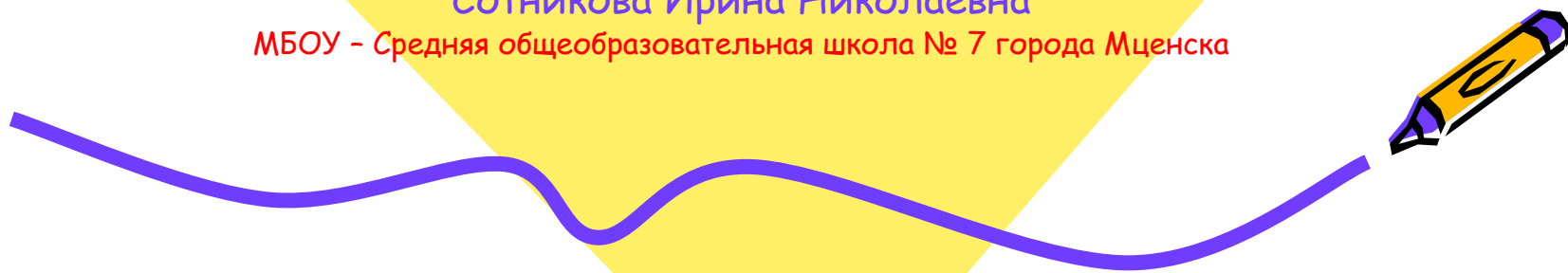


# Внедрение ФГОС НОО в образовательный процесс начальной школы (из опыта работы)

Учитель высшей категории:  
Сотникова Ирина Николаевна

МБОУ - Средняя общеобразовательная школа № 7 города Мценска



# Формирование умения учиться.

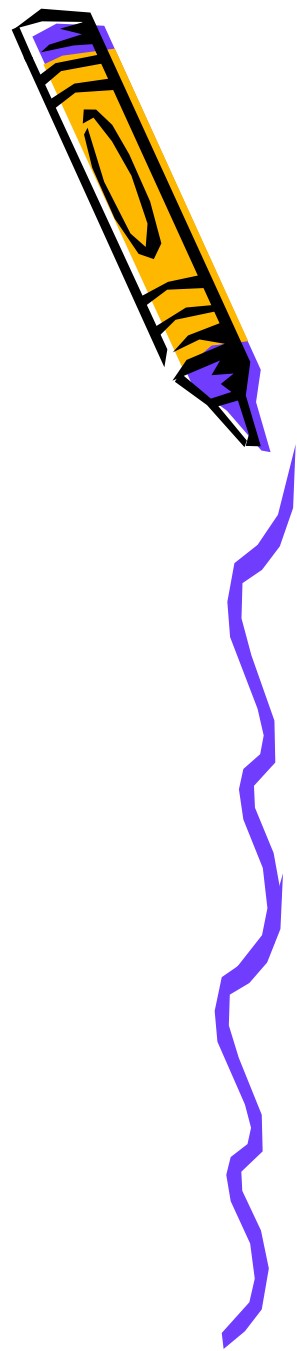


Переход ребёнка из начальной школы к обучению в основной предполагает наличие у него учебно-познавательной мотивации, умения определять (ставить) цель предстоящей деятельности и планировать её, а также оперировать логическими приёмами мышления, владеть самоконтролем и самооценкой как важнейшими учебными действиями.





# УЧИТЬСЯ... А ЧТО ЭТО ЗНАЧИТ?

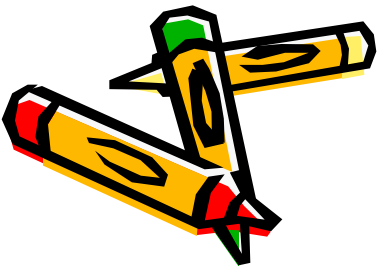


- Сформировать представление об учебной деятельности.
- Организовать выделение и фиксацию личностных качеств, необходимых для успешного пребывания в учебной деятельности.

