо откликается на все новое
3. Интересуется непонятными, загадочными явлениями
4. Отвлекается и не всегда доводит начатое дело до конца
5. Нуждается в поддержке и помощи старших: капризничает, если что-то не получается

Если на все 5 вопросов вы дали положительный ответ, то есть некоторые основания считать вашего ребенка способным. Если на 4 и 5 вопрос вы ответили отрицательно, переходите к следующим вопросам

# Продолжаем...

---

1. Его интересы достаточно стабильны и устойчивы?
2. Он очень любознательный?
3. Он любит задавать каверзные вопросы и решать трудные задачи?
4. Часто не соглашается с мнением взрослых, имеет на все свою точку зрения и настойчиво ее отстаивает?
5. Имеет особую склонность к определенному виду занятий или предмету?
6. Настойчив в достижении поставленной цели, всегда доводит начатое до конца? имеет много друзей среди сверстников, может с каждым найти общий язык, дети тянутся к нему, ценят его ум и многообразие интересов?
7. Часто бывает эгоистичен и требователен к окружающим его людям?

# Итак...

---

- Положительные ответы на все вопросы дают основание предполагать, что ваш ребенок одаренный!
- Если это так ответьте и на остальные вопросы.

# Далее...

---

1. Во многих сферах ваш ребенок проявляет разностороннюю одаренность?
2. Имеет одного, максимум двух друзей, более старших по возрасту?
3. Речь развита, характеризуется большим лексическим запасом?
4. Во всех вопросах он ищет самостоятельные решения?
5. Не любит общепризнанных мнений, опирается на собственные выводы?
6. В трудных ситуациях отвечает за себя сам, не прибегая ни к чьей помощи?
7. В общении с людьми разного возраста ведет себя не по годам взросло?
8. Рано определяет свое призвание, реально оценивает свои возможности?
9. Критичен по отношению к себе и к другим, не всегда уживчив в коллективе, т.к. категоричен в суждениях?

# Подводим итоги...

---

- Положительные ответы на все вопросы дают серьезное основание относиться к своему ребенку как к одаренному.



# Портрет творческой личности

- Креативное отношение к миру, открытость новому опыту, открытая, многополярная картина мира.
- Разнообразие интересов, стремление к творчеству, увлечённость процессом деятельности, творческая активность.
- Чувство формы, стиля, чувство юмора, стремление к совершенству, способность к импровизации.
- Эмоциональная отзывчивость, экспрессивная эмоциональность, эмпатия, богатство эмоционального опыта.
- Способность к преобразованиям, вариативность, многогранность мышления, способность к прогнозированию.
- Способность к продуцированию образов, одухотворённость реальных образов и реалистичность нереальных, выход за рамки обыденного, творческое воображение.
- Способность к сотрудничеству.

# РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

---

- Создание ситуации незавершённости или открытости
- Разрешение и поощрение множества вопросов
- Стимулирование ответственности и независимости
- Акцент на самостоятельные разработки, наблюдения, чувства, обобщения, сопоставления, сообщения
- Внимание взрослых
- Развитие широкой эрудиции: это ориентирует человека на поиск в разных направлениях

# Условия, препятствующие развитию творческого мышления

---

- Стереотипность мышления.
- Низкий уровень эмоционального возбуждения (если деятельность не вызывает интереса, то творческий поиск невозможен).
- Страх быть «белой вороной».
- Стремление к успеху во что бы то ни стало, отсутствие бескорыстного интереса к процессу деятельности.
- Если ребёнку навязывают своё мнение.
- Страх показать результаты своей деятельности другим
- Тревожность и неуверенность в себе.
- Стремление критиковать других, оценивать, а не создавать своё.

# Подведём итоги

---

- Если взрослые будут внимательно относиться к способностям детей, создавать условия для их развития, избегать жёсткости и иронии в оценках, то это даст возможность талантливым, творческим детям раскрыть заложенный в них потенциал.
- Возможно, именно эти дети создадут оригинальные идеи, креативные проекты, новые продукты, откроют новые перспективы развития нашего общества.