

**Рубежный и итоговый контроль
по английскому языку в
основной школе**

**серия
УЧЕБНЫХ ПОСОБИЙ**



ЦЕНТР
ЕЛЕНЫ
СОЛОВОВОЙ
ENGLISH

Итоговый и рубежный контроль в основной школе

- 5 класс
- 6 класс
- 7 класс
- 8 класс

- 9 класс

- ГИА типовые тестовые задания
- ГИА. Практикум

- 11 класс

- ЕГЭ, типовые/тематические тестовые задания/практикумы



Новые подходы к планированию и организации контроля

- **Зачем учить? – Зачем проверять?**
- **Чему учить? – Что проверять?**
- **Как проверять? – Как оценивать?**

***КАК СДЕЛАТЬ ПРОЦЕДУРУ
КОНТРОЛЯ БОЛЕЕ
ПРОЗРАЧНОЙ И***

Функции, виды, формы контроля – ТИПЫ ТЕСТОВ

- Вступительный — Placement test
- Диагностический – Diagnostic test
- Учебный – Progress/Achievement test
- Уровневый/рубежный – Proficiency test

Задачи школы и кафедры/ методического объединения в условиях перехода на ФГОС

- **Разработка учебных программ;**
- **Разработка рабочих программ;**
- **Разработка спецификации контроля (промежуточного, итогового, административного и т.д.)**
- **Разработка демоверсии теста/ контрольной работы.**

СПЕЦИФИКАЦИЯ ТЕСТА:

- **Нормативные документы**
- **Цель экзамена/ контроля**
- **Структура теста и соотношение частей**
- **Объекты контроля в каждом задании**
- **Схемы оценивания письменных и устных заданий**
- **Формат проведения экзамена.**



Цель серии

«Рубежный и итоговый контроль в основной школе»

- предложить готовую модель языкового контроля для учащихся 5 /6 /7 /8 классов российских школ;
- объективно определить степень развития УУД и иноязычных коммуникативных умений учащихся, независимо от используемых в конкретной школе УМК и учебных пособий по английскому языку;
- предоставить возможность дополнительной тренировки в формате языковых тестов, что поможет в дальнейшем **снять напряжение и понизить уровень тревожности на любом языке тесте;**
- дать возможность **сравнить результаты учеников** одной школы, а также различных школ округа и города.

Особенности серии для ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

Сделана попытка соединить:

- развитие и контроль базовых коммуникативных умений на английском языке и базовых УУД.
- тематику учебного общения курса *английского языка* и *других учебных предметов*, изучаемых в основной школе в 5/6/7/8 классе на русском языке. (CLIL)
- требования ФГОС и формат международных экзаменов по английскому языку для школьников данного возраста и уровня владения ИЯ .

Структура рубежного контроля в 5 классе

Разделы	Части	Кол-во заданий	Кол-во баллов
1. Устная речь	1. Аудирование	2	10
	2. Говорение	2	14
2. Письменная речь.	1. Чтение	3	16
	2. Лексика и грамматика	2	10
	3. Письмо	1	10
<u>ИТОГО</u>		10	60

5 класс Часть 1.

Аудирование

Задание	Проверяемые навыки и умения	Количество баллов за 1 тестовую единицу	Общий балл
№1	Умение записать со слуха незнакомые слова по буквам (4 слова.)	1	4
№2	Умение понимать на слух запрашиваемую информацию в небольших диалогических текстах.	2	6

ТЕСТ 1

РАЗДЕЛ 1. УСТНАЯ РЕЧЬ

Part 1. Listening

Задание 1. (CD 1) Прослушай слова. Затем тебе продиктуют эти слова по буквам, запиши их. Ты услышишь запись дважды.

Задание 2. (CD 2) Прочитай вопросы и три варианта ответа к каждому из них. Прослушай диалоги и выбери правильный ответ на вопрос к каждому диалогу. Текст каждого диалога будет прочитан дважды.