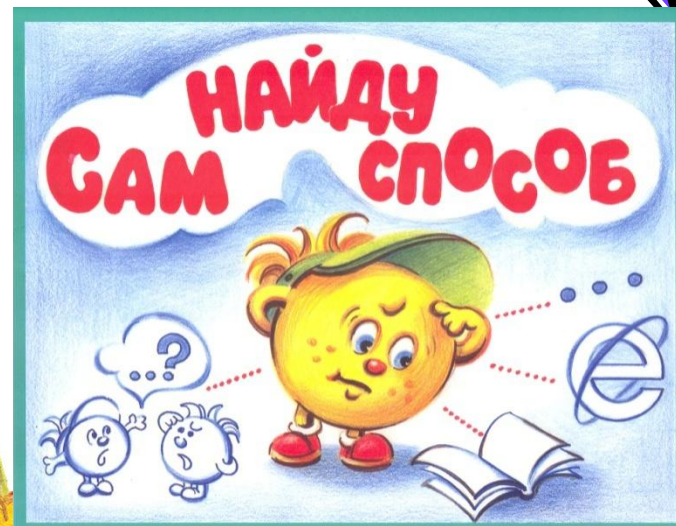
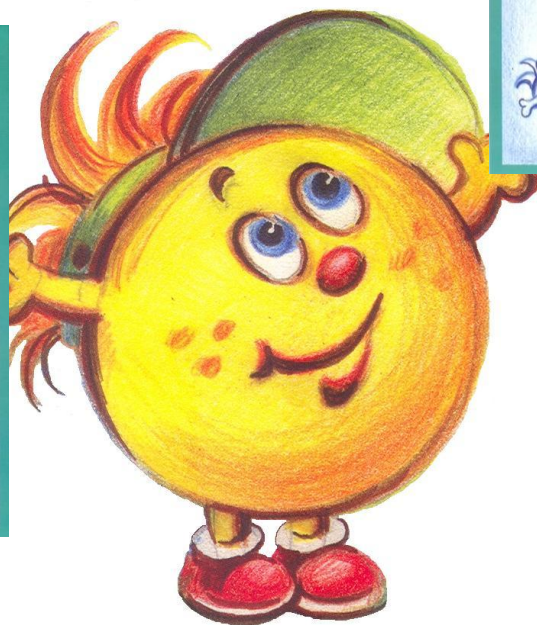


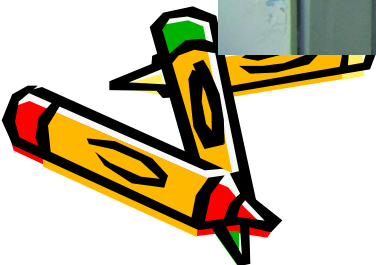
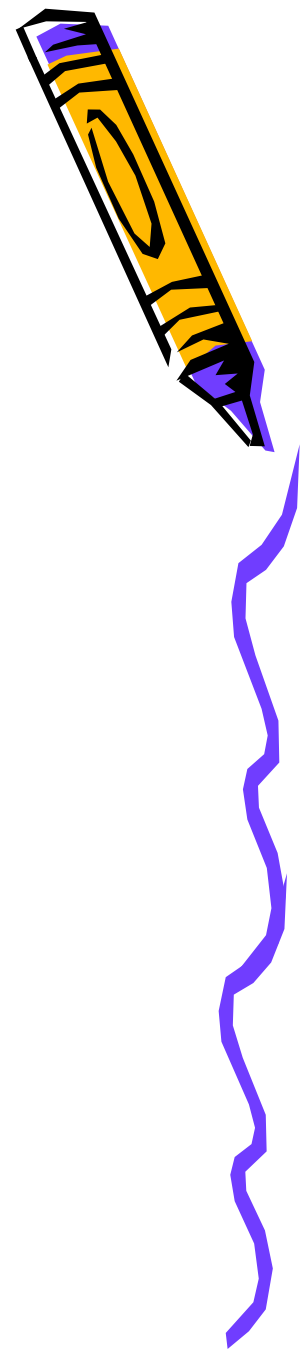
# Технология деятельностного метода

- Самоопределение к деятельности: «хочу» и «могу».
- Актуализация знаний и фиксация затруднения в деятельности.
- Постановка учебной задачи.
- Построение проекта выхода из затруднения («открытие детьми нового знания»).
- Первичное закрепление во внешней речи.
- Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.
- Включение в систему знаний и повторение.
- Рефлексия деятельности.

