

Теория познания

«Знание сила»

Ф. Бэкон

Развитие общества - результат деятельности человека

- **Деятельность** – человеческая форма активности, направленная на преобразование окружающей среды.

**Деятельность
по объектам**

**Практическая
или материально-
Предметная**
Направлена на изменение

Духовная
Связана с преобразованием
сознания людей

Познание — это духовная деятельность, направленная на приобретение и развитие знания. Источник познания — внешний мир, окружающий человека

формы познания

Чувственное познание
Живое непосредственное созерцание:
— ощущение;
— восприятие;
— представление
Дает представление об отдельных, внешних сторонах вещей

Рациональное познание
(познание с помощью разума)
Абстрактное (логическое) мышление:
— понятие;
— суждение;
— умозаключение
Раскрывает внутреннюю природу вещей, их сущность,

Иррациональное познание —
(интуиция, мистические «озарения» и др.)

Ощущение — отражение свойств сторон предметов или явлений объективного мира, возникающее при их непосредственном воздействии на органы чувств.

Восприятие — целостное отражение предметов и явлений при воздействии на органы чувств.

Представление — воспроизведение в сознании образа предметов и явлений без чувственного восприятия (на основе припоминания или воображения).

Понятие — мысль, отражающая существенные, общие свойства, признаки предмета или явления.

Суждение — мысль, утверждающая или отрицающая что-либо через связь понятий.

Умозаключение — это вывод (следствие) из нескольких логически связанных суждений.



Философы

```
graph TD; A[Философы] --- B[Эмпирики  
Признают  
чувственный  
опыт  
источником  
знаний]; A --- C[Рационалисты  
Считают разум  
основой познания]
```

Эмпирики
Признают
чувственный
опыт
источником
знаний

Рационалисты
Считают разум
основой познания

Процесс познания

```
graph TD; A[Процесс познания] --- B[От живого созерцания]; A --- C[К абстрактному мышлению]; A --- D[К практике]; B --> C; C --> D;
```

От живого созерцания

К абстрактному мышлению

К практике

- **Цель познания** — в достижении истины, в правильном, достоверном знании об окружающей действительности
- **Истина** — это соответствие между самой действительностью и нашими мыслями о действительности (Аристотель).
- **Правда** — это истина в отношениях между людьми.

Истина

По содержанию

Объективная
То есть
существует
независимо
от человека
(от людей)

По применению

Конкретна
То есть всегда
относится к
определенной,
конкретной области
Действительности
в конкретное время

По форме

Субъективна
То есть
носителем
истины является
субъект

Объективная
истина

Относительная
Неполное,
ограниченное
знание

Абсолютная
Полностью
исчерпывает
предмет
и не может
быть опровергнута
при дальнейшем
развитии познания

Этапы поиска истины

Незнание

Заблуждение

Другое заблуждение

Частичное, ограниченное,
приблизительное знание

Неполное знание

Глубокое, точное,
Полное знание

Критерий истины —
общественно-историческая практика, т. е.
деятельность людей по преобразованию
окружающего мира

Практика

Как

материально
е

производств

о

Как

накопительный
опыт

Как научный
эксперимент

Роль
практики
в познании

Исходный
пункт
познания,
или основа
познания

Движущая
сила
И цель
познания

Критерий
истины

- **Парадокс познания**

Чем больше знаю, тем больше область
незнания

- То, что мы знаем, ограничено, а то, чего мы не знаем, — бесконечно.

П. Лаплас

- Меня желание вечное томит, чем больше познаю, тем меньше знаю.

Т. Кампанелла

Познавательная деятельность — особый процесс приобретения и развития знания, его постоянное углубление, расширение и совершенствование.

Познание

Ненаучное

научное

Чувственное

Естественное

Социальное

Рациональное

Самопознание

Научное познание

- **Задача научного познания — раскрыть внутреннюю природу, сущность предметов и явлений, законы их функционирования и развития**

Основные методы (способы) научного познания

- **Научное наблюдение** — целенаправленное созерцание, восприятие предметов и явлений в их естественном виде (т. е. такими, какие они в действительности).
- **Эксперимент** — исследование в специально созданных, искусственных условиях.
- **Моделирование** — воспроизводство одного предмета посредством другого (аналогичного ему).
- **Анализ** (от греч. «разложение», «расчленение») — расчленение предмета на образующие его элементы, стороны, чтобы понять их место, выделить главное.
- **Синтез** (от греч. «соединение») — вещественное или мысленное : объединение частей, сторон предмета с целью раскрыть их внутренние связи и присущие предмету закономерности.
- **Индукция** — движение мысли от единичных явлений к общим выводам.
- **Дедукция** — движение мысли от общего к единичному.
- **Теория** — логически обоснованная система знаний о целостной группе явлений, о закономерностях существования этой группы явлений.

Ненаучное
познание

Мифологическое
мышление

Обыденное
познание

Жизненная
практика

Народная мудрость
И здравый смысл

Паранаука

Художественное
познание