



**Система оценки уровня образованности  
обучающихся по филологии**  
*(русскому языку, риторике, литературе)*

**Разработчик:** Юдина Ольга Константиновна

учитель русского языка и литературы

МОУ «СОШ №5»

квалификационная категория: высшая



**«Образовательное  
учреждение несет  
ответственность.... за  
качество образования  
своих выпускников»**

(Закон «Об образовании»,  
ст.32,п.3).

# ПРИНЦИПЫ, процедуры, методы и инструментарий

- *распределение ответственности:  
различные адресаты, множественность  
форм*
- *«встроенность» системы оценивания*
- *достижимые результаты и процесс их  
формирования*
- *критериальность*
- *кумулятивность (накопительность)*



## Цель разработки:

*создание эффективной системы  
получения и распространения  
полной и достоверной информации о  
состоянии уровня образованности  
обучающихся  
и обеспечение на ее основе  
дальнейшего развития  
образовательного процесса.*





## Задачи разработки:

- *Разработать систему оценки уровня образованности обучающихся с описанием критериев и показателей для всех категорий участников образовательного процесса: обучающихся, педагогов, родителей, руководителей образовательного процесса.*
- *Осуществить анализ научных исследований по разработке критериев, показателей и методик изучения уровня образованности.*
- *Разработать необходимый инструментарий для изучения качества образования.*

## Этапы работы:

- анализ научных исследований по разработке критериев, показателей и методик изучения уровня образованности обучающихся;
- разработать необходимый инструментарий для изучения качества образования;
- первичная апробация инструментария;
- анализ полученных результатов;
- планирование дальнейшей деятельности по разработке системы оценивания уровня образованности обучающихся.



## Предполагаемый результат:

- *Необходимый инструментарий для мониторинга качества образования.*
- *Проведение психолого-педагогических семинаров, по обсуждению Системы оценивания качества образования.*
- *Методические рекомендации по использованию данной Системы оценивания.*





## Оценка эффективности реализации разработки

*В результате реализации проекта предполагается обеспечить следующие отсроченные социальные эффекты:*

- *высокий статус образовательного учреждения в районе, регионе;*
- *повышение эффективности деятельности школы, сохранение и поступательное развитие инновационного потенциала образовательного учреждения;*
- *рост удовлетворенности социального заказчика качеством образовательных услуг.*



# Структурные элементы системы оценивания



## **Аспекты анализа:**

- ориентировочный;
- исполнительский;
- контрольный.

## **Уровни образованности обучающихся:**

- репродуктивный;
- репродуктивно-продуктивный;
- продуктивный;
- частично-творческий;
- творческий.



## Риторика (критериально-оценочный инструментарий)

Аспект	Уровень	Риторический анализ текста	Работы с типами и стилями речи						
			Описание предмета, места, природы, состояния человека	Повествование	Рассуждение	Тексты с соединением разных типов речи	Жанры публицистического стиля: Интервью, репортаж, очерк, статья	Информационная переработка текста: тезисы, конспект, реферат, аннотация	Деловые бумаги: заявление, резюме, апелляция
ориентировочный	Репродуктивный	Ученик стремится (может) проводить анализ текста с точки зрения его темы, цели, основной мысли; основной и дополнительно информации, принадлежность и функционально-смысловому типу и функциональной разновидности языка вслед за учителем ( по образцу ), действуя методом проб и ошибок.	Ученик стремится (может) создавать как устные монологические и диалогические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения, так и письменные с данным типом речи канонов и топов вслед	Ученик стремится (может) создавать как устные монологические и диалогические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения, так и письменные с данным типом речи канонов и топов	Ученик стремится (может) создавать как устные монологические и диалогические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения, так и письменные с данным типом речи канонов и топов по	Ученик стремится (может) создавать как устные монологические и диалогические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения, так и письменные с данным типом речи канонов и топов,	Ученик стремится (может) создавать как устные монологические и диалогические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения, так и письменные с использованием собственного метода проб и ошибок.	Ученик стремится (может) выполнять информационную переработку текста вслед за учителем ( по образцу), действуя методом проб и ошибок.	Ученик стремится (может) составлять деловые бумаги в соответствии и требования к форме различных деловых документов вслед за учителем ( по образцу), действуя методом проб и ошибок.