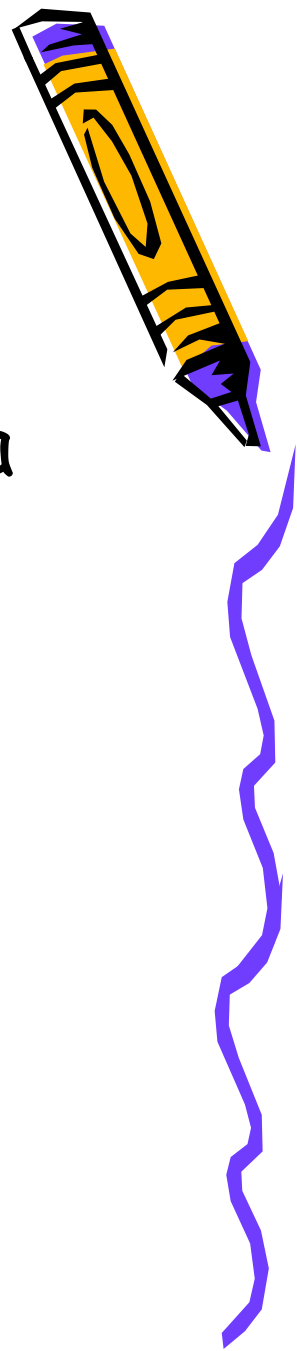


Делаю САМ!





Учащиеся сами формулируют тему урока и составляют план своих действий.



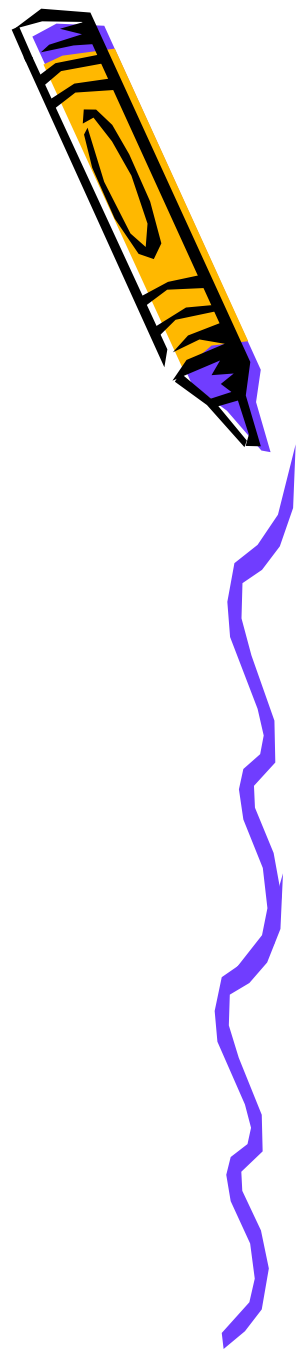
- Материал учебника и тетрадей на печатной основе.
- Схемы.
- Опорные слова для построения высказывания.





