



**Опыт  
воспитательной  
работы  
классного  
руководителя  
МОУ «СОШ № 4»  
Гречановой Л.Н.**



**ТЕМА**

**Воспитание социально-  
значимой личности**



ВОСПИТАНИЕ ЕСТЬ ИЗМЕНЕНИЕ В  
ПОЗИТИВНОМ КЛЮЧЕ  
ОТНОШЕНИЯ К САМОМУ СЕБЕ, К  
ТОВАРИЩАМ, К МИРУ.  
ОНО НЕВОЗМОЖНО БЕЗ  
ПОВЕДЕНИЯ, БЕЗ ПЕРЕЖИВАНИЯ,  
БЕЗ СОЦИАЛЬНОЙ ПРАКТИКИ, БЕЗ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ  
К ЖИЗНИ.

«Воспитывать - значит готовить к  
жизни». Д.И.Писарев



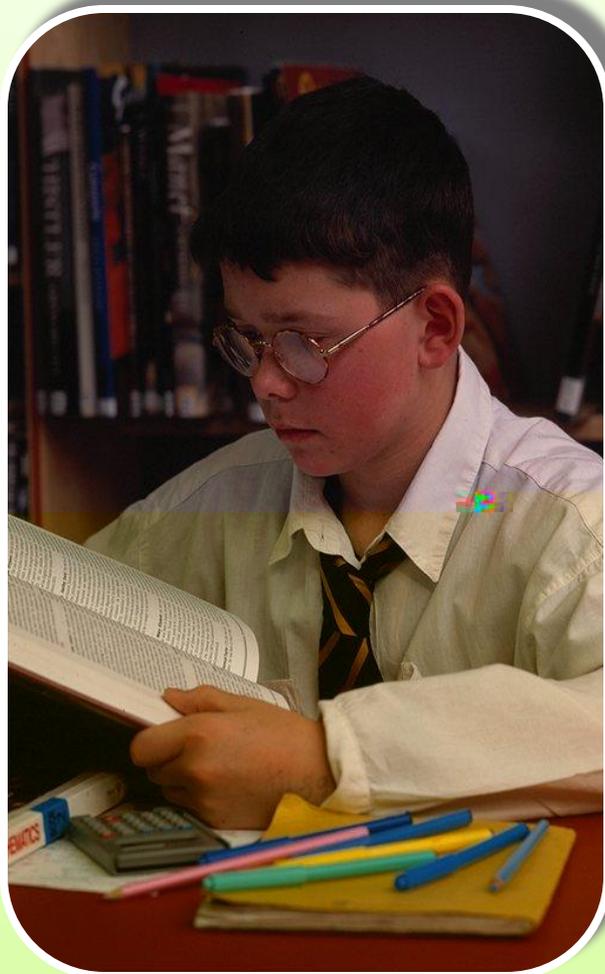
*Классное руководство – это радость общения, это круг своих детей.*

*Классное руководство – это реализация педагогического сотрудничества.*

*Классное руководство – это стремление быть нужным каждому своему воспитаннику и это радость небольших достижений и больших побед в воспитании человека.*

# ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ

ШКОЛЫ ШКОЛ НАВОТРЕБНИЦ



*цель программы: формирование у подростков адекватного общения со сверстниками и взрослыми.*

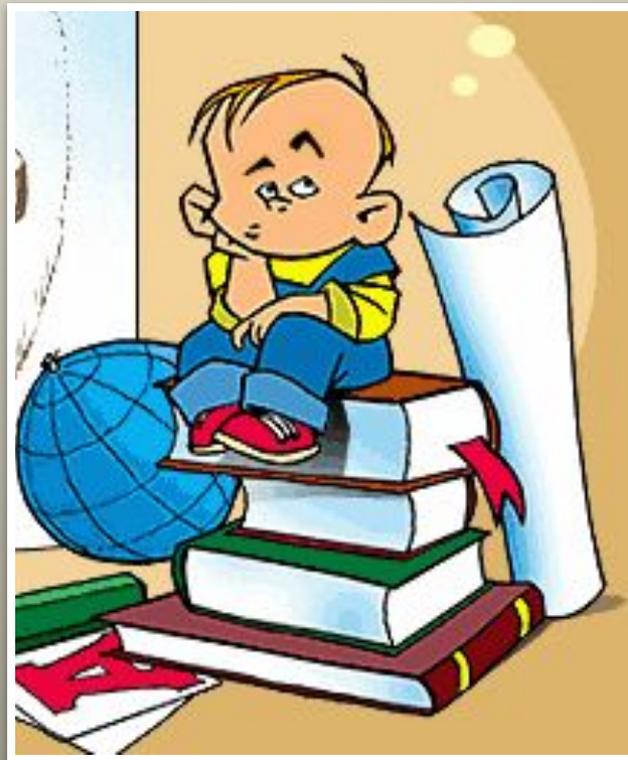
*задачи: закреплять навыки бесконфликтного общения на различных уровнях;*