1. When is the final test?
 - a/ on Wednesday
 - b/ on Tuesday
 - c/ on Friday
2. Why doesn't Kate like her piece of cake?
 - a/ It's small.
 - b/ The strawberries on it are small.
 - c/ It's too big for her.
3. Who is talking?
 - a/ a mother to a daughter
 - b/ an elder sister to a younger one
 - c/ a grandmother to a granddaughter

Часть 2. Говорение

Задание	Проверяемые навыки и умения	Количество баллов за 1 тестовую единицу	Общий балл
№1.	Правильно озвучить незнакомые слова по транскрипции.	1	5
№2	Умение вести диалог-расспрос с целью отгадать задуманную учителем картинку <u>ЛИБО</u> Умение описать одну из трех предложенных картинок так, чтобы учитель смог ее отгадать.		9

Part 2. Speaking

Задание 1. Прочитай по транскрипции следующие английские слова.

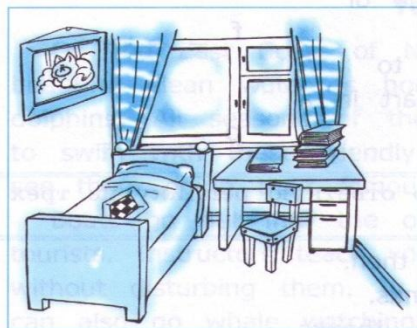
1-2) Julius[ˈdʒuːliəs] Caesar[siːzə] — Юлий Цезарь

3) Macedonia[,mæsiˈdɒniə] — Македония

4) warriors[ˈwɔːriəz] — воины

5) nomads[ˈnɒmædz] — кочевники

Задание 2. Опиши одну из картинок так, чтобы учитель смог отгадать ее.



Структура рубежного теста в 6 классе

Раздел	Задания
Listening and writing	<ol style="list-style-type: none">1. True/False2. Note taking. (<u>Dictation/ Sentence level</u>)
Reading and writing	<ol style="list-style-type: none">1. <u>Communication. Gapped dialogue</u> (слева—диалог с заданными и пропущенными репликами. Справа—пропущенные реплики. Надо выбрать нужную и вставить в пропуск .).2. <u>Sequencing</u>. (дается 5 предложений, надо расположить их так, чтобы получился связный текст).3. Note taking
Writing	<ol style="list-style-type: none">1. <u>Narrative paragraph</u>. Рассказ по серии картинок.
Use of English	<ol style="list-style-type: none">1. <u>Open cloze</u> (prepositions, linkers, set phrases)2. <u>Syn/Ant. (2 columns)</u> Write down a synonym /antonym for each word on the left/ Choose from the ones on the right).3. MCQ grammar
Speaking	<ol style="list-style-type: none">1. Чтение транскрипции.2. <u>Позвони и выясни</u> (ситуации по возрасту).3. Ответ на вопрос.

Communication

- A: Hello, Ann. It's me, Joanna. How are you?
- B:
- A: I'm OK, thanks. Listen, would you like to go to the cinema next week?
- B:
- A: How about Tuesday or Wednesday?
- B:
- A: Can we meet at 5?
- B:
- A: Fine. Wednesday, 6 o'clock.
- B:.....
- A: Bye, see you then.
-
- (1) Ah, this sounds interesting!
- (2) It's a bit early for me, my music class finishes at 5. What about six?
- (3) Yes, Wednesday would be fine.
- (4) Sorry, I've got to go, my brother is waiting for me.. Bye for now.
- (5) Hi, Joanna. I'm fine, thanks. And you?
-

- **Задание №2.** Расставь предложения в таком порядке, чтобы получился связный текст

4	A. The Egyptians were as good in medicine as they were in mathematics.
	B. For example, they invented a 365-day calendar with 12 months and 30 days each.
	C. Ancient Egyptians invented many useful things that we still use today.
	D. They also had a textbook for doctors that told how to set bones and to treat different diseases.
	E. The world's first known physician, who lived in 2700 BC was an Egyptian.
	F. In mathematics they invented a number system based on 10, and worked with fractions as well as with whole numbers many centuries ago.

Armies in the Early Middle Ages were small, usually fewer than 1,000 men. Almost every member of the army was a professional warrior who was called a knight.

Only sons of the lords and their vassals, who were also land owners, could become knights. Serfs, who owned no land, didn't get such a right.

A boy began his first step of training as a page at the age of seven. He was sent to the castle of a powerful lord. There he learned how to use such weapons as a sword and a long spear, called a lance.

Only at the age of 14 a page moved to a second stage of training and became a squire. A squire acted as a personal servant of the knight who was his master.