# Самостоятельная работа учащихся, самоконтроль по эталону:

- в парах
- в группах
- индивидуально



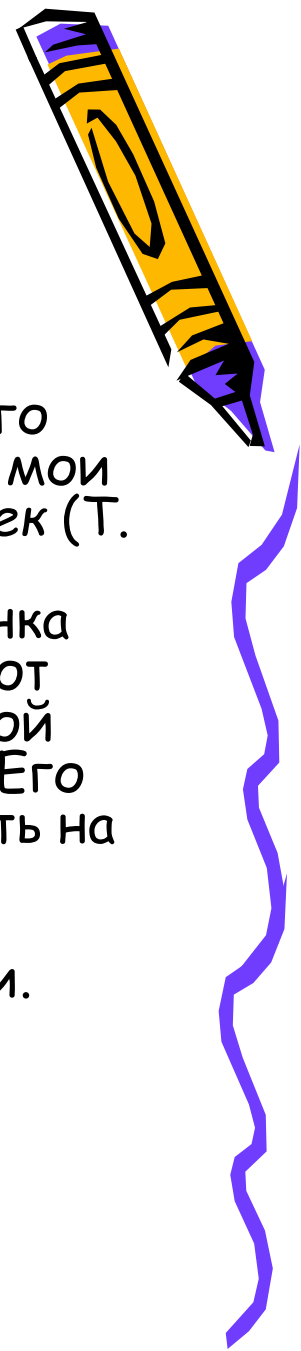


09/01/2010

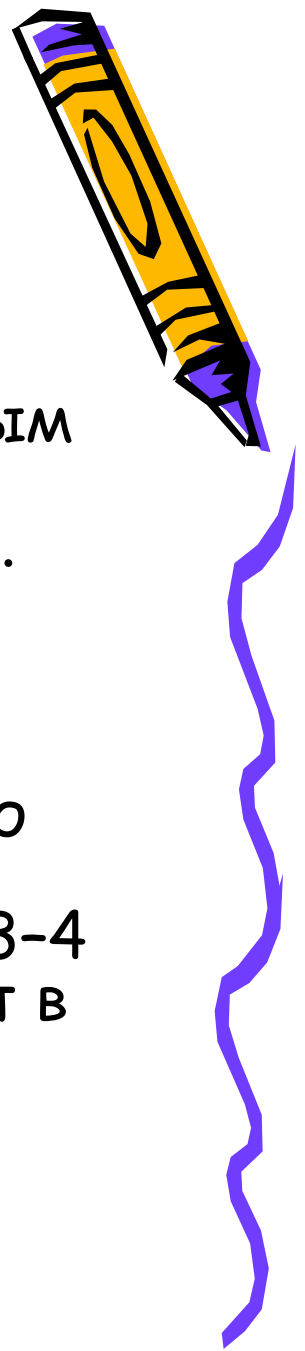


# Самооценка и взаимооценка учащихся.

- По ходу изучения темы идет оценка индивидуального прогресса учащихся. Свои достижения в конце урока мои ученики фиксируют с помощью волшебных линейечек (Т. Дембо, С. Рубинштейна), особенности применения которых подробно изучены и описаны в книге «Оценка без отметки» Г.А. Цукерман и др.. (шкала успеха). Этот прием полезно освоить не только учителям начальной школы, но и учителям, работающим в 5 - 6 классах. Его особую ценность представляет точная направленность на оценку формирования именно данного навыка, а не личности ребенка в целом, а также то, что он способствует формированию адекватной самооценки.
- На отдельных этапах урока и при взаимооценке - «цветные ладошки».



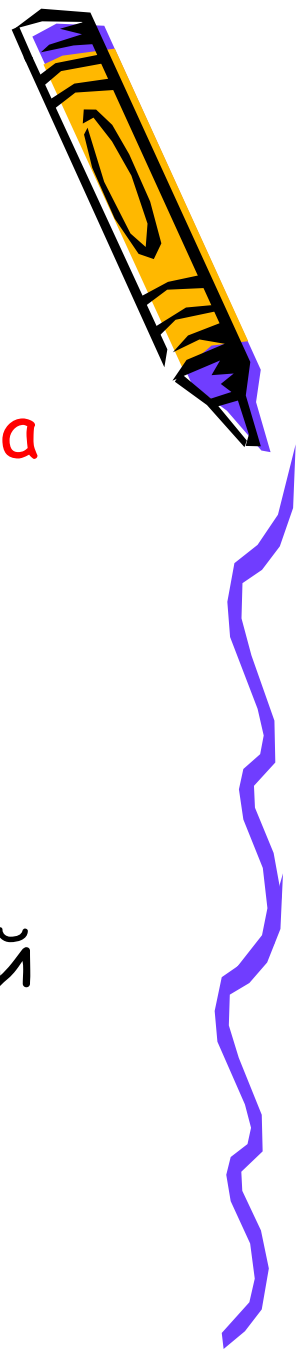
# Критерии оценки



- Обязательно озвучиваю критерии, по которым идёт самооценка выполненной работы или взаимооценка работы своего одноклассника.
- Важно при этом найти такой критерий, по которому даже самый слабый ученик может заслуженно оценить себя.
- Особое внимание в третьей четверти уделяю совместному определению критериев оценивания работ, на это на уроке тратится 3-4 минуты, но время окупается: дети участвуют в процессе оценивания.