*мотивировать учащихся на обращение к внутреннему миру, анализу собственных поступков;*

*способствовать формированию позитивной позиции по отношению к окружающему миру, людям, себе*

# **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ КОНЦЕПЦИИ**

## **«УЧЕНИК КАК СУБЪЕКТ КУЛЬТУРЫ»**



## **ЗАДАЧИ:**

- ❖ **Сосредоточение внимания на личности и личном опыте.**
- ❖ **Подчёркивание таких исключительных свойств, как выбор, творчество, самоактуализация, индивидуальные способности.**
- ❖ **Признание человеческого достоинства и индивидуальности как самостоятельных ценностей и установка на развитие потенциальных возможностей каждого человека.**

## **ЦЕЛИ:**

- ❖ **Организация активной деятельности школьников в учебно-воспитательном процессе.**
- ❖ **Создание атмосферы творчества и психологического комфорта, т.е. выявлять и знать общий психологический настрой коллектива уч-ся, настроение отдельных его членов, ориентироваться в сильных и слабых сторонах своих воспитанников.**
- ❖ **Погружение в культуру с позиции общечеловеческого опыта (культуру общения, культуру быта, исторические памятники культуры и т.д.).**

## **ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ КОНЦЕПЦИИ**

- **Поддерживать в ученике его достоинство и позитивный образ «Я».**
- **Говорить о ситуации, поступке и последствиях, а не о личности и характере самого ребёнка.**
- **Отмечать позитивные сдвиги в сравнении ребёнка с самим собой, а не с другими детьми.**
- **Не применять негативных оценочных суждений.**
- **Не навязывать школьнику способов деятельности и поведения.**
- **Принимать и одобрять все продукты творческой деятельности ученика независимо от содержания, формы, качества.**

# **КОДЕКС КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**

**Классный руководитель – это не работа, это образ жизни.**

- 1. Во взаимодействии и взаимоотношениях с воспитанниками должно быть меньше формализма, больше человеческого общения.**
- 2. Главное – не воспитывать ребят, а жить с ними совместной деятельностью тот отрезок времени, который вам выпало быть вместе. При этом, к воспитанникам относись так, как хочешь, чтобы они относились к тебе.**
- 3. Учащиеся, не нашедшие подтверждения своих способностей к обучению хотя бы по одному предмету, теряют интерес к школе вообще.**
- 4. Лучше больше хвалить и меньше ругать; исповедуй педагогику успеха – она приносит хорошие результаты.**
- 5. Силы и время, потраченные на организацию насыщенной классной жизни, на культурное развитие учеников, никогда не будут потрачены напрасно.**
- 6. Главное – найти какое-либо интересное дело, в которое ты можешь вовлечь детей, стать им интересным, тогда они будут к тебе прислушиваться, им будет интересно с тобой, а тебе с ними.**
- 7. Родитель ребёнка – не твой ученик, не твой враг, а друг, советчик, единомышленник.**
- 8. Лучшая форма взаимоотношений с родителями: дети – родители- учитель- семья.**
- 9. Главное – не жди прямых актов благодарности, тогда не будет разочарований.**
- 10. Дети в классе – твоё отражение; старайся постоянно работать над собой.**
- 11. Главное – сохраняй молодость души на долгие годы, тогда легче будет понять юных, рядом с которыми должна состояться твоя счастливая профессиональная карьера.**

**Мною используются методы и формы работы, которые, на мой взгляд, позволяют создать условия взаимодействия с классом:**

- групповые (творческие группы, органы самоуправления);**
- коллективные (конкурсы, спектакли, концерты, походы, поездки и др.);**
- индивидуальные (беседы, консультации, обмен мнениями, оказание индивидуальной помощи, совместный поиск решения проблемы);**