Only at the age of 20 a squire was ready for a knighthood. Sometimes he was knighted earlier, after a deed of great bravery on the battlefield. This feat was often celebrated at a special ceremony at his lord's castle.

A knight obeyed special rules that were part of a style of life known as chivalry. The rules of chivalry developed over many centuries. A knight had to be religious, brave and loyal to his lord. He also had to treat all women with respect. Even though few knights followed all the rules, legends, poems and songs about brave knights and their fair ladies were told and spread around Europe by Troubadours – wandering singers.

#1 Soldiers of the Early Middle Ages

1) Number of soldiers in medieval armies.	1,000 men.
1) Who were knights?	Professional warrior
1) People of what class could not become knights?	Serfs.
1) The duration of the first step of knights' training.	7 years
1) The name for a life style of knights and their behaviour.	chivalry
1) A typical topic of troubadours' songs, poems, legends	(Brave) knights and (their) fair ladies.

ГИА и ЕГЭ

Кому легко в «бою»?

Как организовать правильное ученье?

Повторенье ли есть мать ученья?

**Что и сколько раз надо
повторять?**

Эффективно готовимся к экзаменам



АДРЕСАТ ПОСОБИЙ

- Учащиеся 11/9 классов, которые готовятся сдавать ЕГЭ/ГИА;
- Учащиеся 9-10 классов, которые возможно будут сдавать ЕГЭ/ГИА;
- Учителя английского языка, готовящие учащихся к сдаче ЕГЭ/ГИА.
- Выпускники прошлых лет.

ЦЕЛЬ СЕРИИ

- **Систематизировать** информацию об экзамене;
- **Конкретизировать** информацию о **каждой части** экзамена (Аудирование, Чтение, Лексика-грамматика, Письмо) ;
- **Предложить алгоритм работы** с каждым типом задания во всех частях экзамена;
- **Обеспечить отработку** заданного алгоритма.

ОСОБЕННОСТЬ СЕРИИ

Точное соответствие формату
ЕГЭ/ГИА (последняя
демоверсия)

СТРУКТУРА ПОСОБИЯ

СПЕЦИФИКАЦИЯ контрольных измерительных материалов	
Единого государственного экзамена по иностранным языкам	5
Бланк ответов № 1	17
Бланк ответов № 2	18

ТРЕНИРОВОЧНЫЕ ЗАДАНИЯ К РАЗЛИЧНЫМ ЧАСТЯМ ЭКЗАМЕНА

Раздел 1. Аудирование	20
<i>Первое задание</i> (B1). Понимание основного содержания текста	21
<i>Второе задание</i> (A1–A7). Понимание запрашиваемой информации	25
<i>Третье задание</i> (A8–A14). Детальное понимание текста	30
Раздел 2. Чтение	35
<i>Первое задание</i> (B2). Понимание основного содержания текста	36
<i>Второе задание</i> (B3). Понимание структурно-смысловых связей текста	44
<i>Третье задание</i> (A15–A21). Детальное понимание текста	50
Раздел 3. Грамматика и лексика	61
<i>Первое задание</i> (B4–B10). Образование грамматических форм	62
<i>Второе задание</i> (B11–B16). Словообразование	67
<i>Третье задание</i> (A22–A28). Лексическое задание на множественный выбор	72
Раздел 4. Письмо	77
<i>Первое задание</i> (C1). Написание личного письма	78
<i>Второе задание</i> (C2). Написание развернутого высказывания с элементами рассуждения на заданную тему	85
Критерии оценивания выполнения заданий раздела 4 «Письмо»	91

ТРЕНИРОВОЧНЫЕ ВАРИАНТЫ ЕДИНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА

Вариант 1	94
Вариант 2	111

ТЕКСТЫ ДЛЯ АУДИРОВАНИЯ

Тексты для аудирования к тренировочным заданиям	130
Тексты для аудирования к вариантам экзамена	146

КЛЮЧИ

Ключи к тренировочным заданиям	156
Ключи к полным вариантам экзамена	158

Аудирование

Рекомендуемое время на выполнение данного раздела — 30 минут.
Максимально 20 баллов за верное выполнение всех заданий раздела.

Данный раздел экзамена состоит из трех заданий. Каждое задание проверяет тот или иной вид аудирования: понимание основного содержания текста, понимание запрашиваемой информации, детальное понимание текста.

