«Теоретические и методологические основы изучения и распространения передового педагогического опыта»

Бобырева Е.П.
заместитель директора по УВР
МКОУ «Малобичинская СОШ»

2012 год

Эффективный педагогический опыт – это отвечающий современным запросам и открытый для развития оригинальный по содержанию, методам, формам, средствам, приемам (или одной из категорий) ***образец педагогической деятельности,*** приносящий по сравнению с массовой практикой более высокие результаты.

Эффективный педагогический опыт должен содержать продуктивную идею или оригинальность в реализации образовательного процесса.

Например: развитие одаренности ребенка в учреждении дополнительного образования детей средствами вокального искусства, реабилитация ребенка с ограниченными возможностями здоровья в учреждении дополнительного образования детей средствами педагогики творчества и т.д.

Критерии (критерий – мерило оценки) эффективного (передового) педагогического опыта :

- оригинальность, новизна, продуктивность, эффективность опыта (может быть один показатель или совокупность нескольких);
- актуальность и перспективность опыта;
- высокая результативность опыта;
- соответствие достижениям современной педагогической науки;
- оптимальность опыта;
- возможность его применения другими педагогами.

Теоретические основы обобщения педагогического опыта

Самообобщение педагогического опыта – вид методической деятельности, предполагающий осмысление, анализ и обоснование ***эффективного опыта работы***, обобщенное и систематизированное его описание.

Самообобщение эффективного педагогического опыта - это результат педагогической и методической деятельности, их продукт.

Технология описания педагогического опыта

Методика самообобщения передового педагогического опыта включает:

- выбор **<u>темы</u>**
- выявление **<u>объектов</u>** описания опыта в их системном взаимодействии,
- описание **<u>системы работы</u>**

В основу описания опыта работы могут быть положены следующие документы:

- Описание опыта самим педагогом.
- Теоретические материалы по обобщаемому опыту.
- Данные наблюдений, диагностические данные.
- Материалы опросов , бесед и т.д.

Модель опыта может состоять из следующих разделов:

1. ***Наименование опыта***
2. ***Условия возникновения опыта***
3. ***Теоретическое обоснование опыта***
4. ***Новизна опыта***
5. ***Результативность***

Наименование опыта

В наименовании опыта должны быть зафиксированы цель и средства.

Например: «Патриотическое воспитание школьников через…», «Оздоровительная деятельность в образовательном процессе детского объединения «…..» как фактор успешной социализации личности», «Организация работы детского объединения «….» на основе модели личностного подхода к обучающимся».

Наименование «Содержание и организация работы вокальной студии «Маленькая страна» не включает проблему, актуальность, цель, и поэтому оно не подходит в качестве наименования опыта.

Условия возникновения опыта

1. **Указываются данные о себе** (стаж, должность, направление деятельности, звания, награды и другие достижения, условия работы, в том числе материальные и социальные условия, направление деятельности, основная категория детей, с которой работает педагог.

2. **Актуальность опыта**: обоснование причин, противоречий, проблем, свидетельствующих об актуальности этого опыта.

Теоретическое обоснование опыта

В этот раздел возможно включение ведущих педагогических принципов, идей и теорий, отражающих как приоритетные функции общего и дополнительного образования, так и собственные позиции педагога, его представления о целях и результатах деятельности.

Анализ прохождения обучающимися всех этапов с учетом ориентировочных основ деятельности. Ключевой психологический элемент – поэтапное формирование умственных действий.

Новизна опыта

Этот фактор предполагает открытие, изобретательство, усовершенствование старых, традиционных идей и истин.

Инновации предполагают наличие специального мастерства педагога, то есть той «изюминки», которая придает необычность данному педагогическому опыту.

Новизна может быть в педагогической концепции автора опыта, содержании и организации учебно-воспитательного процесса, обеспечении педагогической деятельности и т.д.. *Необходимо в опыте указать, где оригинальность, новизна*, в чем проявляется *продуктивность, эффективность опыта.*

Если, например, *новизна, оригинальность* проявляются в СОДЕРЖАНИИ, то необходимо описать, почему оно изменено, почему включены в содержание те или иные технологии, т.е. попытаться вычленить то, *что новое, интересное, оригинальное и что социально востребовано.*

Новизна может достигаться и в том, что:

- педагог умеет найти и сформулировать проблему в типичной, привычной ситуации,
- педагог видит новые функции известных ранее педагогических средств (например, для детей с задержкой психического развития - развивающие методики, методики на основе проблемного обучения),
- педагог комбинирует ранее известные способы педагогической деятельности в новый совокупный способ и т.д.

Результативность

Этот раздел включает образовательные, воспитательные и социальные результаты взаимодействия с детьми.

В результаты можно записать:

- динамику изменений ребенка: показатели мыслительной деятельности, волевого, эмоционального и личностного развития: отношение к окружающему миру и себе, уровень развития коммуникативных навыков, уровень владения рефлексивными навыками деятельности (выделение, оценка и дальнейшее планирование своей деятельности), уровень развития навыков самоактуализации, самореализации и самосовершенствования личности, приобретение практических навыков, успехи в общеобразовательной школе и т.д.
- характеристику степени удовлетворенности детей, родителей, педагогов образовательным процессом,
- динамику творческого роста детского объединения, его престиж, социальную успешность, достижения детей (участие в соревнованиях, конкурсах, выставках, смотрах, фестивалях),
- личностный и творческий рост педагога (педагогов).
- другое – по собственному выбору.

Приоритетные формы распространения методических материалов из опыта работы педагогов:

- Банк данных передового педагогического опыта.
- Педагогические советы.
- Методсоветы.
- Творческие мастерские.
- Научно-практические конференции.
- Выставки (тематические, персональные, итоговые).
- Газетные публикации.
- Интернет.