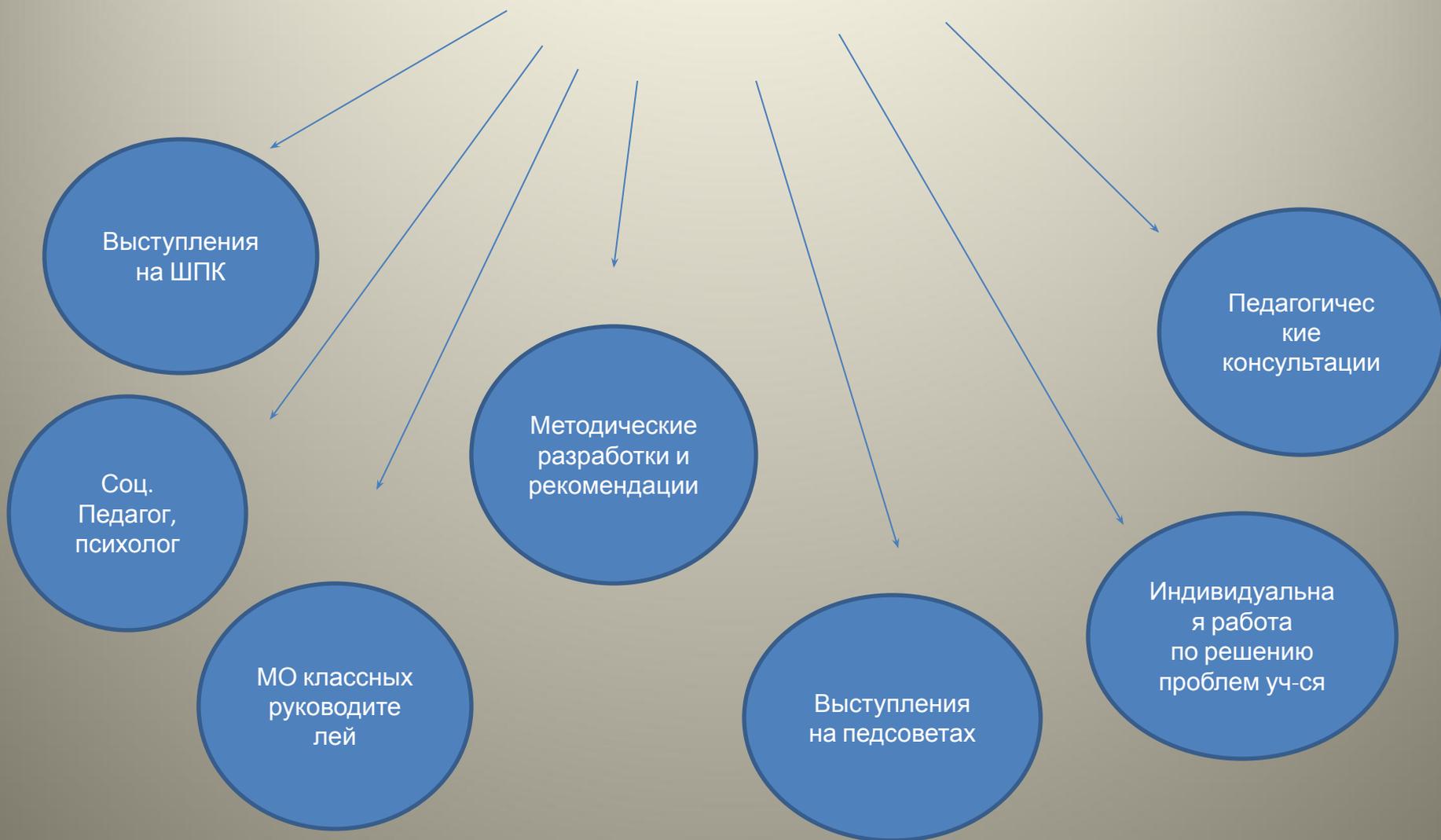




# Направление деятельности классного руководителя с родителями



## Направления деятельности классного руководителя с педагогическим коллективом



# Социальная адаптация ребёнка

Социально-психологич. адаптация отношений

Социально-эконом. адаптация

Социально-политич. адаптация

Социально-культ. адаптация

Ребёнок-семья

В экономич. расчётах семейного благополучия

В оценке политич. явлений

В культуре семейных мероприятий

Ребёнок-школа

В экономич. отношениях со сверстниками

В работе органов самоуправления

В культурно-массовых мероприятиях класса, школы

Ребёнок-среда

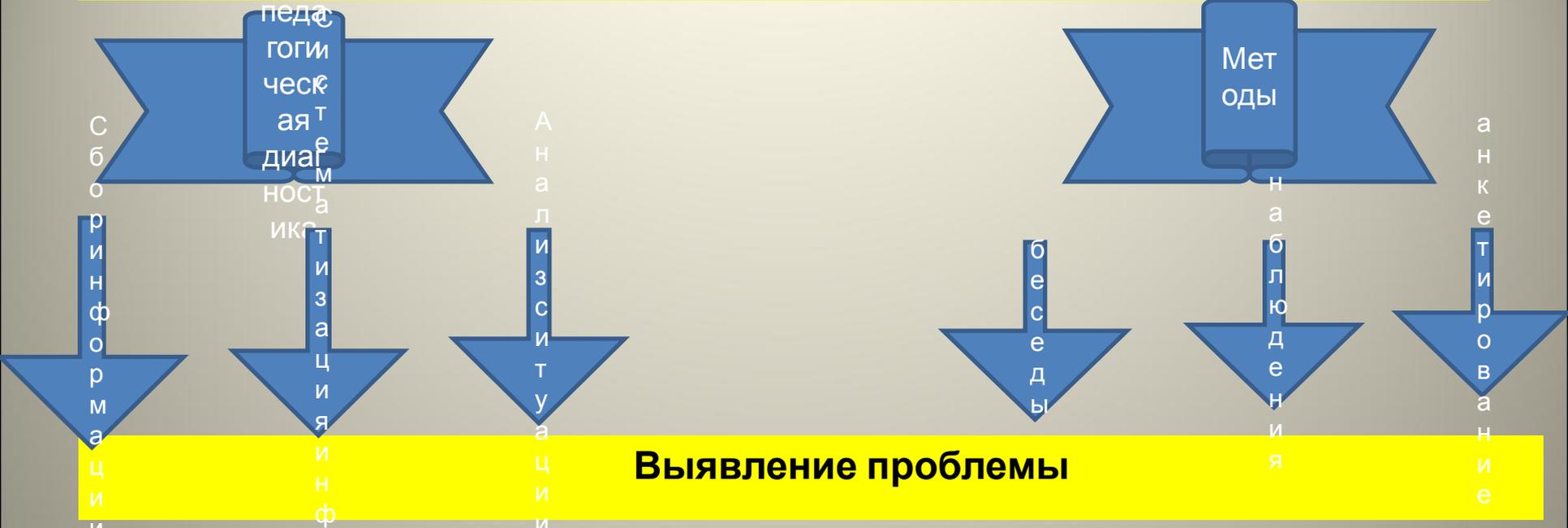
В общественной, трудовой деятельности

В деятельности детской организации

В культурных объединениях клубов

# Социально-педагогическая диагностика

## Схема индивидуального взаимодействия классного руководителя с ребёнком



### Выявление проблемы



## ***Ключевыми функциями моей работы являются:***

### ***1. Аналитическая:***

- Изучение индивидуальности учащегося.
- Анализ и изучение характера развивающегося коллектива.
- Анализ и оценка семейного воспитания каждого ребёнка.

### ***2. Организационно-координирующая:***

- Организация и стимулирование разнообразной деятельности детей.
- Установление связи школы с семьёй.
- Индивидуальное воздействие на каждого учащегося и коллектив.
- Работа с «малым» педколлективом.

### ***3. Коммуникативная:***

- Регуляция межличностных отношений среди детей.
- Установление оптимальных взаимоотношений «ученик-учитель».
- Содействие общему благоприятному психологическому климату в коллективе.

Максимальное развитие каждого ребёнка, сохранение его неповторимости, раскрытие его потенциальных талантов и создание условий для нормального духовного, умственного и физического совершенствования – вот задача, которую я ставлю перед собой каждый день, идя в школу.

*Дети не живут, а жить готовятся.  
Но вряд ли в жизни преуспеет тот,  
Кто, жить, готовясь, в детстве не живёт.*



**Улыбнись!**

и на душе

станет теплее.