1. Задание **В1** Базового уровня (7 баллов) с кратким ответом (задание на соответствие). Это задание на контроль умений понимания основного содержания аудио текста.

2. Задание **А1–А7** Повышенного уровня (6 баллов) с выбором ответа (верно — неверно — в тексте нет информации). Это задание на контроль понимания запрашиваемой информации в аудио тексте.

3. Задание **А8–А14** Высокого уровня (7 баллов) с выбором ответа из трех предложенных (задание на множественный выбор). Это задание на контроль детального понимания аудио текста.

Желательно заранее ознакомиться с форматом данной части экзамена и установками, предлагаемыми к каждому заданию, а также бланками ответов и инструкциям по их заполнению. Установки к заданиям, как правило, формулируются одинаково во всех вариантах ЕГЭ — это позволит сэкономить время на экзамене.

ПЕРВОЕ ЗАДАНИЕ (B1)

ПОНИМАНИЕ ОСНОВНОГО СОДЕРЖАНИЯ ТЕКСТА

В данном задании надо установить соответствие между заголовком, (темой или кратким утверждением) и небольшим текстом. В задании предлагаются шесть коротких высказываний, отмеченных цифрами 1–6 и семь заголовков (тем, или кратких утверждений), отмеченных буквами A–G. Один заголовок (тема или краткое утверждение) — лишнее. За каждое правильно установленное соответствие дается **1 балл**. За все задание можно получить максимально **6 баллов**.

ЦЕЛЬ ЗАДАНИЯ

проверить умение:

- понимать основное содержание или основную идею высказывания;
- отделять главное от второстепенного;
- игнорировать избыточную информацию;
- игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основной идеи или основного содержания высказывания.

СОВЕТЫ ПО ЭФФЕКТИВНОМУ ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЯ

- 1. До прослушивания**
- 2. Во время первого прослушивания.**
- 3. Во время второго прослушивания.**
- 4. После прослушивания.**

До прослушивания

Прочитать (ЧТО?)

Понять (ЧТО?)

КАК это сделать?

- **подчеркнуть** *ключевые слова* в каждом утверждении;
- **записать** на русском и/ или иностранном языке ассоциативные связи, А НЕ ПРОСТО СИНОНИМЫ.

ТРЕНИРОВОЧНОЕ ЗАДАНИЕ №1

1. Uniforms can hide people
2. Uniform rules can be too strict
3. Dress code as a sort of uniform
4. Uniforms are always dull
5. Dress code can be fun
6. Unbelievable coincidence

ТРЕНИРОВОЧНОЕ ЗАДАНИЕ №1

1. Uniforms can **hide** people *прята́ть, укрыва́ть; скрыва́ть; маскирова́ть, дела́ть невидимым, видоизменя́ть, обезличива́ть, –conceal, disguise, impersonalize, misidentification, unidentified, mask, etc.*

2. Uniform rules can be **too strict**
-чересчу́р, чрезме́рно, излишне, перебо́р, неоправданно, стресс, несправедливо, неправоме́рно; сурово, жестко, жестоко, a must, etc.

Speaker 1

Why on earth do they want to check our uniforms in a final exam? There are enough stresses in taking an exam without having to worry about whether you are wearing a regulation shoe! But this really happened to my friend and five other kids, who were excluded from taking an exam because they were not in approved school uniform. Can you imagine? After five years learning and hours of revision and practice; you finally fail your exam and endanger your future simply because you are wearing the wrong kind of shoe!

Speaker 3

People can wear a set of clothes that are not identical but still be “in uniform”. Bankers and stockbrokers, together with football fans and style-conscious teenagers all wear a type of uniform. They can be strict about this. There are no jeans in the board room and you don't wear a Chelsea shirt to a Manchester derby! Research has shown that uniformity is one issue but more important is being noticed and approved.

Дополнительные возможности

Социокультурная информация найти, объяснить, сравнить с РК;

Язык-задания на грамматику, на словообразование, на лексику в формате ЕГЭ/ альтернативный контроль.

Речь- темы для эссе, аргументация, перефразирование, Верно/Неверно/Нет информации; сжатие текста, расширение текста и т.д.

СПАСИБО

Ирина Солокова irina.solokova@gmail.com

