




# АКЦЕНТУАЦИИ ХАРАКТЕРА

---



Крайний вариант нормы, при  
котором отдельные черты  
характера чрезмерно  
усилены. При этом  
обнаруживается  
избирательная уязвимость в  
отношении некоторых  
психогенных воздействий  
(слабое звено)

# Акцентуации характера

---

- С возрастом сглаживается;
- Особенности характера проявляются в определенных условиях;
- Социальная дезадаптация отсутствует, либо непродолжительна.

## ПРИЧИНЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ:

---

- ПОДРОСТКОВЫЙ ВОЗРАСТ  
(рост, развитие личности, интеллекта, воли, конфликт желаний и возможностей)
- НЕПРАВИЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

## ПО СТЕПЕНИ ВЫРАЖЕННОСТИ:

---

- **Явная** (черты характера проявляются ярко)
- **Скрытая** (обычный вариант нормы, черты выражены слабо или совсем не выражены)  
Проявляется при воздействии психотравмирующей ситуации

# ГИПЕРТИМНЫЙ ТИП

---

## СЛАБОЕ ЗВЕНО:

- СТРЕМЛЕНИЕ ПОДАВИТЬ ПОДРОСТКА
- ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ НАМЕРЕНИЯМ
- МОНОТОННЫЙ ТРУД

# ЛАБИЛЬНЫЙ ТИП

---

- СЛАБОЕ ЗВЕНО:  
ОТВЕРЖЕНИЕ СО СТОРОНЫ  
ЭМОЦИОНАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ ЛИЦ,  
УТРАТА БЛИЗКИХ,  
РАЗЛУКА С НИМИ

# ЦИКЛОИДНЫЙ ТИП

---

- КОРЕННАЯ ЛОМКА ЖИЗНЕННОГО СТЕРЕОТИПА
- КАК У ГИПЕРТИМА (В ПЕРИОДЫ ПОДЪЕМА)





# АСТЕНО-НЕВРОТИЧЕСКИЙ ТИП

---

- УСЛОВИЯ СОРЕВНОВАНИЯ
- ИНТЕНСИВНЫЕ УМСТВЕННЫЕ ЗАНЯТИЯ



# ПСИХАСТЕНИЧЕСКИЙ ТИП

---

- ТРЕБОВАНИЯ К ЧУВСТВУ ОТВЕТСТВЕННОСТИ



# СЕНЗИТИВНЫЙ ТИП

---

ОТНОШЕНИЕ К НИМ ОКРУЖАЮЩИХ.  
НЕПЕРЕНОСИМА ДЛЯ НИХ  
СИТУАЦИЯ НАСМЕШЕК,  
ПОДОЗРЕНИЙ В НЕБЛАГОВИДНОМ  
ПОСТУПКЕ



# НЕУСТОЙЧИВЫЙ ТИП

---

- ОСТАТЬСЯ БЕЗ КОНТРОЛЯ СО СТОРОНЫ ВЗРОСЛЫХ



# КОНФОРМНЫЙ ТИП

---

- БЫТЬ ИЗГНАННЫМ ИЗ ГРУППЫ

# ИСТЕРОИДНЫЙ ТИП

---

- УЩЕМЛЕННОЕ САМОЛЮБИЕ
- УТРАТА ВНИМАНИЯ ОКРУЖЕНИЯ
- РАЗВЕНЧАННАЯ  
ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОСТЬ
- КРАХ НАДЕЖД НА ПРЕСТИЖНОЕ  
ПОЛОЖЕНИЕ

# ШИЗОИДНЫЙ ТИП

---

- НЕОБХОДИМОСТЬ БЫСТРО УСТАНОВЛИВАТЬ ШИРОКИЙ КРУГ НЕФОРМАЛЬНЫХ, ДОСТАТОЧНО ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ КОНТАКТОВ
- КОГДА «ЛЕЗУТ В ДУШУ»



# ЭПИЛЕПТОИДНЫЙ ТИП

---

- ЖАЖДА ВЛАСТИ, ВЛАСТЬ В ИХ РУКАХ