# Формы содержательной оценки:



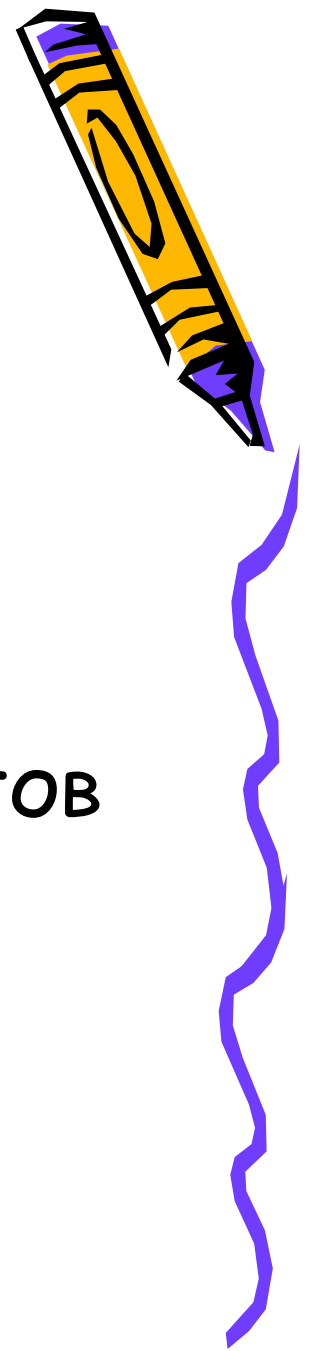
- В области художественного творчества содержательная оценка строится в следующих формах:
- групповое обсуждение;
- участие в школьных и классных выставках, концертах;
- презентация проектов художественной направленности.



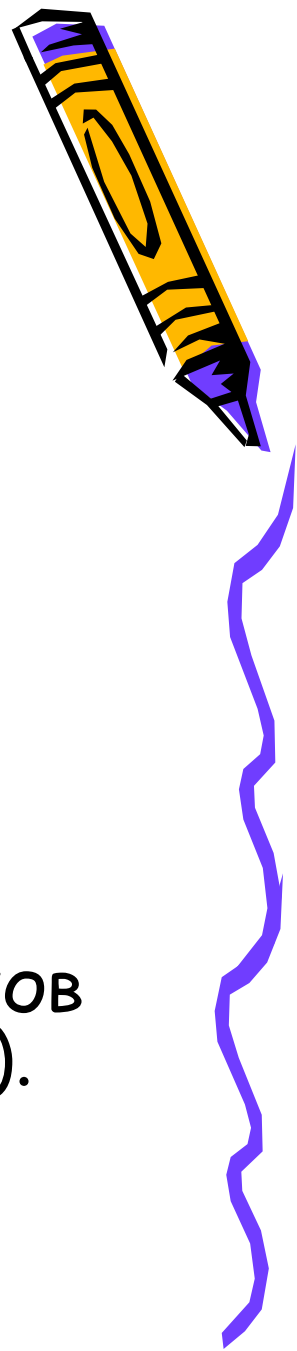
В области интеллектуальных, творческих и инициативных проявлений ребенка

формами содержательной оценки стали:

- «рефлексивная карта» ученика;
- «тетрадь моих достижений»;
- презентация исследовательских проектов (оформление результатов проектов в виде газет, сборников задач, сценариев праздников).



# Для итоговой аттестации используются:



- содержательная характеристика, подготовленная учителем;
- итоговый проект, листы самооценки («чему научился?», «как я оцениваю свои знания?», «взгляд в будущее»);
- олимпиады по предметам;
- публичная демонстрация своих успехов и достижений («портфолио» ученика).