Аспект	Уровень	Пересказ	Сочинения						
			Отзыв	рецензия	Анализ эпизода (роль портрета, пейзажа, детали в произведении)	Характеристика героя	Сравнительная характеристика произведений, героев	Сочинения о тематике и проблематике произведения	Коррекция требований
ориентировочный	Репродуктивный	Ученик стремится (может) воспроизвести содержание произведения, эпизода вслед за учителем ( по образцу, в большей мере опираясь на прослушанный, а не на прочитанный текст), действуя методом проб и ошибок.	Ученик стремится (может) создать отзыв, опираясь на общую содержательную характеристику произведения, без учета его связи с тематикой и проблематикой произведения, ученик не может выразить аргументированное отношение к прочитанному произведению . Работает только вслед за учителем ( по образцу), действуя методом проб и ошибок.	Ученик стремится (может) усвоить образец рассуждения учителя, вслед за учителем действуя методом проб и ошибок. Ученик следует основным требованиям к рецензии ( вступление, основная часть, заключение), с формальной опорой на данные об авторе и содержании произведения.	Ученик стремится (может) пересказать содержание эпизода (портрета, пейзажа), но не умеет производить его анализ самостоятельно (только вслед за учителем).	Ученик стремится (может) дать характеристику героя , но не умеет производить его анализ самостоятельно (только вслед за учителем).	Ученик стремится (может) сопоставить литературные произведения, их героев, а также их различные художественные, критические и научные интерпретации. Но если пытается выполнить работу самостоятельно, то сопоставление неполное и непоследовательное.	Ученик стремится (может) анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (художественная структура, тематика, проблематика , нравственный пафос, система образов, особенности композиции, художественного времени и пространства, изобразительные выразительные средства языка,	



# Мониторинг уровня образованности обучающихся

№	Фамилия, имя	Словарная работа №1			Примечания
		ориентировочный	исполнительский	контрольный	
1.	Банников А.	Р.	Р-П	Р	снижен самоконтроль и внимание
2.	Белашова К.	Р-П	Р-П	Р-П	стабильный уровень
3.	Бендарчик Ек.	П	Р-П	Р-П	завышенный уровень притязаний
4.	Бендарчик С.	Р-П	Р-П	Р	низкий уровень самоконтроля
5.	Евсеева Н.	П	П	П	стабильный уровень
6.	Коробщикова В	Р	Р-П	Р	низкий уровень самоконтроля
7.	Красноглазов А	Р	Р	Р	Только с помощью учителя

Р. – репродуктивный

Р-П – репродуктивно-продуктивный

П – продуктивный

№	Фамилия, имя	Риторический анализ текста			Примечания
		ориентировочный	исполнительский	контрольный	
1.	Банников А.	Р.	Р	Р	только с помощью учителя
2.	Белашова К.	Р-П	Р-П	Р-П	стабильный уровень
3.	Бендарчик Ек.	П	П	П	стабильный уровень
4.	Бендарчик С.	Р-П	Р-П	Р	низкий уровень самоконтроля
5.	Евсеева Н.	Ч-Т	Ч-Т	П	заниженный уровень самоконтроля
6.	Коробщикова В	Р	Р-П	Р	низкий уровень самоконтроля
7.	Красноглазов А	Р	Р	Р	Только с помощью учителя

Р. – репродуктивный

Р-П – репродуктивно-продуктивный

П – продуктивный

Ч-Т – частично-творческий



# Формы контроля уровня образованности

№	Формы контроля	Содержание контроля	Результат
1.	Констатирующий	Отслеживание фактического уровня владения учебным материалом	Начальный этап мониторинга
2.	Формирующий	Анализ соответствия полученного результата ожидаемому. Выявление факторов, влияющих на результат.	Анализ уровня образованности
3.	Корректирующий	Исправление недостатков	Коррекция уровня образованности

## Перспективы деятельности

- *Создание индивидуальных планов развития обучающихся.*
- *Разработка программ личностного роста ученика*







## Выводы

*Необходимость и важность внедрения мониторинга уровня образованности обучающихся подчеркивается потребностью жизнедеятельности образовательного учреждения. Эта потребность определяется стремлением образовательного учреждения определить эффективность своей деятельности, направления развития на основе своевременно полученной достоверной информации о результатах учебно-воспитательного процесса и условиях его осуществления.*



## Информационные ресурсы

- Звонников В.И., Челышкова М.Б. *Современные средства оценивания результатов обучения: учеб. Пособие для студ. Высш. Учеб. заведений.*- М.: Издательский центр «Академия», 2007.-224 с.
- *Концепция общероссийской системы оценки качества образования//Вестник образования России.-№14-15.-2007 г.- сс18-30;*
- *Оценка качества школьного образования (анализ результатов международных исследований PISA).- М.: Сентябрь, 2007.- 2007.-192 с.*
- Беспалько В.П. *Инструменты диагностики качества знаний учащихся//Школьные технологии. – 2006. - №2. – с. 138-150*
- [www.centero.ko.ru](http://www.centero.ko.ru)